

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad Zuchri. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV.Syakir Media Press.
- Antonius, S. (2020). Pernikahan Kristen Dalam Perspektif Firman Tuhan. *Jurnal Pionir*, 6(2). <http://jurnal.una.ac.id/index.php/pionir/article/view/1239>
- Bani, E. A. S. (2021). Kebudayaan dalam Konsep Pedagogik Berbasis Kearifan Lokal. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 1605-1612. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/1146>
- Didipu, H. (2017). Representasi Nilai-nilai Budaya Masyarakat Suku Nias dalam Novel Manusia Langit Karya JA Sonjaya: Kajian Antropologi Sastra. *SUSASTRA: Jurnal Ilmu Susastra dan Budaya*, 6(1), 145-158. <https://repository.ung.ac.id/karyailmiah/show/1631/representasi-nilai-nilai-budaya-masyarakat-suku-nias-dalam-novel-manusia-langit-karya-ja-sonjaya-kajian-antropologi-sastra.html>
- Harefa, B., dan Bawamenewi, A. (2023). Analisis nilai-nilai budaya Dalam *Famotu* Ono Nihalö (Nasihat Kepada Pengantin Perempuan) Di Pesta Pernikahan Adat Nias Di Kota Gunungsitoli. *Primary Education Journals (Jurnal Ke-SD-An)*, 3(2), 173-180. <https://ejournal.uniramalang.ac.id/index.php/primed/article/view/3053>
- Hirza, H. (2014). BERBAGAI RAGAM KEBUDAYAAN NIAS. *Jurnal Bahas*, 40(91), 84-89. <http://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/1304>
- Hnadayani, M. (2011). *Mengenal Budaya Nias*. CV.Ghina Walafafa
- Laia, Putra Aris. (2020). Makna Famesao Ono Nihalö Pada Acara Pernikahan Di Desa Simandraölö Kecamatan O'o'u. *FAGURU: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Keguruan*, 1(1). <https://doi.org/10.57094/faguru.v1i1.499>
- Maruao, H., dan Marpaung, A. (2023). Pandangan Muhammadiyah Dan Nahdlatul Ulama Sirombu nias Barat tentang Tradisi Pemberian Babi sebagai adat Dalam Perkawinan Masyarakat Sirombu Nias Barat. *Al-'Adalah : Jurnal Syariah Dan Hukum Islam*, 8(1), 155–173. https://www.researchgate.net/publication/371937458_Pandangan_Muhammadiyah_dan_Nahdlatul_Ulama_Sirombu_Nias_Barat_Tentang_Tradisi_Pemberian_Babi_Sebagai_Adat_dalam_Perkawinan_Masyarakat_Sirombu_Nias_Barat
- Muzaiyanah, M. (2012). Jenis Makna dan Perubahan Makna. *Wardah*, 13(2), 145-152. <https://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/warda/article/view/323>
- Moleong, L.J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosdakarya

- Nahak, H. M. I. (2019) 'Upaya Melestarikan Budaya Indonesia di era GLOBALISASI', *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5(1), pp. 65–76. <https://ejournal.unib.ac.id/jsn/article/view/7669>
- Pateda M. (2012). *Semantik Leksikal*. Nusa Inda
- Salbiah, R., dan Idris, M. (2022). Jenis-jenis makna dan perubahannya. *An-Nahdah Al-'Arabiyah*, 2(1), 48-60. <https://garuda.kemdikbud.go.id/documents/detail/2451800>
- Savitri, N., dan Zalukhu, M. (2016). Diskriminasi Dalam Hukum Perkawinan (Penelitian Atas Hukum Perkawinan Adat Suku Nias). <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/mmh/article/view/13727>
- Suarmini, N.W., Rai, N.G. and Marsudi, M. (2016) 'Karakter Anak Dalam Keluarga Sebagai Ketahanan Sosial Budaya Bangsa', *Jurnal Sosial Humaniora*, 9(1). <http://iptek.its.ac.id/index.php/jsh/article/view/1280/0>
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan*. Alfabeta
- Sugiyono. (2005). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta
- Telaumbanua, A.A. (2020). Komunikasi Budaya Pernikahan Adat Nias. [Skripsi, Universitas Islam Riau] <https://repository.uir.ac.id/10184/>
- Zendrato, K. S. (2014). *Kebudayaan dan Pariwisata Nias*. Mitra Wacana Media
- Zendrato, L., dan Harefa, N. A. (2023). Analisis Makna Fangowai Dan Fame'e Afo pada Pesta Pernikahan Adat Nias Sebagai Bentuk Edukasi Di Kota Gunungsitoli. *Indo-MathEdu Intellectuals Journal*, 4(2), 362-368. <https://www.indo-intellectual.id/index.php/imeij/article/view/174>
- Zaluchu, S. E. (2020). Perspektif Antropologi Dan Religi Perkawinan Suku Nias. *Sejarah Dan Budaya : Jurnal Sejarah, Budaya, Dan Pengajarannya*, 14(2), 108. <http://journal2.um.ac.id/index.php/sejarah-dan-budaya/article/view/16596>