

LAMPIRAN ANALISIS

No	Informan	Pertanyaan	Kutipan Langsung	Tema	Klasifikasi	Temuan Utama	Sub Tema
1.	A. Sudila Zebua	<i>Hadia Geluaha Wamalua Fanika Era-Era Mböwö ba danö niha?</i> Bahasa Indonesia Apa arti dari pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> di pulau Nias ?	<i>Geluaha wamalua fanika era-era mböwö yaia dao afu muiila böröta huku si so ba danö niha, aefa daö afu i'ila marafule haniha manö sitobali ngaotö moroi khö bene'ö</i> Bahasa Indonesia Pelaksanaan fanika era-era mböwö berarti supaya pengantin laki-laki mengetahui hukum yang berlaku di pulau kita, supaya pengantin laki-laki mengetahui keturunan dari pengantin perempuan	Silsilah Keluarga/ Silsilah Marga	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> bukanlah sembarang dilakukan tanpa ada arti atau tujuan. Menurut Informan Pertama (A. Sudila Zebua) bahwa pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> merupakan hal yang harus dilakukan ketika pesta pernikahan dengan tujuan supaya lelaki yang akan mengakhiri masa lajangnya mengetahui hukum yang berlaku yang wajib ia jalani. <i>Fanika era-era mböwö</i> juga berarti untuk mengetahui siapa saja keluarga perempuan yang ia nikahi.	Silsilah keluarga Perempuan
2.	A. Sudila	<i>Hewisa lala</i>	<i>Lala nifalua ba Fanika Era-Era</i>	Rangkaian	Hukum Adat	Dalam pelaksanaan	Tahapan

	Zebua	<i>mufalua</i> <i>Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Bagaimana cara pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö?</i>	<i>Mböwö 4 ngawalö yaia daö :</i> 1. <i>Fangandro Buluna Mböwö</i> <i>Ba fangandro buluna Mböwö so gei lala nifalua, yaia daö :</i> a. <i>Fanika era-era mböwö, ba la haenagö tölu asa suku na firo, ba na kefe faebua dua ngotu ribu.</i> b. <i>Famaso khö satua niha keriso</i> c. <i>Ngona mböwö, ba la haenagö sarigi na firö, ba na kefe faebua otu ribu.</i> <i>Ba wame'e kefe ba la fangonaö "Soboto tabee kefe"</i> d. <i>Failasa ba nuwu (sibaya niowalu), ba la haenagö dua ngotu ribu kefe.</i> e. <i>Failasa kho zatua (huwa), ba la haenagö otu ribu kefe.</i> f. <i>Failasa ba talifusö (talifusö niowalu), ba la haenagö otu ribu kefe.</i> g. <i>Failasa ba zalawa hada, ba la haenagö otu ribu kefe</i> h. <i>Failasa ba zalawa fareta, ba la haenagö otu ribu</i> <i>Ba wamalua fangandrö buluna la haenagö 3 naha mbawi sataha ba labe'e khö dome, zowatö faoma uwu.</i> 2. <i>Fanutunö Mböröta Mböwö</i> <i>Ba fanutunö mböröta mböwö la fagölösi ba Fondrakö Laraga</i>	acara adat		<i>fanika era-era mböwö</i> dilaksanakan dengan melalui berbagai tahapan-tahapan pelaksanaan, mempersiapkan mahar, daun kelapa dan babi mentah.	pelakasanaaan <i>fanika era-era mböwö.</i>
--	-------	---	---	------------	--	---	--

			<i>Talunidanoi Tölamaera na Fondrakö nifake ba nahia niowalu. Ba wamalua fanutunö mböröta mböwö la faduhusi ba bösi faoma fanutuno ngaötö</i> <i>Bösi si 12 yaia mado harefa</i> <i>Bösi si 10 yaia mado zebua</i> <i>Bösi si 9 yaia mado gea</i> <i>Bösi si 8 yaia bösi salawa zato</i> <i>Bösi si 7 yaia bösi nono banua sifagölötö</i> <i>Bösi si 6 yaia bösi zawuyu</i> <i>Ba wamalua fanutunö ngaötö nifalua talifusö mbene'ö,ba wamalua ia tö hogö moroi ba wamatunö gamaikhaita mbene'ö moroi siyawa minimal 5 ngaötö</i> <i>3. Fanaba Bulunoni</i> <i>Ba wanaba bulunohi töberögö moroi wanaba bulunohi tölu taba-taba, ba si tolu taba-taba daö labata zui iwurigi siwa ngaörö, aefa daö lataba sesuai kebutuhan</i> <i>Sara mboto böli niha = 2 balaki, 2 siwalu, 6 ngaörö bulunohi</i> <i>Ina balaki = 2 ngaörö</i> <i>Awe = 1 balali, 2 ngaörö</i> <i>Onomatua sia'a = 2 ngaörö</i> <i>Onomatua siakhi = 2 ngaörö</i> <i>Talifusö sahatö = 2 ngaörö</i> <i>Talifusö saröu = 2 ngaörö</i> <i>Iwa mado = 2 ngaörö</i>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			i. <i>Sulena = 2 ngaörö</i> j. <i>Mbanua = 2 ngaörö</i> k. <i>Uwu = 1 balaki, 1 siwalu, 3 ngaörö</i> l. <i>Mbawi mböwö = 4 ngaeu</i> <i>Ba mbawi mböwö aheta sageu</i> <i>börö no töuguna'o ba mböli</i> <i>nukha</i> 4. <i>Fanöndrö Bulunohi</i> <i>Ba fanöndrö bulunohi nifalua sioföna</i> <i>yaia daö labebe ngaörö si no labe'e</i> <i>tou mege ba la</i> <i>tö töndroö ba galisi kamböra marafule</i> <i>si fao mene-mene.</i> Bahasa Indonesia Dalam <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> ada empat cara yang dilakukan 1. Fangandro Buluna Mböwö/ pemberian mahar Dalam fangandro buluna mböwö ad acara yang dilakukan, yaitu : a. <i>Fanika era-era mböwö, disiapkan 3 keping perak, jika uang sebesar 2 ratus ribu.</i> b. <i>Famaso khö satua niha keriso</i> (hormat bagi pelayan agama) c. <i>Ngöna mböwö, disiapkan 1 keping perak, jika uang sebesar seratus ribu</i> Dalam pemberian uang ini akan akan dipamitkan berupa kalimat <i>"Soboto tabee kefe"</i> (Yang				
--	--	--	---	--	--	--	--

			melaksanakan acara pernikahan kita berikan uang kepada pihak perempuan) d. Pemberitahuan kepada paman, disiapkan uang dua ratus ribu. e. Pemberitahuan kepada paman dari orangtua pengantin, disiapkan uang seratus ribu f. Pemberitahuan kepada saudara pengantin, disiapkan uang seratus ribu g. Pemberitahuan kepada pengetua adat, disiapkan seratus ribu uang h. Pemberitahuan kepada aparat pemerintahan, disiapkan seratus ribu uang Dalam pelaksanaan fangandrö <i>buluna mböwö</i>/pemberian mahar disiapkan tiga tempat daging babi mentah dan diberikan kepada tamu, dan paman. 2. Penuturan Awal Mahar Pada penuturan awal mahar disesuaikan pada <i>Fondrakö Laraga Talunidanoi Tölamaera na Fondrakö nifake ba nahia niowalu</i>. Pada pelaksanaan penuturan awal mahar dibenarkan sesuai posisi dan penuturan keturunan. a. Posisi ke 12 yaitu marga harefa b. Posisi ke 10 yaitu marga zebua c. Posisi ke 9 yaitu marga gea				
--	--	--	---	--	--	--	--

			d. Posisi ke 8 yaitu marga semua orang e. Posisi ke 7 yaitu marga semua masyarakat yang sama f. Posisi ke 6 yaitu marga budak Dalam pelaksanaan penuturan keturunan dilakukan oleh saudara pengantin, pelaksanaannya dimulai dari penuturan siapa saja yang menjadi keluarga pengantin minimal 5 keturunan diberitahukan. 3. Pemotongan Daun Kelapa Pada pemotongan daun kelapa dimulai dari pemotongan daun kelapa sebesar genggam tangan sebanyak tiga helai, yang tiga helai tersebut di potong lagi sebanyak tiga helai, lalu setelah itu di potong sesuai kebutuhan a. Sara mboto böli niha (Satu desa dari perempuan) = 2 balaki, 2 siwalu, 6 ngaörö bulunohi (6 lembar daun kelapa) b. Ina balaki/ibu = 2 ngaörö (2 lembar) c. Awe = 1 balaki, 2 ngaörö (2 lembar) d. Onomatua sia'a/laki-laki sulung = 2 ngaörö (2 lembar) e. Onomatua siakhi/laki-laki bungsu = 2 ngaörö (2				
--	--	--	---	--	--	--	--

			lembar) f. Talifusö sahatö/saudara jauh = 2 ngaörö (2 lembar) g. Talifusö saröu/saudara jauh = 2 ngaörö (2 lembar) h. Iwa mado/saudara semarga = 2 ngaörö (2 lembar) i. Sulena/ = 2 ngaörö (2 lembar) j. Mbanua/masyarakat desa = 2 ngaörö (2 lembar) k. Uwu/paman = 1 balaki, 1 siwalu, 3 ngaörö (2 lembar) l. Mbawi mböwö/ babi mahar = 4 ngaeu (4 ekor) 4. Peletakan Daun Kelapa Pada peletakan daun kelapa yang dilaksanakan pertama adalah daun kelapa yang telah di berikan akan diikat lalu di letakkan pada bahu pengantin laki-laki sekaligus diberikan nasehat kepadanya				
3.	A. Sudila Zebua	<i>Haniha manö si fao ba Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Siapa saja pihak yang terlibat pada <i>Fanika Era-</i>	<i>Si fao ba Fanika Era-Era Mböwö yaia daö</i> a. <i>Salawa hada</i> b. <i>Salawa fareta</i> c. <i>Sibaya</i> d. <i>Zowatö</i> e. <i>Tome</i> f. <i>Satua marafule</i> g. <i>Satua niowalu</i> h. <i>Talifusö</i>	Pihak yang terlibat dalam acara adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> melibatkan beberapa pihak yang berperan dalam kelangsungan acara adat ini sebagai bukti bahwa <i>fanika era-era mböwö</i>	Pihak yang terlibat dalam <i>fanika era-era mböwö</i>

		<i>Era Mböwö?</i>	i. <i>Tua</i> Bahasa Indonesia Pihak yang terlibat pada <i>Era-Era Mböwö</i> yaitu : a. Pengetua adat b. Kepala desa c. Paman d. Tamu mempelai perempuan e. Tamu mempelai laki-laki f. Orangtua pengantin laki-laki g. Orangtua pengantin perempuan h. Saudara i. Kakek			telah sah dilaksanakan.	
4.	A. Sudila Zebua	<i>Hana Bulu Nohi Nifake ba Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Mengapa daun kelapa yang dipergunakan pada <i>Fanika Era-Era Mböwö?</i>	<i>Börö daa sino la oguna i'otarai mböröta.</i> Bahasa Indonesia Karena itu yang telah digunakan sejak dahulu	Aturan Adat	Hukum Adat	Penggunaan daun kelapa dalam <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> telah ditetapkan dan diwariskan sejak dahulu kala oleh leluhur masyarakat setempat. Tradisi ini menjadi salah satu unsur penting yang tidak dapat diubah atau digantikan dalam pelaksanaan acara adat ini. Daun kelapa dipilih karena memiliki makna simbolik	Penggunaan daun kelapa yang telah menjadi aturan adat dalam pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> .

						yang dalam bagi masyarakat. Penggunaan daun kelapa ini telah menjadi bagian tak terpisahkan dari identitas budaya <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>, sehingga perubahan atau penggantian bahan tersebut dianggap melanggar norma dan akan menghilangkan esensi dari tradisi yang telah dijaga selama bertahun-tahun. Oleh karena itu, penggunaan daun kelapa tetap dipertahankan sebagai salah satu unsur penting dalam pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>	
5.	A. Sudila Zebua	<i>Hadia Geluaha Wanutunö Ngaötö Ba Fanika Era-</i>	<i>Geluaha nia dakha marafule i'ila haniha manö</i> sitobali ngaötö moroi khö onoalawe sitobali ngambatö nia. Bahasa Indonesia Supaya ia mengetahui siapa aja	Penuturan Keturunan	Hukum Adat	Pelaksanaan penuturan atau penyampaian informasi tentang keturunan calon	Penuturan Keturunan dari pengantin perempuan beserta

		<i>Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Apa arti penuturan keturunan pada <i>Fanika Era-Era Mböwö?</i>	keturunan dari perempuan yang menjadi istrinya			istri merupakan hal yang sangat penting dan utama dilakukan dalam tradisi masyarakat nias. Ritual ini bertujuan agar laki-laki yang akan menjadi suami di hari itu mengetahui dengan jelas asal-usul dan silsilah keluarga dari perempuan yang ia nikahi. Pengetahuan tentang garis keturunan istri memiliki signifikansi yang besar dalam budaya masyarakat ini. Hal ini berkaitan dengan pemahaman akan identitas, status, serta hak dan kewajiban yang melekat dalam perkawinan. Dengan mengetahui latar belakang keturunan istrinya,	keluarganya
--	--	--	--	--	--	---	-------------

						sang suami dapat menempatkan dirinya secara tepat dalam struktur sosial dan adat istiadat yang berlaku. Ritual penuturan keturunan juga berfungsi untuk mempererat hubungan antara kedua keluarga yang akan bersatu. Informasi yang disampaikan dapat menjadi dasar bagi suami untuk menjalin relasi yang harmonis dengan keluarga istrinya, serta berpartisipasi dengan baik dalam upacara-upacara adat dan tradisi keluarga tersebut. Oleh karena itu, penuturan keturunan ini menjadi tahapan yang sangat penting	
--	--	--	--	--	--	--	--

						dan wajib dilakukan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>	
6.	A. Sudila Zebua	<i>Hadia Fanika Era-Era Mböwö Tola Lafalua Aefa Falöwa?</i> Bahasa Indonesia Apakah <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> bisa dilaksanakan setelah pesta?	<i>Fanika Era-Era Mböwö</i> tola lafua ba falöwa faoma aefa falöwa yaia daö ba famuli nukha. Bahasa Indonesia Pelaksanaan <i>Era-Era Mböwö</i> bisa dilaksanakan pada pesta adat ataupun setelah pesta adat yaitu di famuli nukha (kunjungan pengantin perempuan ke rumah semasa gadisnya.	Pelaksanaan Acara Adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> dapat dilakukan pada pesta adat ataupun setelah pesta adat, hal itu tergantung kesepakatan kedua belah pihak.	Pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i>
7.	A. Sudila Zebua	<i>Hadia manö mene-mene nifalua khö Marafule fao fanendró'e bulunohi ?</i> Bahasa Indonesia Apa saja amanat yang diberikan kepada pengantin laki-laki yang ikut dengan peletakan	<i>Tamane umönö, tenga sifahuhuo ba lawu-lawu nidanö ndra'aga, ya'aga si dombua salawa, salawa dome, ba salawa zowatö. Fo'ömö mböwö ba wamalua falöwa simane ba nu muerai megeno ba mbulu nohi safusi, ö tanö ba dödüu böi be'e ba golu-golu mbu mö, böi be'e ba ono mbarumö, hiza I öbe'e ia ba dödümö, meno lamane-mane satua hönö mböwö no awa'I ba hönö mböwö no tosai siwoya-woya rozi mbu, andrö börö daö yaugö sa'e andre talifusöma, onoma, amakhaitama, andrö na falukha it aba lala, he ya'aga soboto ba he ira sibayau ba ö owai, öfolagö naso nafa</i>	Amanat	Nilai Budaya	Pada amanat yang diberikan kepada pengantin laki-laki memiliki banyak nilai-nilai yang terkandung dan wajib ia lakukan dalam kehidupan berumah tangga.	Pemberian amanat kepada pengantin laki-laki

		daun kelapa? <i>ma roko ba nalö'ö, ba na ölau da'ö ba oi alö-alö gömöu mböwö, na matörö bongi ba böi oro'ö khoma zulu, ohega yomo he sa dania möiga ba he nalö'ö, simanö göi nafalukha balafo ötaha ndra'aga, he dania sa molombasega ba he nalö'ö, na ölau da'ö ba oi alö-alö gömöu mböwö, ma ifutö mataou'ö tobali ngambatöu nonoma, ba oya niwaö zatua oya gamonita ba mbasitöö oya gamonita ba wakhe, andrö börö da'ö na fatötöi ama, na faudu ami yomo na mofönu ndraugö khönia sibakha na ilau ia baulu, böi o'ö ia bada'ö, böi bözi ia ba daö, ama nia da'ö na ölau da'ö ba maoso gömöu sadahadaha, na mofönu yomo, na ilau ia tou ba newali böi o'ö ia ba da'ö, böi bözi ia ba da'ö, sitenga bö'o nia da'ö, banua nia da'ö na ölau da'ö ba maoso gömöu sadahadaha. Böi lau sitou dufo, böi fofanö lö awö, böi sikoi mbola nia,na ölau zui zimanö ba maoso gömöu sadahadaha, ba na ö o'ö fefu niwa'ö ma andre awö menemene ma ba ifahowu'ö fangombatömi Lowalangi, ya tobali ami satua, ya tobali ami salawa, ya tobali ami tuwua. Yaduhu.</i> Bahasa Indonesia <i>Tamane umönö</i>, bukan yang bicara di atas permukaan air kami, kami yang				
--	--	---	--	--	--	--

			berdua kepala adat, kepala adat pihak laki-laki dan pihak perempuan. Utangmu mahar dalam pelaksanaan pesta sudah dihitung pada daun kelapa yang putih, tanamkan di dalam hatimu jangan beri digelungan rambutmu, jangan beri dalam bajumu, namun tanamkan dalam hatimu, karena Ribuan jujuran sudah dilunasi, ribuan jujuran belum terlunasi. Karena itu kamu sekarang saudara kami, anak kami, kerabat kami, maka itu bila kita bertemu di jalan, baik kami yang melaksanakan acara maupun pamanmu maka hormatilah mereka, berilah mereka sirih maupun rokok jika ada maupun tidak, jika kamu lakukan hal itu maka berkuranglah utangmu mahar, Jika kami melewati malam maka jangan sodorkan yang tidak baik, bawalah kami ke dalam rumah walaupun nanti kami pergi maupun tidak, begitu juga bila kita bertemu di warung tahanlah kami, walaupun nanti kami berhenti ataupun tidak, jika kamu melakukan itu maka berkuranglah utangmu mahar, sebentar lagi kamu menjadi suami anak kami, banyak yang diberitahukan orangtua banyak amanat dalam pemanenan pada nasi, maka dari itu bila kalian bertengkar, marahilah istrimu di				
--	--	--	--	--	--	--	--

			kamar dan bila ia menuju kedepan, jangan ikuti dia, jangan pukul dia disitu, orangtunya itu jika kamu lakukan dan muncul utangmu yang lebih besar, jika kamu marah dirumah dan ia menuju pekarangan rumah jangan ikuti dia, jangan pukul dia disitu karena itu saudaranya, satu kampung dengannya jika kamu lakukan akan ada utangmu yang lebih besar. Jangan buang tikarnya, jangan biarkan dia pergi tanpa teman, jangan bongkar tempat sirihnya, jika kamu lakukan itu maka ada utangmu yang lebih besar, Jika kamu mengikuti semua amanat yang telah kami berikan maka Tuhan akan memberkati pernikahan kalian, semoga kalian menjadi pemimpin yang bijak baik dalam keluarga, lingkungan dan dimana pun, serta bertumbuh dalam keturunan dan rejeki. Amin				
8.	A. Abner Bate'e	<i>Hadia Geluaha Wamalua Fanika Era-Era Mböwö</i> ba danö niha? Bahasa Indonesia Apa arti dari pelaksanaan	<i>Geluaha wamalua Fanika Era-Era Mböwö yaia daö :</i> a. <i>Aina'ö i'ila böröta gotari gotara keluarga mbene'ö</i> b. <i>Aina'ö i'ila ngaötö</i> c. <i>Aina'ö Laila mböwö sino labe'e ba si lö'ö</i> d. <i>Aina'ö lafalua meli-meli na fotu kho marafule</i> <i>Aina'ö Laila gamakhaita uwu, tua,</i>	Silsilah Keluarga/ Silsilah Marga	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> tentu dilakukan dengan tujuan dan maksud tertentu, yang menyiratkan bahwa seorang laki-laki yang akan mengakhiri masa lajangnya harus	Silsilah keluarga perempuan

		<i>Fanika Era-Era Mböwö</i> di pulau Nias?	<i>talifusö ba onoalawe</i> Bahasa Indonesia Arti pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>. yaitu : - Untuk mengetahui asal usul keluarga pengantin perempuan - Untuk mengetahui keturunan - Untuk mengetahui mahar yang sudah diberikan dan yang masih belum - Untuk memberikan amanat kepada pengantin laki-laki Untuk mengetahui kaitan paman, kakek buyut, saudara dan onoalawe			menjalankan adat yang berlaku, yaitu <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>. Hal ini berarti untuk mengetahui asal usul keluarga perempuan yang ia nikahi, mengetahui jujur yang telah diberikan dan apa yang masih menjadi utangnya serta untuk memberikan amanat mengenai hal yang boleh dan tidak boleh ia lakukan setelah ia memilih berkeluarga.	
9.	A. Abner Bate'e	<i>Hewisa lala mufalua Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Bagaimana cara pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö?</i>	<i>Lala wamalua Fanika Era-Era Mböwö yaia daö</i> <i>Fotunö mböröta hada ba mbanua</i> <i>Fotunö mböröta ngaötö moroi ba zatua onoalawe</i> <i>Fotunö mböwö sino mube'e ba zitoroi</i> <i>Fangerai sino mube'e</i> <i>Fangheta sino tougunaö, simanö böli gama-gama, sino</i>	Rangkaian acara adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> melalui berbagai tahapan dan wajib dilaksanakan sesuai rangkaian adat yang berlaku	Tahapan pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i>.

			<i>labe'e me manörö khö uwu</i> f. <i>Famurui bulu nohi</i> g. <i>Mene-mene khö marafule</i> h. <i>Marafule ibe'e bulunohi sino labe'e ba döla hulu nia ba mbuatö</i> i. <i>Fangetu'ö mböwö</i> <i>Ba fangetu'ö mböwö lahalö gana'a na tandro mbu, tome ibee gana'a na tandro mbu khö zowatö ba lamene "salawa silima le moroi khö dome khömi mböwö" ba i'itema zowatö ba i'angonasi "Bapatalu a. kalvin no tatema mböwö"</i> <i>Ba laetu'ö "Höli wamahugö sanema mböwö"</i> <i>Ba wamalua fanika era-era mböwö so tölu lala ni honagö :</i> a. <i>Fanika era-era mböwö = 3 asa suku na 150 ribu na kefe</i> b. <i>Famaso = Khö satua niha keriso, 1 asa suku na 100 ribu na kefe</i> c. <i>Ngöna mböwö = Ngona mböwö yaia daö gana'a mege</i> <i>Ba so göi mbawi nibe'e ba dötö meza tölu naha ba ba no awai fanika era-era mböwö labe'e minuman, na faoya minuman la sesuikan moroi kho zowatö.</i>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			Bahasa Indonesia Langkah pelaksanaan Fanika Era-Era Mböwö yaitu : - Pemberitahuan silsilah adat kepada masyarakat - Pemberitahuan silsilah keturunan dari orangtua perempuan - Pemberitahuan mahar yang sudah diberikan dan yang belum - Penghitungan mahar yang sudah diberikan - Pemberitahuan mahar yang sudah digunakan seperti pembelian kebutuhan, yang sudah diberikan ketika berkunjung kepada pihak paman - Pelipatan daun kelapa - Amanat kepada pengantin laki-laki - Pengantin laki-laki memberikan daun kelapa yang sudah diberikan diatas punggungnya di atas pintu rumah <i>Fangetu'ö mböwö</i>/Keputusan Mahar Pada <i>Fangetu'ö mböwö</i>/keputusan Mahar diambil emas ataupun penahan rambut, tamu				
--	--	--	--	--	--	--	--

			dari pihak laki-laki memberikan emas kepada pihak perempuan dan mengatakan “pengetua adat berlima dari mereka mahar” lalu dijawab oleh pihak laki “bapatalu a.kalvin sudah kita terima mahar” lalu diputuskan “<i>Höli wamahugö sanema mböwö</i>” Dalam pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> ada tiga hal yang perlu disiapkan : <i>Fanika era-era mböwö</i> = 3 asa suku, jika uang Rp. 150.000 <i>Famaso/hormat bagi pelayan agama</i> = Kepada satua niha keriso, 1 asa suku, jika uang Rp. 100.000 <i>Ngöna mböwö/Mahar Emas</i> = <i>Ngöna mböwö</i> adalah emas Adapun babi mentah yang disiapkan sebanyak 3 tempat dan setelah <i>fanika era-era mböwö</i> diberikan minuman, banyaknya minuman sesuai kesepakatan.				
10.	A. Abner Bate’e	<i>Haniha manö si fao ba Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia	<i>Zowatö</i> <i>Tome</i> <i>Satua hada ba zowatö faoma tome</i> <i>Talifusö</i> <i>Uwu</i>	Pihak yang terlibat dalam acara adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> melibatkan beberapa pihak yang berperan.	Pihak yang terlibat dalam <i>fanika era-era mböwö</i>

		Siapa saja pihak yang terlibat pada <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> ?	<i>f. Tua</i> <i>g. Huwa</i> <i>h. Aparat desa</i> <i>i. Onoalawe</i> Bahasa Indonesia a. Tamu Pihak Perempuan b. Tamu Pihak Laki-laki c. Pengetua adat pihak perempuan dan pihak laki-laki d. Saudara e. Paman f. Kakek g. Kakek buyut h. Aparat desa i.				
11.	A. Abner Bate'e	<i>Hana Bulu Nohi Nifake Ba Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Mengapa daun kelapa yang dipergunakan pada <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>?	<i>Alasan bulu nohi nifake ba fanika era-era mböwö yaia daö börö no toua moroi me mböröta ba daö si no lafake ndra satua daa. Bulu nohi niouganö harus sawuyu-wuyu ba wanaba nia göi faoma rosö tebai guti.</i> Bahasa Indonesia Alasan mengapa harus daun kelapa yang dipergunakan di <i>fanika era-era mböwö</i> karena itu yang sudah dibiasakan sejak dahulu dan itu yang dipergunakan oleh orangtua kita. Daun kelapa yang dipergunakan pun harus yang muda dan pemotongannya harus menggunakan pisau tidak diperkanankan menggunakan gunting	Aturan Adat	Hukum Adat	Penggunaan daun kelapa dalam pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> adalah karena tradisi ini telah dibiasakan dan diwariskan sejak dahulu oleh nenek moyang masyarakat Nias. Penggunaan daun kelapa ini bukanlah suatu pilihan, melainkan telah menjadi bagian tak terpisahkan dari	Penggunaan daun kelapa yang telah menjadi aturan adat dalam pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i>.

						ritual adat tersebut. Leluhur telah menetapkan penggunaan daun kelapa sebagai bagian penting dari pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>. Selain itu, daun kelapa yang digunakan pun harus memenuhi kriteria tertentu. Daun kelapa yang dipilih haruslah yang masih muda dan segar, bukan daun yang tua dan kering. Proses pemotongannya juga harus dilakukan dengan menggunakan pisau, tidak diperkenankan menggunakan gunting.. Perubahan atau penggantian bahan baku ini dianggap melanggar norma dan akan	
--	--	--	--	--	--	---	--

						menghilangkan esensi dari tradisi yang telah dijaga secara turun-temurun oleh masyarakat. Oleh sebab itu, penggunaan daun kelapa yang tepat tetap dipertahankan sebagai salah satu unsur penting dan wajib dalam pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>.	
12.	A. Abner Bate'e	<i>Hadia Geluaha Wanutunö Ngaötö Ba Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Apa arti penuturan keturunan pada <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>?	<i>Andrö i'ila umönö hezo moroi golebata nia, hezo moroi banua sindruhu onoalawe sitobali ngambatö nia</i> Bahasa Indonesia Supaya menantu laki-laki mengetahui dari mana asal perempuan yang ia nikahi, serta dari mana sebenarnya kampung perempuan yang akan menjadi istrinya.	Penuturan Keturunan	Hukum Adat	Pelaksanaan penuturan keturunan agar menantu laki-laki mengetahui dari mana asal perempuan yang ia nikahi, serta dari mana sebenarnya kampung asal istrinya yang bertujuan untuk memastikan ia memahami dengan baik latar belakang dan identitas	Penuturan keturunan dari pengantin perempuan beserta keluarganya

						budaya istrinya.	
13.	A. Abner Bate'e	<i>Hadia Fanika Era-Era Mböwö Tola Lafalua Aefa Falöwa?</i> Bahasa Indonesia Apakah <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> bisa dilaksanakan setelah pesta?	<i>Tola, fanika era-era mböwö tola lafalua aefa falöwa sesuai kesepakatan keluarga.</i> Bahasa Indonesia Boleh, <i>fanika era-era mböwö</i> bisa dilaksanakan setelah pesta ataupun disesuaikan sesuai kesepakatan keluarga	Pelaksanaan Acara Adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> dapat dilakukan setelah pesta pernikahan atau disesuaikan berdasarkan kesepakatan antara kedua keluarga. Yang terpenting adalah bahwa <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> tetap dilaksanakan sesuai dengan keyakinan dan tradisi masyarakat setempat, meskipun waktunya dapat disesuaikan berdasarkan kesepakatan kedua keluarga yang terlibat. Fleksibilitas dalam pengaturan waktu pelaksanaan ini dimaksudkan agar ritual adat dapat dijalankan dengan baik tanpa	Pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i>

						mengganggu kelancaran proses pernikahan secara keseluruhan.	
14.	A. Abner Bate'e	<i>Hadia Manö Mene-Mene Nifalua Khö Marafule Fao Fanendro'e Bulunohi ?</i> Apa saja amanat yang diberikan kepada pengantin laki-laki yang ikut dengan peletakan daun kelapa?	<i>a. Boi bözi ia, na ö bözi ia amania daö</i> <i>b. Böi baliö ia sawuyu mö</i> <i>Na ö bözi ia, asoso gömö mö sadaha-daha</i> Bahasa Indonesia a. Jangan pukul ia, jika engkau memukulnya itu adalah orangtuanya laki-laki b. Jangan jadikan ia pembantu mu Jika engkau memukulnya, akan ada utangmu yang lebih besar	Amanat	Nilai budaya	Pengantin laki-laki diberikan amanat berupa nilai budaya yang wajib dilakukan dalam kehidupan sehari-hari.	Pemberian amanat kepada pengantin laki-laki
15.	A. Hasrat Zega	<i>Hadia Geluaha Wamalua Fanika Era-Era Mböwö danö niha?</i> Bahasa Indonesia Apa arti dari pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>	<i>a. Börö mege onomatua mangowalu ia tobali zatua ba harus i'ila goi-goi watobali satua na fangombatö</i> <i>b. Ena'ö i'ila goi-goi huku hada zi harus itörö ba wamalua fangowalu</i> <i>c. Ena'ö i'ila lala nitörö ba wefao khö fo'omo nia ira alawe ba zi sandrohu wefao ba waauri, na isawö huku hada si no lafatunö khönia göna ia</i>	Rangkaian acara adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> berarti laki-laki lajang yang akan menikah harus mengetahui apa saja perintah yang akan ia lakukan melalui adat yang berlaku. Pelaksanaan ini juga berarti laki-	Tahapan pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> .

		di Pulau Nias ?	<i>degu-degu.</i> Bahasa Indonesia a. Karena laki-laki lajang menikah dan menjadi orangtua harus mengetahui perintah menjadi orangtua dalam pernikahan b. Untuk mengetahui perintah hukum adat dalam pelaksanaan pernikahan c. Untuk mengetahui hal yang dilakukan dalam perjalanan menjadi suami selama ia hidup, jika ia melanggar hukum adat maka ia akan mendapat teguran			laki yang memilih menikah tentu saja akan merubah segala hal yang selama ini menjadi kebiasaan, maka dengan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> dapat mengetahui hal yang bias dan tidak sesuai hukum adat yang berlaku sehingga tidak mendapat teguran.	
16.	A. Hasrat Zega	<i>Hewisa lala mufalua</i> <i>Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Bagaimana cara pelaksanaan Fanika Era-Era Mböwö?	a. <i>Owulo zatua ba zowatö dengan posisi fatahö</i> b. <i>Labe'e mbawi fete sataha sambua naha</i> c. <i>Ibe'e bulunohi safusi tome faoma weregi khö zatua hada</i> d. <i>Satua hada zowatö itunö mböröta lafalua fanika era-era mböwö</i> e. <i>Itunö ngaötö ono alawe ba hezo moroi</i> f. <i>Lataba bulunohi ba la erai bosi wo'ome ba wamalua falöwa</i> g. <i>Manofu persetujuan uwu ono alawe, awena tola la falua fanika era-era mböwö</i> h. <i>La fatöfa ba haru-haru marafule bulunohi si no te'erai ba la ömenesi marafule</i>	Rangkaian adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> dilakukan dengan melalui beberapa tahap pelaksanaan.	Tahapan pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i>

			Bahasa Indonesia a. Berkumpul orangtua kedua belah pihak dengan posisi berhadapan b. Diberikan babi mentah satu tempat c. Diberikan daun kelapa sekaligus dengan pisau d. Pengetua adat memberitahukan awal pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> e. Dituturkan keturunan perempuan serta asalnya f. Dipotong daun kelapa dan dihitung bosi hutang dalam pelaksanaan pesta g. Bertanya persetujuan pihak paman perempuan, baru bisa melaksanakan <i>fanika era-era mböwö</i> h. Diletakkan pada punggung pengantin laki-laki serta diberikan amanat				
17.	A. Hasrat Zega	<i>Haniha manö si fao ba Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Siapa saja pihak yang terlibat pada Fanika Era-Era Mböwö?	<i>a. Satua moroi khö onomatua faoma onoalawe</i> <i>b. Satua hada</i> <i>c. Uwu</i> <i>d. Salawa fareta</i> <i>e. Moroi ba gereja (SNK)</i> <i>f. Talifusö</i> Bahasa Indonesia a. Orangtua dari kedua belah pihak b. Pengetua adat c. Paman d. Kepala Desa e. Dari gereja (SNK)	Pihak yang terlibat dalam acara adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> melibatkan beberapa pihak yang wajib menghadiri sehingga pelaksanaan <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> dianggap sah.	Pihak yang terlibat dalam <i>fanika era-era mböwö</i>

			f. Saudara				
18.	A. Hasrat Zega	<i>Hana Bulu Nohi Nifake Ba Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Mengapa daun kelapa yang dipergunakan pada Fanika Era-Era Mböwö?	<i>Börö daö si no la rakö sifao wangandrö ni oguna'ö ba huku hada tanö niha. Tenga ha ba fanika era-era mböwö la oguna'ö bulu nohi. Bulu nohi safusi la oguna na so zitobali satua hada ba lafatefa ba hulu nia bulu nohi faoma ba fanu'a galogo mbawi mböwö.</i> Bahasa Indonesia Karena itu yang telah ditetapkan dan telah didoakan untuk digunakan pada hukum adat pulau Nias. Bukan hanya pada <i>fanika era-era mböwö</i> digunakan daun kelapa. Daun kelapa juga digunakan jika ada yang menjadi pengetua adat serta mengukur babi mahar.	Aturan Adat	Hukum Adat	Penggunaan daun kelapa dalam upacara adat masyarakat Nias, seperti <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>, telah ditetapkan dan didoakan sebagai bagian dari tradisi yang harus dijalankan. Penggunaan daun kelapa tidak hanya terbatas pada ritual Fanika Era-Era Mböwö, namun juga diterapkan dalam berbagai konteks adat lainnya di pulau Nias. Daun kelapa dianggap memiliki makna dan nilai simbolik yang sangat penting dalam sistem kepercayaan dan adat istiadat masyarakat setempat.	Penggunaan daun kelapa yang telah menjadi aturan adat dalam pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i>.

						Penggunaan daun kelapa tidak hanya dimaknai sebagai sarana fisik untuk melaksanakan ritual, tetapi juga mengandung unsur spiritual dan magis yang dipercaya dapat memberkati dan melindungi pelaksanaan adat. Selain dalam ritual Fanika Era-Era Mböwö, daun kelapa juga digunakan ketika ada anggota masyarakat yang diangkat menjadi pengetua adat serta media untuk melakukan pengukuran babi mahar. Tradisi ini diyakini telah diwariskan secara turun-temurun dan merupakan bagian tak terpisahkan dari identitas budaya	
--	--	--	--	--	--	--	--

						masyarakat Nias. Oleh karena itu, penggunaan daun kelapa dalam upacara adat, termasuk <i>Fanika Era-Era Mböwö</i>, dipandang sebagai suatu keharusan yang wajib dipatuhi dan dijalankan dengan baik oleh anggota masyarakat. Tradisi ini merupakan warisan leluhur yang harus dilestarikan dan dimaknai dengan penuh khidmat	
19.	A. Hasrat Zega	<i>Hadia Geluaha Wanutunö Ngaötö Ba Fanika Era-Era Mböwö?</i> Bahasa Indonesia Apa arti penuturan keturunan pada <i>Fanika</i>	<i>Ena'ö i'ila haniha manö golebata si tobali ngambatö nia</i> Bahasa Indonesia Supaya ia mengetahui siapa saja pihak keluarga Istrinya	Penuturan keturunan	Hukum Adat	Dalam tradisi masyarakat Nias, pernikahan bukan hanya melibatkan dua individu yang bersatu, tetapi juga menyatukan dua keluarga besar. Oleh karena itu, sangat penting bagi suami untuk mengenal dan	Penuturan keturunan dari pengantin perempuan beserta artinya

		<i>Era-Era Mböwö?</i>				memahami latar belakang keluarga istrinya secara mendalam. Melalui Fanika Era-Era Mböwö, suami akan diperkenalkan secara resmi kepada seluruh anggota keluarga istri, mulai dari orang tua, saudara kandung, hingga kerabat lainnya. Proses ini tidak hanya mencakup pengenalan secara fisik, namun juga pengenalan terhadap posisi, peran, dan kedudukan masing-masing anggota keluarga dalam struktur adat dan sosial masyarakat. Dengan mengetahui siapa saja pihak keluarga istrinya, suami diharapkan dapat membangun hubungan yang	
--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

						harmonis dan saling memahami. Hal ini penting untuk menjaga keutuhan dan keharmonisan rumah tangga, serta memperkuat ikatan kekeluargaan antara kedua belah pihak.	
20.	A. Hasrat Zega	<i>Hadia Fanika Era-Era Mböwö Tola Lafalua Aefa Falöwa?</i> Bahasa Indonesia Apakah Fanika Era-EraMböwö bisa dilaksanakan setelah pesta?	<i>Tola, sesuai fahasara dödö</i> Bahasa Indonesia Bisa, sesuai dengan kesepakatan.	Pelaksanaan acara adat	Hukum Adat	Pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i> bisa dilaksanakan sesuai dengan kesepakatan keluarga, bisa di pesta pernikahan ataupun setelah pesta	Pelaksanaan <i>fanika era-era mböwö</i>
21.	A. Hasrat Zega	<i>Hadia Manö Mene-Mene Nifalua Khö Marafule Fao Fanendro'e Bulunohi ?</i> Bahasa Indonesia Apa saja	<i>a. Untuk umum</i> 1) <i>Sara mboto hili, sambua banua Ononamolö fa laosa me daö ba sokhö yaugö, fefu nifotoi mado bate'e olembata mö daö</i> 2) <i>Fefu mado hulu ira sibayau daö, ö fosumangö ira</i> <i>b. Untuk Khusus</i> 1) <i>Yaugö saö no mangowalu, no tobali</i>	Amanat	Nilai budaya	Pengantin laki-laki diberikan amanat oleh pengetua adat dan ia harus melakukan itu dalam kehidupan serta tidak boleh melarangnya	Pemberian amanat kepada pengantin laki-laki

		amanat yang diberikan kepada pengantin laki-laki yang ikut dengan peletakan daun kelapa?	<i>zatua ba tenga simanö me ono matua yaugö, öfabe'e ini gamuata he ba lala halöwö he ba lala fasumangeta</i> 2) <i>Ö fabe'eni gamuata mö, me satua mö no moroi ba kedua belah pihak</i> c. Untuk Istri 1) <i>Aekhu khö wo'omo me ira alawe, na ebozi ia sibakha ba na numalö ia bolu ba satua nia daö</i> 2) <i>Na numalö ba newali ba mbanua nia daö si sara mboto hili khönia</i> 3) <i>Böi fofanö ia lö awö</i> 4) <i>Aweu ba wa'auri ba wa'amate</i> 5) <i>Na'ö sawö fefu niwaö ma, moso gömöu sadaha-daha, ebua gömö waoya ni erai ba bulu nohi safusi mege, ba na ö'go'o fefu niwaö ma andrö ba howu-howu khöu ba wofanö he ba wangawuli</i> Bahasa Indonesia a. Untuk umum 1) Satu kampung Ononamolo adalah iparmu serta yang punya engkau, semua yang bermarga bate'e adalah pihak yang kamu hormati 2. Semua marga Hulu adalah Pamanmu b. Untuk Khusus 1) Kamu sekarang sudah menikah, sudah menjadi orangtua bukan seperti saat masih lajang, ubahlah perilaku mu baik dalam pekerjaan maupun dalam				
--	--	---	--	--	--	--	--

		menghormati. 2) Ubahlah perilaku mu karena orangtua mu sudah dari kedua belah pihak. c. Untuk Istri 1) Untuk istri mu perempuan, jika kamu memukulnya dan ia pergi kedepan itu orangtuanya 2. Jika ia ke pekarangan rumah itu adalah satu kampungnya 3. Jangan suruh istrimu pergi tanpa ditemani 4. Teman mu selama hidup dan mati 5. Jika kamu melangkahi semua yang kami beritahukan, maka ada utangmu yang lebih besar, besarnya utangmu sebanyak daun kelapa yang sudah dihitung, namun jika kamu mengikuti semua yang kami beritahukan maka berkat ada padamu dalam perjalanan pergi dan pulang.				
--	--	--	--	--	--	--

Lampiran Data Informan

1. Ama Sudila Zebua

- a. Umur : 82 tahun
- b. Pekerjaan : Mantan Guru Jemaat sekaligus pengetua adat
- c. Pendidikan Terakhir : SMP
- d. Alamat : Desa Ononamolo I Lot, Dusun III, Kecamatan Gunungsitoli Selatan
- e. Tanggal Wawancara : 27 Januari 2024

2. Ama Abner Bate'e

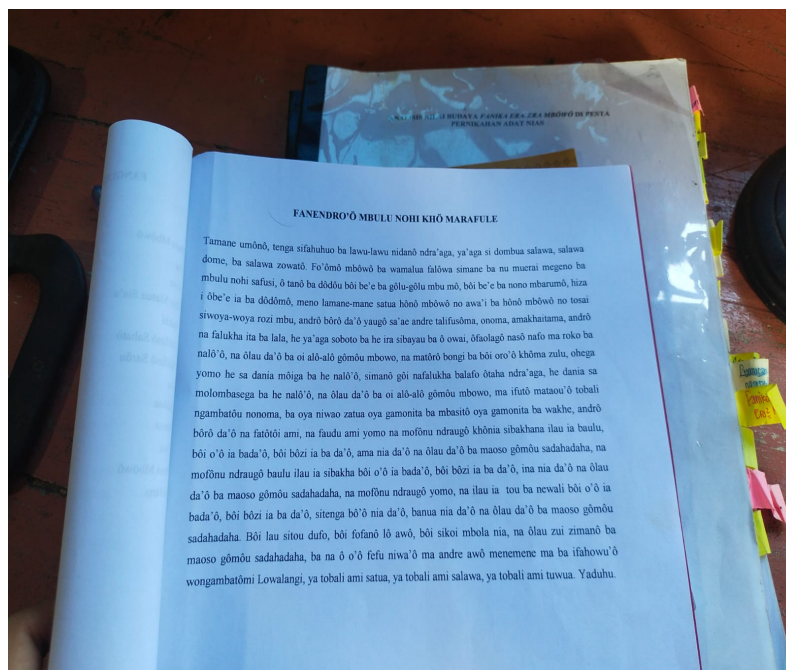
- a. Umur : 82 tahun
- a. Pekerjaan : Petani
- b. Pendidikan Terakhir : SMA
- c. Alamat : Desa Ononamolo I Lot, Dusun III, Kecamatan Gunungsitoli Selatan
- d. Tanggal Wawancara : 08 Februari 2024

3. Ama Hasrat Zega

- a. Umur : 60 tahun
- b. Pekerjaan : Petani dan merupakan toko adat
- c. Pendidikan Terakhir : SMA
- d. Alamat : Desa Ononamolo I Lot, Dusun II, Kecamatan Gunungsitoli Selatan
- e. Tanggal Wawancara : 11 Februari 2024

Lampiran

FOTO DOKUMENTASI INFORMAN DAN PENELITI SAAT SEDANG WAWANCARA



FANGERAI ERA-ERA MBŌWŌ MA FANGERAI BA MBULU NOHI	
Boto Mbōwō	2 balaki 2 zivalu 2 zese na salawa
Jna	Balaki
Awe	Balaki
Ono Matua Sia'a	Balaki
Siakhi	Balaki
Talifusō Sahatō	Balaki
Talifusō Sarōu	Sara Siwalu
Iwa	Sara Balaki
Sulōna	Sara Siwalu
Banua	Sara Balaki
Uwu	Sara Balaki, Sara Siwalu Sambua Zese na Salawa
Bawi Mbōwō	Siōfa
Ni Heta	Sara era-era mbawi
	Sara era-era mbrōra
	Sara era-era gefe
	Talifusō na no mube'e
	Simanō gōi nuwu na no mube'e

**Dokumentasi dengan Bapak Ama Sudila Zebua di Desa Ononamolo I Lot,
Dusun III, Kecamatan Gunungsitoli, Kota Gunungsitoli**



**Dokumentasi dengan Bapak Ama Abner Bate'e di Desa Ononamolo I Lot,
Dusun II, Kecamatan Gunungsitoli, Kota Gunungsitoli**



**Dokumentasi dengan Bapak Ama Hasrat Zega di Desa Ononamolo I Lot,
Dusun II, Kecamatan Gunungsitoli, Kota Gunungsitoli**

Peletakan Daun Kelapa sekaligus Pemberian Amanat Kepada Pengantin Laki-laki







Gunungsitoli, 10 Oktober 2023

Hal : Pengajuan Judul Rancangan Penelitian

Kepada Yth.

Bapak Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd

Penasihat Akademik

Dengan hormat,

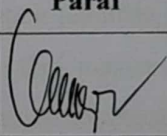
1. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e

NIM : 202124063

Jumlah SKS yang telah diselesaikan : 134 SKS

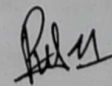
Dengan ini mengajukan Judul Rancangan Penelitian dan memohon kepada Bapak kiranya dapat berkenan menyetujui salah satu judul yang saya ajukan di bawah ini:

No	Judul	Persetujuan	
		Tanggal	Paraf
1.	Analisis Nilai Budaya <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> di Pesta Pernikahan Adat Nias	10/10/2023	
2.	Analisis Makna Fangaruwuni/Fangaruwusi Tabina (Permohonan doa dan berkat Ibu hamil kepada keluarganya)		
3.	Analisis Makna Mamahea Ni'owalu (Menandu Pengantin) Pada Pesta Pernikahan Adat Nias		

2. Demikian permohonan ini saya ajukan dengan harapan semoga Bapak dapat mempertimbangkannya.

Hormat Saya

Pemohon,



Putri Pinta Permata Bate'e

NIM 202124063

OUTLINE TOPIK PENELITIAN SKRIPSI

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e

NIM : 202124063

Program : Sarjana

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul	Analisis Nilai Budaya Fanika Era-Era Mböwö di Pesta Pernikahan Adat Nias
Latar Belakang Masalah	Indonesia mempunyai kebudayaan dan adat yang beragam dari sabang sampai merauke. ada banyak suku, ras, agama, tarian dan bahasa yang beraneka. Walaupun banyaknya perbedaan tersebut tidak menyebabkan Indonesia pecah karena adanya semboyan Bhinneka Tunggal Ika yang mempersatukan keberagaman itu. Budaya adalah tradisi yang diturunkan dan diwariskan oleh sekelompok manusia dari generasi ke generasi. Budaya tidak dapat dilepaskan dari masyarakat terutama sebuah suku sebagai penghasil kebudayaan tersebut, salah satunya Suku Nias. Pulau Nias terletak di sebelah barat Pulau Sumatera dan terbagi atas 4 kabupaten dan 1 kota yaitu Kabupaten Nias, Kabupaten Nias Utara, Kabupaten Nias Barat, Kabupaten Nias Selatan dan Kota Gunungsitoli. Pulau Nias yang terbagi menjadi 5 wilayah ini mempunyai keberagaman dalam melaksanakan pesta pernikahan sesuai dengan tradisi yang diwariskan sebelumnya. Pesta pernikahan secara Adat bukanlah hal yang baru di dengar, masyarakat Pulau Nias mengenal pesta pernikahan secara adat dengan sebutan Falowa. Falöwa merupakan aktivitas adat yang paling penting dalam adat Nias dan dikatakan "<i>Mangai Tanömö Niha</i>" yang artinya mengambil benih manusia yang terdapat pada perempuan, atau dengan kata lain mempertahankan keturunan suku Nias di dunia, serta warisan budaya yang harus diturunkan dari satu generasi ke generasi berikutnya. (Mariana, 2020).

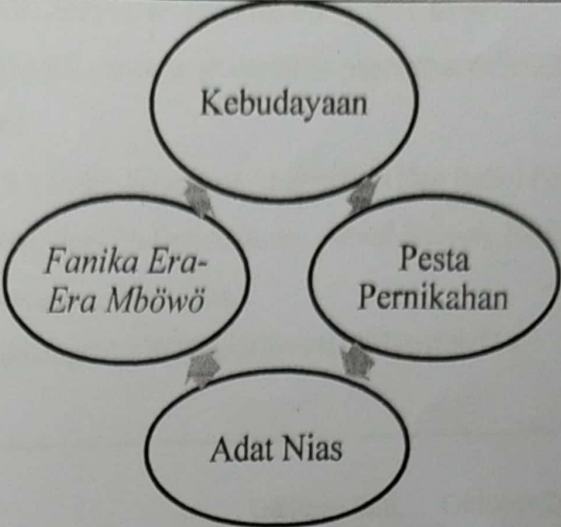
Pesta pernikahan adat Nias sangat menjunjung tinggi nilai-nilai budaya. Masyarakat Nias menjunjung tinggi adat sebagai landasan dalam menjalani aktifitas hidup sehari-hari dan sangat dipatuhi. Adapun aturan-aturan adat istiadat ini disampaikan secara lisan maupun secara tertulis. (Harefa & Bawamenewi, 2023). Setiap daerah di Pulau Nias Kota Gunungsitoli dan sekitarnya dikenal dengan adat Laraga dan memiliki penetapan hukum atau disebut dengan Fondrako yang terdiri atas 8 Fondrako dan masih dijadikan landasan atau acuan dalam pelaksanaan adat istiadat dalam kegiatan tertentu. Adat laraga mempunyai fondrako yaitu "Fondrako Laraga" yang di dalamnya tersedia segala penetapan hukum dan pelaksanaan pernikahan ataupun kematian.

Pada pesta adat atau Falowa memiliki rangkaian acara yang harus di ikuti dan dilaksanakan, setelah acara jeda maka ada sebuah acara adat yang di kenal dengan **"Fanika Era-Era Mböwö"**. Fanika mempunyai kata dasar yaitu Tika yang artinya sobek, fanika artinya sobek, era-era artinya pikiran atau pendapat dan bowo=mbowo adalah jujur. Menurut adat Laraga bahwa dalam fanika era'era mböwö ada 5 tahapan yaitu Fanutunö nga'ötö (penuturan keturunan), Fangerai böwö (penghitungan jujur), Oroisa/mene-mene(amanat), Howu-howu (berkat) serta Degu-degu (teguran). Mbowo adalah jujur atau mahar yang telah diberikan pihak laki-laki ke pihak perempuan. Pelaksanaan Fanika Era-Era Mböwö dilakukan oleh Satua Mbanua (pengetua adat), salawa hada, salawa fareta, uwu, sisobahuhuo dan sangowalu (pengantin laki-laki).

Masyarakat Pulau Nias banyak yang hanya mengetahui bahwa dalam rangkaian pesta adat ono niha ada Fanika Era-Era Mböwö tanpa tau arti dan makna sebenarnya. Generasi muda dan penerus banyak yang acuh terhadap fungsi dan nilai budaya pelaksanaan Fanika Era-Era Mböwö ini. Pelaksanaan Fanika Era-Era Mböwö dilaksanakan di bawah gare/tenda dengan menyediakan daun kelapa muda (Bulunohi Safusi) yang kemudian Si'o (pengantara) menyerahkan kepada

	pengetua adat sipangkalan diiringi dengan penyerahan uang pelaksanaan penghitungan jujuran, penguraian silsilah dan nasihat kepada pengantin laki-laki. Hal ini dilakukan karena ada makna dan nilai budaya supaya pengantin laki-laki mengenal silsilah keluarga barunya serta mengetahui utang yang akan dibayarkan untuk kedepannya. Dalam Fanika Era-Era Mböwö (perhitungan jenis dan jumlah jujuran) menurut derajat sosial 2,5-3,7 perak gulden, dan famaso (hormat bagi pelayan agama) 2 perak gulden, folu'I atau penggendongan pengantin perempuan (oleh paman atau saudara laki-lakinya) 2,5-5 perak gulden, serta tebus tusuk konde senilai 1 perak gulden (Zebua, Ama Idaman dkk). Namun, hanya secara garis besar kita ketahui sebagai masyarakat dikarenakan sebenarnya ada makna dari segala ucapan yang dilontarkan oleh pengetua adat, salawa hada, salawa fareta, sisobahuhuo kepada pengantin laki-laki. Oleh karena itu, peneliti ingin mengetahui lebih dalam nilai budaya dari Fanika Era-Era Mböwö ini serta tujuan mengapa harus menggunakan daun kelapa yang muda dalam penghitungan jujuran serta silsilah keluarga yang wajib diketahui oleh pengantin laki-laki. Maka dari itu peneliti mengangkat judul penelitian "Analisis Nilai Budaya Fanika Era-Era Mböwö di Pesta Pernikahan Adat Nias"
Tujuan Penelitian	1. Untuk mengetahui nilai budaya Fanika Era-Era Mböwö 2. Untuk mengetahui makna penuturan keturunan 3. Untuk mengetahui penggunaan bulunohi/daun kelapa pada pelaksanaan Fanika Era-Era Mböwö
Manfaat Penelitian	Manfaat Teoritis 1. Mampu mengetahui nilai budaya yang terdapat dalam Fanika Era-Era Mböwö 2. Mampu menganalisis tahapan pelaksanaan Fanika Era-Era Mböwö Manfaat Praktis 1. Penelitian ini dapat memberikan pengetahuan dan pemahaman yang

	mendalam tentang makna pelaksanaan Fanika Era-Era Mböwö. 2. Penelitian ini dapat memperkenalkan rangkaian adat pada pesta pernikahan Adat Nias 3. Penelitian ini dapat menjadi referensi selanjutnya agar tahapan pesta pernikahan adat Nias tetap dilaksanakan
Tinjauan Pustaka	1. Nilai budaya adalah konsep-konsep mengenai apa yang hidup dalam alam pikiran sebagian besar dari warga (Verulitasari & Cahyono, 2016) 2. Pernikahan di dalam konteks budaya selalu memiliki ciri khas. Model, bentuk dan tata cara pernikahan di satu budaya tidak sama dengan budaya lain. Indonesia sebagai negara dengan kekayaan budaya yang sangat melimpah, memiliki aneka bentuk pernikahan adat. Masing-masing memiliki kekhasan dan dasar filosofi yang kuat.(Zaluchu, 2020) 3. Adat dalam bahasa Nias disebut Hada atau Böwö, yaitu adat istiadat. Adat istiadat ialah tata kelakuan yang turun-temurun dan kekal dari generasi satu ke generasi lainnya sebagai warisan, sehingga integrasinya kuat terkait dengan pola perilaku masyarakat. Adat Nias mengenal istilah <i>tanömö sisökhi</i> (benih terbaik). (Srilaksmi, 1999) 4. <i>Fanika</i> dari kata dasar 'tika' artinya robek. <i>Fanika</i> adalah perihal merobek. <i>Era-era</i> artinya pikiran atau pendapat. <i>Mböwö</i> artinya budi/jujuran. <i>Fanika era-era mböwö</i> berarti penyingkapan inti budi/kewajiban. Acara <i>fanika era-era mböwö</i> merupakan bagian akhir acara sebelum <i>fame'e tou nono nihalö</i> (penyerahan pengantin perempuan kepada pihak laki-laki).(Cindera et al., 2023)

Kerangka Pemikiran	 <pre> graph TD A((Adat Nias)) <--> B((Kebudayaan)) A <--> C((Fanika Era-Era Mböwö)) A <--> D((Pesta Pernikahan)) </pre>
Lokasi Penelitian	Desa Ononamolo I Lot, Kecamatan Gunungsitoli Selatan, Kota Gunungsitoli
Alat Analisis	Penelitian Kualitatif, artinya penelitian yang bersifat deskriptif dan cenderung menggunakan analisis, proses dan makna lebih ditonjolkan dalam penelitian kualitatif ini. Peneliti akan menganalisis, menemukan dan akan melakukan wawancara, survey serta tanggapan.
Daftar Pustaka	Cindera, A., Zai, K., Anggie, M., & Daulay, J. (1978). Makanan Etnis Nias: Kajian Linguistik Kuliner. <i>Ijccs</i>, <i>x</i>, No.x(x), 1–5. Harefa, B., & Bawamenewi, A. (2023). Analisis Nilai-Nilai Budaya Dalam Famotu Ono Nihalo (Nasihat Kepada Pengantin Perempuan) Di Pesta Pernikahan Adat Nias Di Kota Gunungsitoli. <i>Primary Education Journal (Pej)</i>, <i>3</i>(2), 173–180. Mariana, D. (2020). Tahapan Fanika Era-Era Mböwo Pada Upacara Falöwa Nias Selatan : Analisis Wacana Kritis. <i>Jurnal Bahasa</i>, <i>9</i>, 1–13. Srilaksmi, ni ketut tri; i wayan asta pribadi. (1999). Pariksa - Jurnal Hukum Hindu STAHN Mpu Kuturan Singaraja Pariksa - Jurnal Hukum Hindu STAHN Mpu Kuturan Singaraja. <i>Kepemimpinan -Ideal Perspektif Politik Hindu</i>, <i>1</i>, 95–102. Verulitasari, E., & Cahyono, A. (2016). Nilai Budaya Dalam Pertunjukan Rapai Geleng Mencerminkan Identitas Budaya Aceh.

Catharsis: Journal of Arts Education, 5(1), 41–47.

<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/catharsis/article/view/17028/8661>

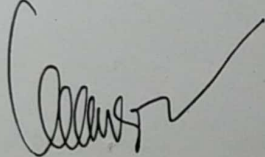
Zaluchu, S. E. (2020). Perspektif Antropologi Dan Religi Perkawinan Suku Nias. *Sejarah Dan Budaya : Jurnal Sejarah, Budaya, Dan Pengajarannya*, 14(2), 108.

<https://doi.org/10.17977/um020v14i22020p108-119>

Gunungsitoli, Oktober 2023

Disetujui oleh

Dosen Penasihat Akademik,

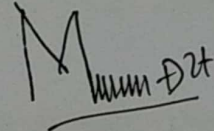


AROZATULO BAWAMENEVI, S.Pd., M.Pd

NIDN 0110058801

Disahkan oleh

Ketua Program Studi,



MASTAWATI NDRURU, S.Pd., M.Hum

NIDN 0101079102

Tembusan:

1. Kepala LPPM Universitas Nias
2. Dekan (FKIP)

Ctn. Panjang uraian pada *outline* berjumlah 1000-1500 kata

Gunungsitoli, 10 Oktober 2023

Hal : Pengajuan Pembimbing Skripsi
Lampiran : 1 (satu) lembar

Kepada Yth.

Dekan Dr, Yaredi Waruwu, S.E., S.H., M.M, Universitas Nias
u.p. Ketua Program Studi
Jalan Yos Sudarso Ujung No.118/E-S
Gunungsitoli

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jumlah sks yang telah diselesaikan : 134 SKS

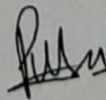
sehubungan dengan rencana saya untuk menulis tugas akhir/skripsi pada tahun akademik 2023/2024 dengan hormat saya mengajukan topik/permasalahan tugas akhir/skripsi sebagaimana terlampir.

Berkenaan dengan hal tersebut saya mengajukan nama dosen sebagai calon pembimbing tugas akhir/skripsi:

1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
2. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
3. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
4. Noveri Amal Jaya Harefa, S.Pd., M.Pd
5. Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
6. Riana, M.Pd
7. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd

Demikian permohonan ini saya ajukan, atas perhatian, saya mengucapkan terimakasih.

Pemohon,



Putri Pinta Permata Bate'e
NIM 202124063



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://fkip.unias.ac.id> email: fkip@unias.ac.id

SURAT PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING

Nomor: *Sy* /UN10/PP.10.06/2023

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nias menetapkan:

Nama : **Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd**
NIDN : 0110058801
Pangkat : Penata Tk.I/III-d
Jabatan Akademik : Lektor
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Bidang Keahlian : Bahasa Indonesia

Sebagai dosen pembimbing dalam penulisan skripsi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias:

Nama : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : **Analisis Nilai Budaya Fanika Era-era Mbowo di Pesta Pernikahan Adat Nias**

Demikian surat penetapan dosen pembimbing ini disampaikan untuk dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab.

Gunungsitoli, 11 November 2023

Rt. Dekan



Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S.
NIDN. 0120047908

Tembusan disampaikan kepada:

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Mahasiswa yang dibimbing (*Putri Pinta Permata Bate'e*)

NIM :
202124063

NAMA MAHASISWA :
PUTRI PINTA PERMATA BATE'E

PRODI :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :
Analisis Nilai Budaya Fanika Era-Era Mböwö di Pesta Pernikahan Adat Nias

Dosen Pembimbing :
Arozatulo Bawamenewi. S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :
Bahasa dan Budaya Nias dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia

Riwayat Bimbingan Proposal

N O	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	Bab I-Bab 3 04 Dec 2023 11:41:03	1. Perbaiki latar belakang 2. Perbaiki penggunaan tanda baca 3. Perbaiki kerangka berpikir 4. Perbaiki instrumen penelitian 5. Perbaiki teknik pengumpulan data	1. Perbaiki latar belakang 2. Perbaiki penggunaan tanda baca 3. Perbaiki kerangka berpikir 4. Perbaiki instrumen penelitian 5. Perbaiki teknik pengumpulan data
		Download File Skripsi	13 Dec 2023 12:22:43
2	BAB I-BAB III 11 Dec 2023 22:02:25	1. Penggunaan Huruf Kapital 2. Penelitian terdahulu 3. Urutan tinjauan pustaka 4. Teknik Analisis Data	1. Perbaiki Penggunaan Huruf Kapital 2. Perbaiki Penelitian terdahulu 3. Perbaiki Urutan tinjauan pustaka 4. Perbaiki Teknik Analisis Data
		Download File Skripsi	13 Dec 2023 12:23:28

No	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
3	BAB I-BAB III 12 Dec 2023 22:52:59	1. Deskripsi Kerangka Berpikir 2. Melengkapi bab 3	1. Perbaiki kerangka berpikir dan buat deskripsi 2. Lengkapi bab 3
		Download File Skripsi	13 Dec 2023 12:23:39
4	BAB I-BAB III 13 Dec 2023 11:18:50	1. Membuat bagan analisis data 2. Melengkapi jenis pendekatan penelitian	1. Buat bagan teknik analisis data 2. Lengkapi jenis pendekatan penelitian
		Download File Skripsi	13 Dec 2023 12:24:13
5	BAB I-BAB III 13 Dec 2023 11:22:34	ACC	ACC, layak diseminarkan
		Download File Skripsi	13 Dec 2023 12:24:33
6	Bab 4 25 May 2024 20:00:33	Hasil wawancara dan dokumentasi	1. Perbaiki lembaran hasil wawancara 2. Perbaiki lembaran analisis
		Lembaran analisis penelitian	08 Jun 2024 14:44:47
		Hasil dan pembahasan Bab 4	
		Download File Skripsi	
7	Bab 4 29 May 2024 23:54:29	Hasil dan Pembahasan	1. Perbaiki lembaran analisis
		Lampiran analisis	2. Perbaiki tabel hasil wawancara
		Download File Skripsi	08 Jun 2024 14:47:14
8	Bab 4-5 31 May 2024 20:22:46	Hasil Penelitian	1. Perbaiki hasil penelitian
		Lampiran Analisis	2. Perbaiki lembaran analisis
		Download File Skripsi	08 Jun 2024 14:47:54

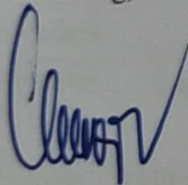
Rancangan Penelitian yang diajukan oleh:

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-era Mböwö* di
Pesta Pernikahan Adat Nias

telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan.

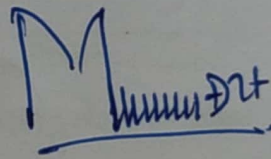
Gunungsitoli, 10 Desember 2023

Pembimbing,



Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0110058801

Plt. Ketua Program Studi,



Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
NIDN. 0101079102



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Nomor : 387/UN10.02/PP.08.03/2023
Lampiran : 1 (satu) set
Perihal : Undangan Pelaksanaan Seminar Rancangan Penelitian

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Dewan Penguji :

- | | |
|--------------------------------------|------------|
| 1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum | Penelaah |
| 2. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd | Pembimbing |

di

Gunungsitoli

Sehubungan dengan pelaksanaan Seminar Rancangan Penelitian mahasiswa :

Nama	: Putri Pinta Permata Bate'e
NIM	: 202124063
Program	: Sarjana
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul	: Analisis Nilai Budaya <i>Fanika Era-Era Mböwö</i> di Pesta Pernikahan Adat Nias

diharapkan kehadiran Bapak/Ibu pada acara dimaksud yang diselenggarakan pada:

Hari/tanggal	: Sabtu ,16 Desember 2023
Pukul	: 10.30 Wib s/d 12.00 Wib
Tempat	: FKIP Universitas Nias

Bersama ini kami sampaikan lembar perbaikan dan lembar penilaian rancangan penelitian. Sedangkan naskah rancangan penelitian yang akan diseminarkan, disampaikan langsung oleh mahasiswa yang bersangkutan. Atas perhatian Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Gunungsitoli, 13 Desember 2023

Plt Kaprodi PBSI,



Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum

NIDN 0101079102

Tembusan Disampaikan Kepada :

1. Pj.Rektor Universitas Nias
2. Plt. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Ketua Program Studi PBSI
4. Mahasiswa yang diuji (**Putri Pinta Permata Bate'e**)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

DAFTAR HADIR
SEMINAR RANCANGAN PENELITIAN

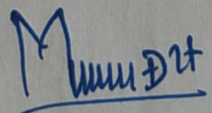
Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Hari/Tanggal : Sabtu / 16 Desember 2023
Pukul : 10.30 Wib-12.00 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias
Judul Rancangan Penelitian : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö*
di Pesta Pernikahan Adat Nias
Dosen Pembimbing : Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
Dosen Penelaah : Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum

NO	NAMA	JABATAN	KELAS/ SEMESTER	TANDA TANGAN	TANDA TANGAN
1	Mastawati Ndruru, M-Hum	Dosen penelaah		1	2
2	Arozatulo Bawamenewi, M-Pd	Dosen pembimbing			
3	Eusabeth V.A.-U Zegn	Moderator	A/vii	3	4
4	MURRIN Zndratu	Mahasiswa	A/vii		
5	Thanti Ayu Tel	Mahasiswa	A/vii	5	6
6	Ester Telumbanua	Mahasiswa	A/vii		
7	Sri Wahyuni Gulo	Mahasiswa	A/vii	7	8
8	Agus Mesrawati, Gea	Mahasiswa	A/vii		
9	Agnes Linda Astuti Gea	Mahasiswa	A/vii	9	10
10	Wety Niatu Lase	Mahasiswa	A/vii		

11	Ya'aman Gulo	Mahasiswa	A/vii	11	12
12	Sararateolu Tel	Mahasiswa	B/v		
13	Misi Kristiani Gulo	Mahasiswa	B/v	13	14
14					
15				15	16
16					
17				17	18
18					
19				19	20
20					
21				21	22
22					
23				23	24
24					

Gunungsitoli, 16 Desember 2023

Plt. Kaprodi PBSI,



Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
NIDN 0101079102



BERITA ACARA SEMINAR RANCANGAN PENELITIAN

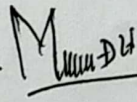
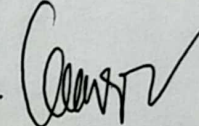
Pada hari ini Sabtu tanggal 16 bulan Desember tahun dua ribu dua puluh tiga telah diselenggarakan Seminar Rancangan Penelitian bagi mahasiswa Universitas Nias :

N a m a : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö*
di Pesta Pernikahan Adat Nias
Waktu Pelaksanaan : 10.30 Wib s/d 12.00 Wib

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:

Tanda Tangan

1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
2. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd

1. 
2. 

Rekapitulasi Nilai

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:	Total Nilai
1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum	85,7
2. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd	90
Total Nilai	87,8

Rata-rata nilai adalah: 87,8

Gunungsitoli, 16 Desember 2023
Plt. Ketua Program Studi PBSI,


Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
NIDN 0101079102



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

BERITA KETERANGAN SEMINAR RANCANGAN PENELITIAN

Plt. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Nias menerangkan bahwa :

N a m a : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 202124063
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö*
di Pesta Pernikahan Adat Nias
Waktu Pelaksanaan : 10.30 Wib s/d 12.00 Wib

Telah menyelenggarakan seminar rancangan penelitian pada:
hari / tanggal : Sabtu, 16 Desember 2023
p u k u l : 10.30 Wib s/d 12.00 Wib
tempat : FKIP Universitas Nias
Dengan hasil penilaian :

Dengan hasil penilaian:

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ☐ | Rancangan penelitian telah cukup baik dan lengkap sehingga telah dapat dipergunakan sebagai dasar untuk melaksanakan pengumpulan data (90 – 100) |
| ☒ | Rancangan penelitian telah cukup baik, namun masih perlu disempurnakan dan dilengkapi dengan instrumen sebelum dipergunakan sebagai dasar untuk melaksanakan pengumpulan data (70 – 89) |
| ☐ | Rancangan penelitian masih perlu dikembangkan, namun masalah penelitian masih dianggap perlu untuk diperbaiki menjadi topik permasalahan skripsi. Dianjurkan seminar perbaikan (55 – 69) |
| ☐ | Rancangan penelitian tidak memenuhi syarat untuk dikembangkan sebagai bahan skripsi. Mahasiswa perlu memikirkan untuk memilih topik lain dan wajib mengikuti seminar rancangan skripsi (0-5) |

Gunungsitoli, 16 Desember 2023

Plt. Ketua Program Studi



Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum

NIDN 0101079102

Catatan:
Beri tanda centang (✓) Pada
salah satu kotak.



**Lembar Perbaikan Seminar Rancangan Penelitian
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
FKIP Universitas Nias**

1. Dosen Pembimbing

Nama : **Arozatulo Bawamenewi S.P.d., M.Pd**
NIDN : 0110058801
Jabatan : Pembimbing
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 202124023
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mbōwō*
di Pesta Pernikahan Adat Nias

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 02 Desember 2023
Pukul : 10.30 Wib s/d 12.00 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		Perbaiki sesuai saran dari penelaah - Kriteria Informan! - Penggunaan Huruf Kapital! - Perhatikan Penulisan Bahasa Asing!

Gunungsitoli, 02 Desember 2023

Pembimbing,

Arozatulo Bawamenewi S.P.d., M.Pd
NIDN 0110058801



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Lembar Perbaikan Seminar Rancangan Penelitian
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penelaah

Nama : **Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum**
NIP : 0101079102
Jabatan : Penelaah
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö*
di Pesta Pernikahan Adat Nias

3. Waktu Pelaksanaan Seminar:

Hari/tanggal : Sabtu, 16 Desember 2023
Pukul : 10.30 Wib s/d 12.00 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	Seluruh halaman Proposal!	- Lihat draft, banyak catatan penelaah! - Perbaiki sesuai saran! - Buat kriteria Informan!

Gunungsitoli, 16 Desember 2023

Penelaah,

Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
NIDN 0101079102

Rancangan Penelitian yang diajukan oleh:

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mbõwõ*
di Pesta Pernikahan Adat Nias

telah diseminarkan dan disetujui untuk diteliti.

Gunungsitoli, Januari 2024

Pembimbing,

Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
NIDN 0110058801

Penelaah,

Mastawati Ndruru, S.P.d., M.Hum
NIDN 0101079102

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Mastawati Ndruru, S.P.d., M.Hum
NIDN 0101079102



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

SURAT PERNYATAAN

No. 392/UN10.02/TU.01.21/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias, menerangkan bahwa:

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e

NIM : 202124063

Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-era Mböwö* di
Pesta Pernikahan Adat Nias

bahwa yang bersangkutan telah lulus 120 sks dan Mata Kuliah yang dipersyaratkan oleh Program Studi untuk mengambil Mata Kuliah Penulisan Skripsi dan dinyatakan layak untuk mengikuti Seminar Rancangan Penelitian.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dan diucapkan terimakasih.

Gunungsitoli, 13 Desember 2023
Plt. Ketua Program Studi PBSI,

Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
NIDN 0101079102



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Rektorat : Jalan Pancasila No. 10 Kota Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22814
Homepage: <https://unias.ac.id> email: admin@unias.ac.id

Nomor : 003 /UN06/PN.01.02/2024
Lampiran : 1 (set)
Perihal : **Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian**

13 Januari 2024

Kepada Yth,
Kepala Desa Ononamolo I Lot Kecamatan
Gunungsitoli Selatan Kota Gunungsitoli
di

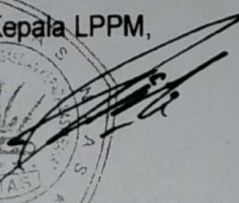
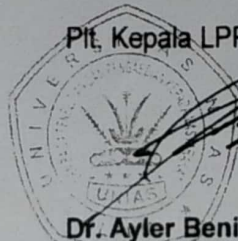
Tempat

- 1 Dengan hormat, dalam rangka melengkapi data penelitian yang dilaksanakan oleh :
- Nama : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 202124063
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya Fanika Era-era mböwö di Pesta pernikahan Adat Nias
- Lokasi Penelitian : Desa Ononamolo I Lot Kecamatan Gunungsitoli Selatan Kota Gunungsitoli
Jadwal Penelitian : 15 Januari s.d 15 Februari 2024

Maka kami mohon kepada Bapak/Ibu kiranya dapat memberi izin kepada mahasiswa yang namanya tersebut untuk melaksanakan Penelitian di lokasi penelitian tersebut di atas (Rancangan Skripsi Terlampir)

- 2 Demikian disampaikan, atas bantuan dan kerjasama diucapkan terima kasih.

Plt. Kepala LPPM,

Dr. Ayler Beniah Ndraha, S.STP., M.Si
NIDK. 8934030021

Tembusan :

- Yth. 1 Pj. Rektor Universitas Nias (sebagai laporan);
2 Plt. Warek Lingkup Universitas Nias;
3 Plt. Dekan FKIP Universitas Nias ;
4 Plt. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
5 Peneliti yang bersangkutan (**Putri Pinta Permata Bate'e**);
6 Arsip.



PEMERINTAH KOTA GUNUNGSITOLI
KECAMATAN GUNUNGSITOLI SELATAN
DESA ONONAMOLO I LOT

Jln. Pelud Binaka Km. 10

Ononamolo I Lot, 05 Februari 2024

Nomor : 421.3/34/On.I/II/2024

Sifat : Biasa

Lamp : -

Perihal : **Surat Izin Pelaksanaan Penelitian**

Kepada Yth :

Bapak Plt. Kepala LPPM Universitas Nias

di

Tempat

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan surat dari Yayasan Perguruan Tinggi Nias Universitas Nias Lemabaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Nomor : 003/UN06/PN.01.02/2024 tanggal 13 Januari 2024, perihal Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian pada tanggal 15 Januari s.d 15 Februari 2024 yang diajukan kepada kami oleh mahasiswa atas nama :

Nama : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 2021124063
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya Fanika Era-era mbowo di Pesta Pernikahan Adat Nias di Desa Ononamolo I Lot Kecamatan Gunungsitoli Selatan Kota Gunungsitoli

Dengan ini kami memberikan ijin kepada mahasiswa tersebut di atas untuk melakukan Kegiatan Penelitian dan kegiatan-kegiatan lain yang berhubungan dengan kegiatan tersebut diatas.

Demikian surat balasan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



ELTANUS ZAI

Tembusan :

1. Arsip



PEMERINTAH KOTA GUNUNGSITOLI
KECAMATAN GUNUNGSITOLI SELATAN
DESA ONONAMOLO I LOT

Jln. Pelud Binaka Km. 10

SURAT KETERANGAN

NOMOR : 421.3/42/On.I/II/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Desa Ononamolo I Lot Kecamatan Gunungsitoli Selatan Kota Gunungsitoli, dengan ini menerangkan dengan sesungguhnya mahasiswa Universitas Nias yang tersebut di bawah ini :

Nama : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 2021124063
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah melaksanakan penelitian di Desa Ononamolo I Lot Kecamatan Gunungsitoli Selatan Kota Gunungsitoli dengan judul penelitian ; Analisis Nilai Budaya Fanika Era-era mbowo di Pesta Pernikahan Adat Nias.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana seperlunya.

Dikeluarkan di : Ononamolo I Lot
Pada tanggal : 17 Februari 2024

Kepala Desa Ononamolo I Lot



ELIANUS ZAI

NIM :

202124063

NAMA MAHASISWA :

PUTRI PINTA PERMATA BATE'E

PRODI :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :

Analisis Nilai Budaya Fanika Era-Era Mböwö di Pesta Pernikahan Adat Nias

Dosen Pembimbing :

Arozatulo Bawamenewi. S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :

Bahasa dan Budaya Nias dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia

Riwayat Bimbingan Skripsi

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	Bab 4 25 May 2024 20:00:33	Hasil wawancara dan dokumentasi Lembaran analisis penelitian Hasil dan pembahasan Bab 4 Download File Skripsi	1. Perbaiki lembaran hasil wawancara 2. Perbaiki lembaran analisis 08 Jun 2024 14:44:47
2	Bab 4 29 May 2024 23:54:29	Hasil dan Pembahasan Lampiran analisis Download File Skripsi	1. Perbaiki lembaran analisis 2. Perbaiki tabel hasil wawancara 08 Jun 2024 14:47:14
3	Bab 4-5 31 May 2024 20:22:46	Hasil Penelitian Lampiran Analisis Download File Skripsi	1. Perbaiki hasil penelitian 2. Perbaiki lembaran analisis 08 Jun 2024 14:47:54

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
4	BAB 4-5 <i>03 Jun 2024 21:51:30</i>	Topik Pembahasan Lampiran Analisis Hasil Wawancara Download File Skripsi	1. Tambahkan topik pembahasan pada bab 4 2. Perbaiki lampiran analisis <i>08 Jun 2024 14:48:44</i>
5	Bab 4-5 <i>04 Jun 2024 15:07:39</i>	Hasil Pembahasan Lampiran Analisis Download File Skripsi	1. Tambahkan hasil penelitian 2. Perbaiki lampiran analisis <i>08 Jun 2024 14:49:25</i>
6	Bab 4-5 <i>05 Jun 2024 15:40:03</i>	Hasil dan Pembahasan Download File Skripsi	Perbaiki hasil, kesimpulan dan saran <i>08 Jun 2024 14:49:53</i>
7	Bab 1-5 <i>06 Jun 2024 20:20:08</i>	Acc Sidang Meja Hijau Download File Skripsi	ACC <i>08 Jun 2024 14:50:00</i>



**YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/3 Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://plbind.unias.ac.id> email: plbind@unias.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Skripsi dengan Judul Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö* di Pesta Pernikahan Adat Nias oleh Putri Pinta Permata Bate'e dengan NIM 202124063 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, telah dikoreksi dan direvisi oleh pembimbing sehingga dapat dilanjutkan untuk sidang ujian skripsi.

Gunungsitoli, 8 Juni 2024

Dosen Pembimbing,

Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
NIDN 0110058801



**YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ 626392620815 Nias ✉ 22812

Home page : <https://kip.unias.ac.id> email : kip@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 040/UN10/TU.01.20/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S**
NIDN : 0120047908
Pangkat/Golongan : Asisten Ahli/III/b
Jabatan : Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

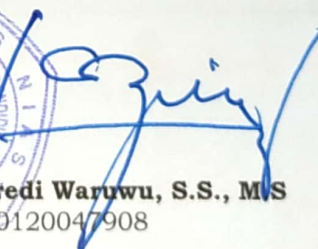
dengan ini menerangkan bahwa,

Nama : **Putri Pinta Permata Batee**
NIM : 202124063
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

adalah benar telah melakukan pengecekan plagiarisme melalui aplikasi *Turnitin*, dan mendapat tingkat *Similarity* **22 %**, sehingga dinyatakan layak untuk melanjutkan pada tahap selanjutnya sesuai dengan tahapan pada penyelesaian skripsi/tugas akhir.

13 Juni 2024

Dekan,



Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S
NIDN: 0120047908

Tembusan :

1. Kepala LPPM Universitas Nias
2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Arsip



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN LULUS MATA KULIAH

Nomor: 182/UN10.02/ TU.01.20 /2024

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN : 0112029206
Pangkat : Penata Muda Tk. I/III/b
Jabatan akademik : Asisten Ahli
jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Nias

dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Judul : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-era Mbōwō* di Pesta Pernikahan Adat Nias

yang bersangkutan dinyatakan telah menyelesaikan mata kuliah sebanyak: (144 SKS) di program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, kecuali mata kuliah penulisan Skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Gunungsitoli, 05 Juni 2024

Ketua Program Studi PBSI,

LESTARI WARUWU, S.Pd.,M.Pd.

NIDN 0112029206

8 Juni 2024

Perihal : Permohonan Ujian Skripsi
Lampiran : Satu Berkas

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
di
Gunungsitoli

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dosen Pembimbing : Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö* di Pesta Pernikahan Adat Nias

Mengajukan permohonan untuk diperkenankan menempuh Ujian Skripsi. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan :

1. Biodata Peserta Ujian Skripsi
2. Lembar persetujuan Dosen Pembimbing Skripsi
3. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi (Print Out SIMAT)
4. Fotokopi Surat Penugasan Dosen Pembimbing Skripsi
5. Fotokopi KRS semester 1 sampai Semester Berkenaan
6. Fotokopi KHS dari semester 1 sampai terakhir
7. Fotokopi Pembayaran Uang Ujian Skripsi
8. Surat Keterangan telah menyelesaikan telah menyelesaikan semua beban studi kecuali skripsi/penulisan skripsi/thesis writing*)
9. Transkrip Nilai yang telah ditandatangani ketua program Studi
10. Surat Keterangan telah melakukan pengecekan Plagiarisme dari LPPM.
11. Transkrip Nilai yang telah ditandatangani ketua program studi
12. Telah mengisi link bit.ly/MendaftarSeminarFKIP

Atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,

Pemohon



Putri Pinta Permata Bate'e
NIM 202124063

Tembusan

Yth.
Dekan FKIP Universitas Nias



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi an. **Putri Pinta Permata Bate'e**

NIM 20212406

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Di Gunungsitoli

Dengan Hormat, memberi arahan dan perbaikan seperlunya setelah menelaah skripsi sdri Putri Pinta Pemata Bate'e, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa Skripsi sdri:

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e

NIM : 202124063

Judul : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mbōwō* di Pesta Pernikahan Adat Nias

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang ujian skripsi guna memperoleh gelar sarjana Pendidikan.

Demikian disampaikan atas perhatian diucapkan terima kasih.

Gunungsitoli, Juni 2024

Dosen Pembimbing

Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
NIDN 0110058801



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

KESEDIAAN MENGHADIRI UJIAN SKRIPSI

Sehubungan dengan pelaksanaan ujian skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias,

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Nias
Judul Skripsi : **Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö* di Pesta Pernikahan Adat Nias**

waktu pelaksanaan ujian skripsi,
hari/Tanggal : Sabtu, 15 Juni 2024
Pukul : 09.00 Wib s/d 10.30 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias

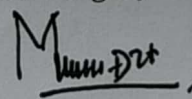
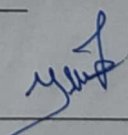
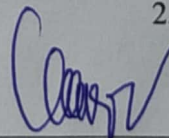
Dengan ini menyatakan **kesediaan/ketidaksediaan** menghadiri sidang skripsi pada waktu yang telah ditetapkan.

Gunungsitoli, Juni 2024

Dewan Penguji,

1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
2. Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
3. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan,

1. 
2. 
3. 

- Coret yang tidak perlu



SURAT PENETAPAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI

Nomor: 199/UN 10.02/PP.08.05/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias menetapkan dewan penguji skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias:

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya Fanika Era-Era Mböwö di Pesta Pernikahan Madat Nias

Waktu pelaksanaan ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 15 Juni 2024
Pukul : 09.00 Wib s/d 10.30 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias

Dewan Penguji dan Dosen Saksi:

No	Nama	Jabatan Dalam Ujian*)	Ket
1.	Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum	Penguji I	
2.	Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd	Penguji II	
3.	Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd	Pembimbing	

Gunungsitoli, 13 Juni 2024
Ketua Program Studi,

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0112029206

Tembusan disampaikan kepada

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang dibimbing (**Putri Pinta Permata Bate'e**)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Nomor : 193/UN10.02/PP.08.05/2024
Lampiran : 1 (satu) set
Perihal : Undangan Pelaksanaan Ujian Skripsi
atas nama **Putri Pinta Permata Bate'e**

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Dewan Penguji :

1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
2. Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
3. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd

Penguji I
Penguji II
Pembimbing

di

Gunungsitoli

Sehubungan dengan pelaksanaan Ujian Skripsi mahasiswa :

Nama : **Putri Pinta Permata Bate'e**
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö*
di Pesta Pernikahan Adat Nias

diharapkan kehadiran Bapak/Ibu pada acara dimaksud yang diselenggarakan pada:

Hari/tanggal : Sabtu, 15 Juni 2024
Pukul : 09.00 Wib s/d 10.30 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias

Bersama ini turut terlampir: (1) Surat Penetapan Dewan Penguji Skripsi; (2) Naskah Skripsi; (3) Lembar Penilaian; dan (4) Lembar perbaikan; yang diserahkan langsung oleh mahasiswa yang bersangkutan.

Atas perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Gunungsitoli, 13 Juni 2024
Ketua Program Studi,

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0112029206

Tembusan Disampaikan Kepada :

1. Rektor Universitas Nias
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang diuji (**Putri Pinta Permata Bate'e**)



DAFTAR HADIR UJIAN SKRIPSI

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-era Mböwö* di Pesta Pernikahan Adat Nias
Waktu Pelaksanaan : 09:00 WIB – 10. 30 WIB

NO.	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN
1.	Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd	Ketua Program Studi	1.
2.	Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd	Pembimbing	2.
3.	Mastawati Ndruru, S.Pd., M. Hum	Penguji I	3.
4.	Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd	Penguji II	4.
5.	Putri Pinta Permata Bate'e	Mahasiswa	5.

Gunungsitoli, 15 Juni 2024

Ketua Prodi PBSI,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206



BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

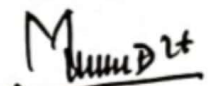
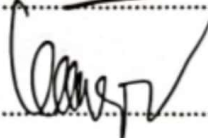
Pada hari ini, Sabtu Tanggal Lima Belas Bulan Juni, Tahun Dua Ribu Dua Puluh Empat telah diselenggarakan Ujian Skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mbōwō* di Pesta Pernikahan Adat Nias
Waktu : 09.00 Wib s/d 10.30 Wib

Susunan Dewan Penguji

1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
2. Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
3. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan

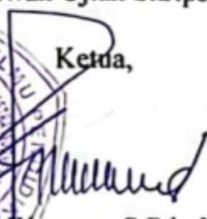
1. 
2. 
3. 

Penguji	Jumlah Nilai	
	Skor	Rata-rata
1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum	80	91
2. Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd	96	
3. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd	94	
Jumlah	270	

Berdasarkan perhitungan rata-rata nilai adalah 91 (Sembilan puluh satu) A
Dengan demikian yang bersangkutan dinyatakan **LULUS / TIDAK LULUS**, dengan predikat kelulusan

Gunungsitoli, 15 Juni 2024

Dewan Ujian Skripsi

Ketda,

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0112029206

1. Relevansi masalah dengan program studi
2. Metode penelitian
3. Presentasi/pemaparan skripsi
4. Penjelasan atas tanggapan penguji
5. Sistematika dan tata tulis



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
NIDN : 0101079102
Jabatan : Penguji 1
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö*
di Pesta Pernikahan Adat Nias

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 15 Juni 2024
Pukul : 09.00 Wib-10.30 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	Bab 1 - tinjauan	Perbaiki cara analisis pola deskripsi data! Jadual penelitian perbaiki! Penulisan bahasa Nias perbaiki!

Gunungsitoli, Juni
Penguji I,

Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
NIDN 0101079102



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0110058801
Jabatan : Pembimbing
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mböwö*
di Pesta Pernikahan Adat Nias

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 15 Juni 2024
Pukul : 09.00 Wib-10.30 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		sebaiknya saran pengujian dan konsultasi kembali

Gunungsitoli, Juni
Pembimbing,

Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
NIDN 0110058801



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0101079102
Jabatan : Penguji 1
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Putri Pinta Permata Bate'e
NIM : 202124063
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Analisis Nilai Budaya *Fanika Era-Era Mbōwō*
di Pesta Pernikahan Adat Nias

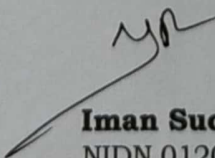
3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 15 Juni 2024
Pukul : 09.00 Wib-10.30 Wib
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		- perbaikan sesuai dengan saran Pd saat ujian III - buat draft !!

Gunungsitoli, Juni
Penguji II,


Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN 0120027906

BIODATA PENULIS



Putri Pinta Permata Bate'e lahir di Kota Gunungsitoli pada tanggal 30 Mei 2002, anak ke-4 dari lima bersaudara dari pasangan Idaman Bate'e (Ayah) dan Meriwati Hulu, S.Th (Ibu). Penulis menempuh pendidikan dari Taman Kanak-kanak Assisi Fodo (2008), SD Negeri 070981 Fodo (Lulus 2014), selanjutnya meneruskan pendidikan di SMP Negeri 5 Gunungsitoli (Lulus 2017), kemudian melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 1 Gunungsitoli (Lulus 2020). Pada tahun

2020, penulis melanjutkan pendidikan di Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan (IKIP) Gunungsitoli yang saat ini berubah menjadi Universitas Nias (UNIAS) dan memilih Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Tidak terasa waktu cepat berlalu sehingga pada Oktober 2023 penulis merancang penelitian untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi di Universitas Nias dan melewati segala proses bimbingan skripsi dengan baik dan lancar. Perjuangan selama empat tahun di Universitas Nias bukan hanya karena kuat hebatnya penulis, namun karena berkat pertolongan Tuhan yang sungguh luar biasa serta doa, dukungan dan motivasi dari keluarga dan sahabat. Ada banyak proses yang ditempuh penulis selama ini, namun karena baik dan hebatnya Tuhan dalam kehidupan Penulis sehingga pada **Sabtu, 15 Juni 2024** dinyatakan **Lulus** ujian Skripsi dan berhasil meraih gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).