

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. (Patta Rapanna, Ed.) (1 ed.). Makassar: Yogyakarta : Syakir Media Press.
- Ernawati. (2021). *Konstruksi Pola Busa*. Padang: CV. Muharika Rumah Ilmiah.
- Gustanto, dkk. (2005). *Adat dan Budaya Suku Bangsa Nias Sumatera Barat*. (Hendra Mulia, Ed.) (1 ed.). Banda Aceh: Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional.
- Handayani, Mega. (2011). *Mengenal Budaya Nias*. Jakarta Timur, CV. Ghina Walafafa.
- Harefa, B., & Bawamenewi, A. (2023). Analisis Nilai--nilai Budaya dalam Famotu Ono Ihalo (Nasihat Kepada Pengantin Perempuan) di Pesta Pernikahan Adat Nias Kota Gunungsitoli. *Primary Education Journals*, 3(2), 173–180.
- Harefa, A. (2007). Eksistensi “Fondrako” dalam Hukum Adat Nias. *Jurnal Ilmiah Pendidikan, Humaniora, Sains dan Pembelajarannya*, 1026–1039.
- Hirza, H. (2014). *Berbagai Ragam Kebudayaan Nias*, 84–90. Diambil dari [http://digilib.unimed.ac.id/13044/2/Full Text.pdf](http://digilib.unimed.ac.id/13044/2/Full%20Text.pdf)
- Kamarusdiana. (2019). Studi Etnografi Dalam Kerangka Masyarakat dan Budaya. *Jurnal Sosial & Budaya Syar-i*, 6(2), 113–128. <https://doi.org/10.15408/sjsbs.v6i2.10975>
- Laoli, P.M., Oktavia, M., Dewi, R., & Suprayitno, J. (2023). ” Music in Colour ” : Sebuah Komposisi Musik Untuk Ansambel Campuran Berdasarkan Makna Warna Pakaian Adat Nias ” Music in Colour ”: A Musical Composition for an Ensemble Based on a Mixed Meaning of the Colors of Nias Traditional Clothing. *Jurnal Ilmiah Seni Pertunjukan*, 17(1), 10–20.
- Lase & Ndruru. (2023). Analisis Nilai-Nilai Religius dalam Novel Janji Sahabat Karya Risna Utami. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(1), 153–157.
- Maru’ao, D. (2020). *Nilai-nilai Pendidikan dalam Tradisi Hombo Batu di Desa Bawamataluo Kecamatan Fanaya Kabupaten Nias Selatan*. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- Maru’ao Nursayani. (2014). *Analisis Penyebab Menurunnya Penerapan Fangowai Dan Fame’e afo Dalam Pesta Adat Perkawinan Di Kecamatan Lotu Kabupaten Nias Utara: Kajian Sociolinguistik*. Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah.
- Meilani. (2013). Teori Warna : *Penerapan Lingkaran Warna dalam Berbusana*, 4(1), 326–338.
- Nahak. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5(1), 65–76.

- Nasruddin. (2018). *Pergeseran Budaya Masyarakat Perlak Asan : Studi Kasus tentang Pakaian Adat*, 20(1), 1–22.
- Nurlaelah. (2014). *Makna Simbolik Pakaian Adat Pengantin Bugis Sinjai Sulawesi Selatan (Tinjauan sosial budaya)*.
- Nurma, Purnama, S. (2022). Penanaman Nilai Agama dan Moral pada Anak Usia Dini di TK Harapan Bunda Woyla Barat. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(1), 53–62.
- Raedu Basha. (2018). *Ya ' ahowu*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ramadinah, dkk. (2022). Nilai-nilai Budaya dan Upaya Pembinaan Aktivitas Keagamaan di MTS N 1 Bantul. *Jurnal Pendidikan dan Dakwah*, 4(1), 84–95.
- Roza, dkk. (2023). Baju Kurung Tradisional :Citra Diri Perempuan Melayu Riau Berkearifan Lokal Budaya. *Jurnal Ilmiah Peradaban Islam*, 20(1), 29–42. <https://doi.org/10.15575/al-tsaqafa.v20i1>.
- Samsul Rijal. (2019). *Makna Simbolis Pakaian Adat Pengantin Suku Sasak Desa Ganti Kecamatan Praya Timur Kabupaten Lombok Tengah NTB*. Universitas Muhammadiyah Mataram.
- Siandari, A. (2013). *Makna Simbolis Pakaian Adat Pengantin Suku Sasak Lombok Nusa Tenggara Barat*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Suyatno & Lelapari. (2021). Analisis makna simbolik pada pakaian pengantin adat lampung pepadun. *Jurnal Kreasi Seni dan Budaya*, 3(3), 274–281.
- Ulfa, R. (2021). Variabel penelitian dalam penelitian pendidikan. *Jurnal Pendidikan dan Keislaman*, 342–351.
- Yunus. (2018). Islam dan Budaya (Nilai-nilai Islam dalam Proses Pernikahan Masyarakat Bugis). *Jurnal Ilmu Himaniora*, 2(1), 5–7.
- Zalukhu, S. E. (2020). Perspektif antropologi dan religi perkawinan suku nias. *Sejarah dan Budaya: Jurnal Sejarah, Budaya, dan Pengajarannya*, 14(2), 108–119. <https://doi.org/10.17977/um020v14i22020p108>
- Zendrato, Dal. (2003). *Bahasa dan Sastra Nias*. Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Nias.
- Zendrato, L., & Harefa, N. A. J. (2023). Analisis Makna Fangowai dan Fame'e Afo pada Pesta Pernikahan Adat Nias Sebagai Bentuk Edukasi di Kota Gunungsitoli. *Indo-MartheDedu Intellectuals Journal*, 4(2), 362–368.