

Lampiran 1

Mentranskrip Data Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Proses

Pembalajaran Bahasa Indonesia

Percakapan Penelitian Pertama

Guru : “Bismillah Hirrahmanirrahim”

“Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh”

Siswa : “Wa’alaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh”

Guru : “Sebelum kita melakukan kegiatan hari ini maka terlebih dahulu kita harus memulai dengan membaca Do...”

Siswa : “Doa”

Guru : “dengan mengucapkan basmallah”

Siswa : “Bismillah hirrahmanirrahim”

Guru : Ya, bagaimana anak-anak umi sehat?

Siswa : Sehattttt (siswi serentak menjawab semua)

Guru : Ada yang sakit?

Siswa : Tidakkk

Guru : Alhamdulillah, mana ketua kelas?

Ya, coba jihan berapa orang yang tidak hadir, hadir semua?

Siswa : hadir semua

Guru : Alhamdulillah, baik anak-anak umi yang berbahagia pada hari ini kita akan melanjutkan materi kita. Tapi.. Sebelum kita melanjutkan materi kita umi juga pengen mendengar semua semangat anak umi.

Mana semangat mu... (menyanyi)

Siswa : ini semangat qu..

Guru : Mana semangat mu...

Siswa : ini semangat ku..

Guru : mana dia...

Siswa : ini dia...

Guru : mana dia...

Siswa : ini dia...

Guru : mana.. Mana.. Mana dia..

Siswa : ini.. Ini.. Ini dia..

Guru : tepuk semangat

Siswa : (sambil bertepuk tangan) se.. Ma.. Semangat

Guru : baik anak-anak umi, kita sebelumnya sudah belajar. Ya belajar tentang teks....

Siswa : narasi..

Guru : teks narasi. Namun itu mungkin kemarin hanya sepengal, hanya sedikit berhubung materi kita selesai ya tidak sempat waktunya. Jadi hari ini kita akan mengulik materi yang berjudul tentang " teks narasi". Siapp

Siswa : siapp

Guru : baik anak-anak umi, teks narasi. Sebelum kita berbicara tentang teks narasi lebih lanjut ya umi pengen bertanya dulu tentang pelajaran sebelumnya dari minggu lalu. Ya apakah ada yang masih ingat itu apa itu teks narasi?

Siswa : (hening)

Guru : ada yang masih inggat?

Siswa : (hening)

Guru : coba mana kelas 7. Ada yang masih inggat?

Ohh.. Pada lupa ya? Lupa lupa ya. Ok umi ingatkan ya, teks narasi itu adalah berupa teks yang menceritakan suatu kisah berdasarkan kronologis dan terurut waktunya. Itu ya... Itulah teks na..

Siswa : narasi...

Guru : sekali lagi teks narasi itu adalah teks yang menceritakan suatu kejadian atau pun peristiwa secara kronologis dan sesuai dengan urut waktunya.
Baik.. Umi mau tanyak sama anak-anak umi kalian itu perna ngak menonton cerita fantasi?

Siswa : pernah...

Guru : pernah ya... apa kira-kira yang sudah ditonton?

Siswa : timun emas

Guru : timun emas

Baik anak-anak umi, ya itu biasanya ada orang-orang yang hebat digambarkan sebagai orang-orang yang..

Siswa : hebat.

Guru : nah, cerita narasi ini ada yang berupa cerita fiksi atau pun non..

Siswa : non fiksi.

Guru : baik, untuk lebih lanjutnya mari kita dengarkan bersama yaitu suatu tayangan yang berkaitan dengan nara...

Siswa : narasi

Guru : nanti setelah umi memberikan teks narasi. Umi juga akan memberikan kalian pertanyaan, paham...

Siswa : paham umi

Guru : (mulai memutar fidio pembelajaran tentang teks narasi kepada siswi)

Siswa : (menyimak fidio pembelajaran tentang teks narasi)

Guru : baik coba diperhatikan nak, ini kita akan mempelajari tentang unsur-unsur teks...

Siswa : narasi

Guru : nah yang pertama tadi adalah adanya disini tentang yang dimaksud te...

Siswa : tema

Guru : apa itu tema?

Nah coba diperhatikan, nah tema itu adalah pokok pembicaraan yang menjadi dasar cerita. Nah itu tema, paham?

Siswa : paham

Guru : jadi suatu pokok pembicaraan yang menjadi dasar cerita itulah yang disebut dengan tema. Ya kenapa bisa dia mengangkat cerita itu, apa dasarnya.

Guru : Nah seperti itu, paham ya. Contohnya kalau misalnya kita kalau kalian mendengar contohnya ini diluar dari teks dari yang kita jelaskan, contohnya ada seseorang yang mengangkat cerita itu isinya itu tentang maulid nabi tentang rasulullah, iyah kan.

Nah tentu temanya itu berarti tentang maulid nabi.

Siswa : maulid nabi

Guru : kenapa.. Itulah yang menjadi dasar dia bercerita. Itulah ibaratnya kalau diluar konteks. Ya... kemudian selain tema yang menjadi unsur teks narasi juga yaitu coba didengar.

(kembali melanjutkan video pembelajaran untuk disimak kembali oleh siswa).

Guru : ini tadi yang pertama adalah te..

Siswa : tema

Guru : apa tadi tema?

Siswa : pokok pembicaraan yang menjadi pokok cerita.

Guru : bagus sekali, Tepuk tangan.

Siswa dan Guru : (sambil bertepuk tangan)

Guru : yang kedua adalah alur. Alur itu adalah jalan ce...

Siswa : cerita

Guru : Alur atau pun jalan cerita itu juga disebut dengan klot. Apa?

Siswa : klot

Guru : klot bukan pilot. Klot ini adalah alur atau pun jalan...

Siswa : jalan cerita

Guru : dimana alur itu adalah jalinan cerita antara satu peristiwa dengan peristiwa yang la..

Siswa : yang lain

Guru : jalan cerita intinya seperti itu. Itu disebut dengan alur.

Sudah dua ya.. (melanjutkan memutar fidio)

Guru : tokoh tadi adalah pelaku. Paham! Pela...

Siswa : pelaku

Guru : siapa pelakunya dalam cerita, ya kan..

Siswa : iyah

Guru : nah.. Sedangkan penokohan adalah watak dari pelaku dalam cerita. Watak pelaku dalam cerita ada yang pratagonis dan ada yang antagonis.

Kalau protagonist itu apa?

Siswa : yang baik

Guru : yang mendukung ce...

Siswa : cerita

Guru : sedangkan yang antagonis adalah?

Siswa : jahat

Guru : yang jahat atau pun yang berbuat yang buruk.

Ok. Sudah ti..

Siswa : tiga

Guru : apa yang pertama?

Siswa : tema

Guru : yang kedua?

Siswa : alur

Guru : yang ketiga?

Siswa : tokoh atau penokohan

Guru : bagus sekali, lanjut (melanjutkan memutar fidio)

Guru : nah.. Yang keempat adalah ?

Siswa : latar

Guru : latar itu ada tiga, TWS (tempat, waktu,dan suasana).

Kalau ini contohnya ceritanya terjadi disini berarti apa yang menjadi latarnya?

Siswa : tempat

Guru : latar itu adalah tempat, apa namanya disini? Tempat berarti latar jelas se..

Siswa : sekolah

Guru : kalau ceritanya tentang seko..

Siswa : sekolah

Guru : berarti latarnya kita ambil sekolah. Waktu?

Siswa : jam

Guru : iyah jam. Jam berapa contohnya kita mulai tadi jam sepu..

Siswa : sepuluh

Guru : kalau kita membuat cerita tentang kelas ini ya. Kemudian suasana, bagaimana suasananya, apakah sedih, senang, bahagia. Pahami.

Siswa : paham umi

Guru : ok. (melanjutkan memutar video)

Guru : ya.. Amanat. Biasanya kalau upacara mendengarkan amat upa

Siswa : upacara

Guru : apa itu amat?

Siswa : pesan-pesan yang disampaikan.

Guru : ya, pesan yang disampaikan oleh pengu..

Siswa : penulis

Guru : ya baik, jadi itulah tandanya tentang unsur-unsur yang ada didalam teks narasi.

Ya anak-anak umi, pada teks narasi ini nanti tujuan pembelajaran kita adalah kalian diharapkan yang pertama kalian dapat menyimpulkan definisi dari teks narasi. Pahami

Siswa : paham

Guru : yang kedua kalian bisa membedakan apa-apa aja jenis-jenis teks narasi.

Jenis-jenis teks narasi itu ada tiga ya. Ada yang pertama ekspositoris. Apa ekspositoris?

Siswa : ekspositoris

Guru : ekspositoris. Teks narasi yang kedua itu adalah sugestif. Sugestif..

Siswa : sugestif

Guru : kemudian yang ketiga adalah artistik. Apa?

Siswa : artistik

Guru : yang pertama ekspositoris. Ekspositoris sudah?

Siswa : sudah

Guru : yang kedua adalah suges..

Siswa : sugesti

Guru : dan yang terakhir adalah artistic.

Siswa : artistik

Guru : artistik. Ok nah, jadi bagaimana kira-kira ada pertanyaan?

Siswa : tidak

Guru : tidak ada, sudah paham?

Siswa : sudah

Guru : baik kalau sudah paham umi akan memberikan kalian tu..

Siswa : tugas

Guru : baik, tugas ini nanti akan dikerjakan. Ya dikerjakan untuk dirumah ya. Itu adalah berupa teka-teki silang yang berhubungan dengan materi teks narasi, Paham?

Siswa : paham

Guru : coba satu orang dulu, ya zaskia kedepan

Zaskia : (segera kedepan untuk mengambil tugas yang mau diberikan oleh umi)

Guru : ya ini ada disini tugas tentang teka-teki silang yang berhubungan dengan teks narasi. Ini nanti akan dikerjakan secara berkelom.. pok

Siswa : berkelompok

Guru : dan pada pertemuan selanjutnya anak-anak umi, kita juga akan kembali lagi berkelompok. Ya kalian harus menyerahkan tugas kelompok kemudian ketika umi masuk, nanti kalian harus dalam bentuk kelompok, jangan ada yang tidak hadir ya paham?

Siswa : paham umi

Guru : ini tugasnya ya, nanti dibagikan sama kelompok-kelompok yang lain setelah umi memberikan kelompok. Ya silahkan (sambil menyuruh zaskia untuk kembali duduk kebelakang).

Baik nah anak-anak umi, sebelum kita pulang maka kita harus menyimpulkan dulu materi kita pada hari ini. Oke..

Siswa : oke

Guru : kita simpulkan bersama-sama ya. Oke jadi yang pertama adalah teks narasi. Teks nara...

Siswa : narasi

Guru : apa tadi teks narasi?

Siswa : imajinasi yang dapat diamati

Guru : ok baik. Teks narasi adalah suatu teks yang menceritakan peristiwa atau pun kejadian berdasarkan kronologis dan urutan waktu. Ok, coba sekali lagi zaskia. Coba simpulkan dulu apa materi kita hari ini.

Siswa : teks narasi yaitu suatu cerita yang berisi peristiwa atau kejadian secara kronologis dan berurutan.

Guru : ya betul itu?

Siswa : betul

Guru/ Siswa : (sambil bertepuk tangan semua)

Guru : bagus sekali anak-anak umi. Ok selanjutnya kita simpulkan lagi ya, teks narasi tadi bersama-sama apa?

Siswa : (bersama-sama) teks yang menceritakan tentang peristiwa berdasarkan kronologis dan urutan waktu.

Guru : paham?

Siswa : paham

Guru : yang kedua kita menceritakan tadi tentang unsur-unsur dalam teks narasi.
Siapa yang bias? Ayo angkat tangannya siapa yang bisa, yang berani. Ya
coba dulu khofifah

Siswa : humairah

Guru : siapa namanya?

Siswa : humairah

Guru : iyah umi agak-agak lupa ya, coba apa tadi nak unsur-unsur dalam teks
narasi tadi?

Humairah : tema

Guru : tema

Humairah : alur, tokoh

Guru : suasana

Humairah : latar

Guru : oke baik cukup coba satu-satu ya. Apa tadi unsur-unsur dalam teks narasi?

Satu (sambil menunjuk satu persatu siswi)

Siswa : tema

Guru : dua

Siswa : alur

Guru : tiga

Siswa : tokoh

Guru : latar

Siswa : sudut pandang

Guru : bagus sekali

Siswa : amat

Guru : bagus ya, apa tadi?

Siswa : penokohan

Guru : iyah bagus sekali nak, apa lagi nak?

Siswa : tema

Guru : ya lanjut lagi semua harus ngomong.

Siswa : alur

Guru : apa itu tema?

Siswa : tema adalah pokok pembicaraan yang menjadi dasar cerita.

Guru : oke apa tadi alur nak? Coba tengok umi sayang, apa alur?

Siswa : jalinan peristiwa antara peristiwa dengan yang lainnya.

Guru : apa tadi amanat?

Siswa : pesan yang disampaikan oleh penulis.

Guru : oke tepuk tangan untuk semua dulu.

Guru /Siswa : (bertepuk tangan semuanya)

Guru : baik sebelum kita berpisah-pisah dengan tempat ini anak-anak umi yang tersayang, umi akan membagikan dalam kelompok.

Guru : Ya nanti ketika masuk kalian, ketika masuk dipertemuan selanjutnya kalian harus sudah berada pada posisi kelompok yaitu berlatar U. Pahami!!

Siswa : paham umi

Guru : dan dikerjakan tugas TTS tadi sesuai dengan kelom.. pok

Siswa : kelompok

Guru : itu harus diselesaikan ya, ketika umi masuk sudah diserahkan...

Siswa : diserahkan

Guru : ya untuk kelompok, Ya ini ada permen. Coba ambil sesuai dengan isi hati tidak usah dibilang sama teman apa kamu ambil. Paham?

Siswa : paham umi

Guru : ya ambil satu nak (sambil membagikan satu-persatu permen kepada siswinya).

Sudah semua?

Siswa : udah umi

Guru : ada yang belum, ada?

Siswa : ngak ada umi.

Guru : iyah coba siapa tadi yang dapat? Apa permen yang pertama?

Siswa : (langsung menunjuk tangan keatas sambil menjukkan permen yang didapat)

Guru : ya yang kuning tadi, siapa tadi yang dapat itu?

Siswa : (langsung menunjuk tangan keatas sambil menjukkan permen yang berwarna kuning)

Guru : satu, dua, tiga

Siswa : tiga

Guru : empat. Ada lagi? Ya coba lima orang, yang lima orang dulu berkumpuldisini. Coba, terutama kelompok yang sama permennya

Siswa : (segera mengambil tempat didepan pojok kanan dan berkumpul dengan kelompoknya)

Guru : ada lagi tadi?

Siswa : zulaikah mualim

Guru : zulaikah ayok-ayok nak, sepat-cepat.

Zulaikah : (segera mengambil tempat didepan dan berkumpul dengan kelompoknya)

Guru : yang kedua permen yang tadi. Apa tadi yang kedua?

Siswa : (langsung menunjuk tangan keatas sambil menunjukkan permen yang kedua)

Guru : apa itu tadi namanya? (sambil mengambil permen dari tangan salah satu siswinya dan memperlihatkan jenis permen yang selanjutnya)

Ya ini siapa lagi ya coba, ya kedepan sana-sana (sambil menunjuk samping kelompok pertama untuk mengambil tempat kelompok yang kedua)

Satu, dua, tiga, empat, lima (sambil menghitung anggota kelompok). Ada tadi satu orang yang belum?

Siswa : (mengelengkan kepala)

Guru : ya coba lagi. Apa tadi permen ketiga, permen relaksa.

Siswa : ini umi

Guru : satu, dua, tiga, ada lagi? Coba-coba dulu (sambil menunjuk kepojok kanan belakang untuk mengambil tempat)

Udah lanjut permen apa tadi kopiko (sambil menunjuk pojok kiri belakang untuk mengambil tempat).

Udah jadi ini kelompoknya itu berdasarkan per...

Siswa : permen

Guru : kelompok apa namanya? (sambil menunjuk salah satu kelompok)

Siswa : kopi

Guru : kelompok kopiko, ini kelompok (sambil menunjuk kelompok satu-persatu)

Siswa : bon kopi

Guru : kelompok bon kopi. Kelompok? (sambil menunjuk kelompok selanjutnya)

Siswa : relaksa

Guru : kelompok relaksa. Kelompok? (sambil menunjuk kelompok selanjutnya)

Siswa : cuwy

Guru : ini kelompok? (sambil menunjuk kelompok terakhir)

Siswa : buter telur

Guru : buter. Ok baik, jadi ingat pesan umi nak tugas kalian adalah mengerjakan PT..

Siswa : PPT

Guru : yang kedua ketika masuk itu langsung diserahkan dan kalian harus sudah berkumpul ditempat yaitu berleter U jangan dekat-dekat. Oke

Siswa : oke umi

Guru : kembali ketempatnya

Siswa : (semua siswi kembali ditempat duduknya masing-masing)

Guru : 1, 2..

(sambil menghitung, agar siswi cepat kembali ditempat duduknya masing-masing)

Guru : baik demikianlah pertemuan kita hari ini, kita akhiri dengan *hamdalah*.

Siswa : *alhamdulillah robbil alamin*.

Guru : *assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh*.

Siswa : *wa'alaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh*.

Percakapan Penelitian Kedua

Guru : "Assalamualaikum "

Siswa : "Wa`alaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh"

Guru : baik anak-anak umi seperti biasa agar berkah pembelajaran kita dengan diucapkan basmalah

Siswa : bismillahirrohmanirrohim

Guru : mana ketua kelas? Jihan, mana jihan.

Jihan : (mengkat tangan keatas)

Guru : jihan ada yang tidak hadir?

Jihan : hadir semua mualim

Guru : Alhamdulillah, ya sehat-sehat anak umi ya

Siswa : sehat umi

Guru : baik anak-anak umi, bagaimana konndisinya?

Siswa : sehat mualim (serentak menjawab semua siswi)

Guru : ini les kita les 4-5, mungkin agak mengantuk tapi masih semangat ya!!!

Siswa : masihhh (serentak menjawab semua siswi)

Guru : baik coba semuanya, tepuk fokus

Siswa : (bertepuk tangan 3 kali) melihat

(bertepuk tangan 3 kali) mendengar

(bertepuk tangan 3 kali) fokus

Guru : tepuk satu

Siswa : (bertepuk tangan 1 kali) tidak serentak

Guru : tepuk satu

Siswa : (bertepuk tangan 1 kali)

Guru : tepuk dua

Siswa : (bertepuk tangan 2 kali)

Guru : tepuk tiga

Siswa : (bertepuk tangan 3 kali)

Guru : tepuk empat

Siswa : (bertepuk tangan 4 kali) kurang kompak

Guru : tepuk empat

Siswa : (bertepuk tangan 4 kali)

Guru : tepuk lima

Siswa : (bertepuk tangan 5 kali)

Guru : tepuk tiga

Siswa : (bertepuk tangan 3 kali)

Guru : tidak focus, ya tepuk tiga

Siswa : (bertepuk tangan 3 kali)

Guru : tepuk dua

Siswa : (bertepuk tangan 2 kali)

Guru : tepuk satu

Siswa : (bertepuk tangan 1 kali)

Guru : tepuk empat

Siswa : (bertepuk tangan 4 kali)

Guru : tepuk lima

Siswa : (bertepuk tangan 5 kali)

Guru : bisa dua kali

Siswa : (bertepuk tangan 5 kali) berulang sebanyak dua kali

Guru : elen masih belum fokus

Siswa : (siswa tertawa sambil melihat elen)

Guru : belum fokus semua, kita tidak akan lagi belajar.

Tepuk tiga, dua kali

Siswa : (bertepuk tangan 3 kali) berulang sebanyak dua kali

Guru : bagus

Siswa : ye (sebagian menepuk tangan)

Guru : tepuk tangan dulu

Siswa : (semua bertepuk tangan)

Guru : baik sudah... udah siap belajar?

Siswa : sudah mualim

Guru : baik anak-anak umi, kita akan melanjutkan pembelajaran kita yang sebelumnya pada pertemuan sebelumnya satu minggu yang lalu. Nah anak-anak umi sudah selesai tugasnya?

Siswa : sudah mualim

Guru : sudah ya, selesai tugasnya, tekateki si..

Siswa : silang

Guru : bagaimana ketua kelompok semua mengerjakan tadi?

Siswa : mengerjakan mualim

Guru : mengerjakan, ya baik nanti itu diserahkan ya. Oke selanjutnya, kita akan melanjutkan pembelajaran kita kalau kemarin kita sudah belajar tentang teks narasi sekarang kita akan nonton sebuah fidio dan dari fidio ini nanti umi akan masing-masing kelompok ya sudah mulai ambil ancang-ancang. Memperhatikan dengan seksama fidio yang muncul dan nanti kalian harus mengisi jawaban lembar LKPD. Paham?

Siswa : paham

Guru : ini ada, coba anak-anak umi ya LKPD nya. (sambil membagikan kepada setiap kelompok LKPD). Sudah semua?

Siswa : sudah mualim

Guru : ada yang belum?

Siswa : ini maulim

Guru : diisi LKPD (sambil memberikan lembar LKPD kepada kelompok)

Baik, ya sebelumnya itu umi mau tanya dulu siapa yang masih ingat apa itu teks narasi? Siapa yang masih ingat, ya coba.

Syifa : (mengangkat tangannya)

Teks yang menceritakan sebuah peristiwa atau kejadian secara kronologis dan urutan waktu.

Guru : betul itu?

Siswa : betul

Guru : (guru bertepuk tangan (member plus) dan siswa juga serentak bertepuk tangan)

Jadi termasuk juga teks narasi ini kalau bahasa inggrisnya *narrative*

Baik anak-anak umi, teks narasi ini juga bisa dikatakan juga termasuk yakni cerita tentang?

Siswa : imajinasi

Guru : yaitu yang lahir dari hasil imajinasi seorang penulis ataupun pengarang cerita. Jadi cerita khayalan, paham ya. Cerita?

Siswa : cerita khayalan

Guru : oke baik coba diperhatikan jangan ada yang ribut ya. (memutarakan fidio cerita kartun yang berkaitan dengan cerita khayalan)

Guru : baik anak-anak umi semuanya bagaimana bagus tadi?

Siswa : bagus

Guru : jadi setelah kalian sudah menonton video yang sudah umi tayangkan. Kaliankan sudah memberikan LKPD ya kan, LKPD itu adalah lembar kerja peserta didik nah kalian harus menjawab soal-soal yang telah diberikan dan nanti umi akan menyuruh kalian untuk masing-masing kalau sudah selesai nanti dilengketkan disetiap dinding dimana kalian duduk.

(sambil menunjuk didinding dimana siswa akan melengketkan tugasnya)
ini lengketkan disini (disamping kiri) itu lengketkan disini (belakang) dan ini lengketkan disini (samping kanan). Paham?

Siswa : paham

Guru : ya, diberikan waktu selama kurang lebih sekitar 10 menit. Dimulai dari sekarang.

Siswa : (siswa semuanya mulai mengerjakan tugas dengan secara berkelompok)

Guru : (guru mendatangi dan memantau pekerjaan siswa setiap berkelompok)

Guru : sudah nak waktu habis.

Siswa : udah umi

Guru : ya silahkan dilengketkan disini. (sambil menunjuk posisi dimana setiap kelompok melengketkan hasil tugas kelompoknya)

Siswa : (bergegas melengketkan didinding lembar kertas hasil tugas kelompok mereka)

Guru : udah?

Siswa : masih belum umi (sambil menunggu lem dari kelompok lain)

Guru : dan jangan lupa diberikan nama setiap kelompoknya. Ada lagi yang belum?

Guru : waktu habis. Ya sudah kembali kekelompoknya masing-masing, sudah ?

Siswa : sudah

Guru : ayok sudah, kembali ketempatnya. Satu... Dua..

Siswa : (segera bergegas kembali ketempat kelompoknya masing-masing)

Guru : tepuk fokus

Siswa/ Guru : (bertepuk tangan 3 kali) melihat

(bertepuk tangan 3 kali) mendengar

(bertepuk tangan 3 kali) fokus

Guru : baik karena kalian telah menyelesaikan tugas kalian maka sekarang dengarkan intruksi dari umi. Bisa mendengar?

Siswa : bias umi

Guru : kelompok dari kopiko bersilaturahmi kekelompok apaini? (menunjuk kelompok sudut kanan belakang)

Siswa : relaksa

Guru : relaksa. Ya jadi kalian mencoba membaca apa hasil yang telah meeka tulis dan kalian memberikan nanti pendapat kalian dari apa yang sudah mereka kerjakan. Paham?

Siswa : paham

Guru : begitupun juga dengan kelompok relaksa, coba dulu kesini tukar posisi.
Ya cepat-cepat semua-semua, ya baca dengan baik-baik. Ya lanjut

(Kelompok kopiko dan relaksa segera menukar posisi)

Guru : kelompok cuwy datang kekelompok buter, kelompok buter datang kekelompok bon kopi, dan kelompok bon kopi datang kekelompok cuwy.
Coba dibaca ya jgan pakai suara diperhatikan

Siswa : (setiap kelompok membaca dalam hati dan juga harus memahaminya)

Guru : baik sudah.ya tetap disitu. Baik sekarang umi mau minta pendapat dari kelompok kopiko terhadap hasil kerja dari kelompok relaksa. Berikan tepuk tangan dulu dong.

Siswa : (bertepuk tangan semua siswa-siswa)

Guru : coba dulu perwakilan. Coba dulu kazaskia dulu berikan pendapatnya, coba yang lain geser dulu. Sini kazakia disini, apa tadi kira-kira bagaimana tanggapannya terhadap hasil kerja dari kelompok relaksa? Apakah ada yang kurang atau bagaimana coba.

Kazaskia : jadi pendapat kami tentang jawaban dari kelompok relaksa ini tidak tepat jawabannya dari nomor 1,2,3 dan 4. Cuman disoal nomor ke 4 itu jawabannya kurang tepat.

Guru : kurang tepat, apa kira-kira jawaban nomor 4 itu yang mereka buat apa?

Kazaskia: mereka menceritakan apa dengan ringkas cuman ada yang kurang tepat.

Guru : oke baik tepuk tangan dulu, bagus sekali. Oke sekarang umi mau dengar bagaimana pendapat dari kelompok relaksa ya tepuk tangan dulu dong.

Siswa : (bertepuk tangan semua siswa-siswa)

Guru : ya

Rafika : jadi umi dari soal sampai bawah itu alhamdulillah udah bagus tapi yang kurang itu nomor 4 agak dilengkapi juga.

Guru : oh gitu.. Berarti harus sama-sama dilengkapi ya. Coba kita lihat tadi untuk melengkapi soal nomor 4 ini bagaimana coba bias diceritakan,.

Rafika : eeeee

Guru : coba diceritakan tentang video td. Yang lain coba dengarkan ya, perhatikan yang lain, perhatikan yang lain ya. Dimana cerita dari awal?

Rafika : ceritanya itu disebut hutan hidup dua pohonnya itu pohon magga dan pohon ara. Suatu ketika ada lebah yang ingin membuat sarang di pohon ara tapi pohon ara menolak sehingga lebah itu membuat sarangnya dipohon mangga. Suatu ketika datang kedua pennebang pohon magga tapi mereka takut karena ada lebah tapi sedangkan mereka, jadi mereka ingin menebang pohon ara yang ngak ada lebahnya. Tapi pohon mangga ingin membantu, pohon mangga menyuruh lebah untuk menyerang dua pennebang pohon. Setelah itu pohon ara menyesal dan minta maaf kepada pohon mangga.

Guru : baik coba umi tanyak, benarkah itu dia?

Siswa : benar

Guru : beri dia W

Siswa : beri dia O, beri dia W

Wow keren masyaallah (semua bertepuk tangan)

Guru : coba umi mau mendengar apa kira-kira jawaban kelompok kopiko, coba baca soal pertama.

Nadia : siapa saja tokoh dalam cerita fantasi tersebut. Pohon ara, pohon mangga, angin dan lebah. Terus yang latarnya, tempat di hutan, waktu siang, suasana biasa saja. terus apa amanat dari cerita tersebut jangan sombong, jangan sesal membantu orang lain.

Guru : jangan som..

Siswa : sombong

Guru : suasanaanya itu adalah suasanaanya itu asri ya, tenang dibumi. Baik berikan tepuk tangan untuk semuanya dulu.

Siswa : (semua bertepuk tangan)

Guru : rafika member tanggapan terhadap hasil kerja teman-teman kalian maka umi anggap kerja kita pada hari ini sudah sele..

Siswa : selesai

Guru : bias kembali ketempatnya masing-masing. Tempat masing-masing, ya dalam waktu 5 detik. 5,4,3,2,1. Ok

Guru : baik sudah ya, baik jadi kita simpulkan ya. Kita simpulkan kem..

Siswa : kembali

Guru : ya bahwa teks narasi itu tadi adalah cerita khayalan ataupun cerita yang menceritakan suatu peristiwa atau pun kejadian sesuai dengan kronologi berurutan wak..

Siswa : waktu

Guru : tidak ada itu, waktu ceritanya itu melompat-lompat. Ya tidak ada kalau ada yang menonton contohnya menonton filem. Angaplah suatu filem ya tidak ada itu duluan terjai pembunuhan pasti ada cerita sebelumnya iyah kan.

Siswa : iyah

Guru : nah ada unsur-unsur dalam teks nara..

Siswa : narasi

Guru : apa aja tadi?

Siswa : tema

Guru : ada tema

Siswa : alur, amanat, penokohan, latar

Guru : bagus.. Tepuk tangan semuanya

Siswa : (semua bertepuk tangan)

Guru : berhubung materi kita hari ini umi anggap selesai, apakah ada pertanyaan lagi

Siswa : tidak ada

Guru : tidak ada. Baik untuk hari ini kita cukupkan. Kita akhiri dengan mengucapkan *hamdalah*.

Siswa : *Alhamdulillah hirabbil alamin*

Guru : "*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*"

Siswa : "*Wa'alaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh*"

Keterangan :

 : Tindak Tutar Lokusi

 : Tindak Tutar Ilokusi

 : Tindak Tutar Perlokusi

Lampiran 2

Jenis Tindak Tutur Guru dan Siswa

1. Jenis Tindak Tutur Lokusi

➤ Pernyataan (Deklaratif) guru

- a. Guru : “Sebelum kita melakukan kegiatan hari ini maka terlebih dahulu kita harus memulai dengan membaca Do...”
- b. Guru : teks narasi. Namun itu mungkin kemarin hanya sepengal, hanya sedikit berhubung materi kita selesai ya tidak sempat waktunya. Jadi hari ini kita akan mengulik materi yang berjudul tentang “ teks narasi”. Siapppp
- c. Guru : ya baik, jadi itulah tandinya tentang unsur-unsur yang ada didalam teks narasi.
Ya anak-anak umi, pada teks narasi ini nanti tujuan pembelajaran kita adalah kalian diharapkan yang pertama kalian dapat menyimpulkan defenisi dari teks narasi, Paham.

➤ Pernyataan (Deklaratif) siswa

- a. Siswa : zulaikah mualim
- d. jihan : hadir semua mualim
- e. Siswa : sehat mualim (serentak menjawab semua siswi)

➤ Pertanyaan (Inteogratif) guru

- a. Guru : ada yang sakit?
Guru : Alhamdulillah, mana ketua kelas?
Ya, coba jihan berapa orang yang tidak hadir, hadir semua?
- b. Guru : baik anak-anak umi, teks narasi. Sebelum kita berbicara tentang teks narasi lebih lanjut ya umi pengen bertanya dulu tentang pelajaran sebelumnya dari minggu lalu. Ya apakah ada yang masih ingat itu apa itu teks narasi?

c. Guru : sekali lagi teks narasi itu adalah teks yang menceritakan suatu kejadian atau pun peristiwa secara kronologis dan sesuai dengan urutan waktunya. Baik.. umi mau tanyak sama anak-anak umi kalian itu pernah ngak menonton cerita fantasi?

Guru : pernah ya... apa kira-kira yang sudah ditonton?

d. Guru : apa tadi tema?

e. Guru : nah.. sedangkan penokohan adalah watak dari pelaku dalam cerita. Watak pelaku dalam cerita ada yang protagonis dan ada yang antagonis. Kalau protagonist itu apa?

Guru : sedangkan yang antagonis adalah?

f. Guru : artistik. Ok nah, jadi bagaimana kira-kira ada pertanyaan?

Guru : tidak ada, sudah paham?

g. Guru : siapa namanya?

h. Guru : iyah umi agak-agak lupa ya, coba apa tadi nak unsur-unsur dalam teks narasi tadi?

i. Guru : oke baik cukup coba satu-satu ya. Apa tadi unsur-unsur dalam teks narasi?

Satu (sambil menunjuk satu persatu siswi)

➤ Perintah Imperatif

a. Guru : coba satu orang dulu, ya zaskia kedepan.

b. Guru : ya ini ada disini tugas tentang teka-teki silang yang berhubungan dengan teks narasi. Ini nanti akan dikerjakan secara berkelom.. pok

c. Guru : Ya nanti ketika masuk kalian, ketika masuk dipertemuan selanjutnya kalian harus sudah berada pada posisi kelompok yaitu berlatar U. paham!!

d. Guru : oke tepuk tangan untuk semua dulu.

2. Jenis Tindak Tutur Ilokusi

➤ Asertif guru

- a. Guru : coba mana kelas 7. Ada yang masih ingat?
Ohh.. pada lupa ya? Lupa lupa ya. Ok umi ingatkan ya, teks narasi itu adalah berupa teks yang menceritakan suatu kisah berdasarkan kronologis dan terurut waktunya. Itu ya... itulah teks na..
- b. Guru : iyah umi agak-agak lupa ya, coba apa tadi nak unsur-unsur dalam teks narasi tadi?
- c. Guru : baik anak-anak umi, kita akan melanjutkan pembelajaran kita yang sebelumnya pada pertemuan sebelumnya satu minggu yang lalu. Nah anak-anak umi sudah selesai tugasnya?

➤ Asertif siswa

- a. Siswa : (bersama-sama) teks yang menceritakan tentang peristiwa berdasarkan kronologis dan urutan waktu.
- b. kazaskia : jadi pendapat kami tentang jawaban dari kelompok relaksa ini tidak tepat jawabannya dari nomor 1,2,3 dan 4. Cuman disoal nomor ke 4 itu jawabannya kurang tepat.
- c. Rafika : jadi umi dari soal sampai bawah itu alhamdulillah udah bagus tapi yang kurang itu nomor 4 agak dilengkap juga.

➤ Komisif guru

- a. Guru : nanti setelah umi memberikan teks narasi. Umi juga akan memberikan kalian pertanyaan, paham...
- b. Guru : dan pada pertemuan selanjutnya anak-anak umi, kita juga akan kembali lagi berkelompok. ya kalian harus menyerahkan tugas kelompok kemudian ketika umi masuk, nanti kalian harus dalam bentuk kelompok, jangan ada yang tidak hadir ya paham?
- c. Guru : baik sebelum kita berpisah-pisah dengan tempat ini anak-anak umi yang tersayang, umi akan membagikan dalam kelompok.

Ya nanti ketika masuk kalian, ketika masuk dipertemuan selanjutnya kalian harus sudah berada pada posisi kelompok yaitu berlatar U. paham!!

➤ Ekspresif guru

- a. Guru : oke baik tepuk tangan dulu, bagus sekali. Oke sekarang umi mau dengar bagaimana pendapat dari kelompok relaksa, ya tepuk tangan dulu dong.
- b. Guru : kurang tepat, apa kira-kira jawaban nomor 4 itu yang mereka buat apa?

➤ Ekspresif siswa

- a. Siswa : beri dia O, beri dia W

wow keren masyaallah (semua bertepuk tangan)

- c. kazaskia: mereka menceritakan apa dengan ringkas cuman ada yang kurang tepat.

➤ Deklaratif guru

- a. Guru : klot bukan pilot. Klot ini adalah alur atau pun jalan...

3. Jenis Tindak Tutur Perlokusi

➤ Tindak Tutur Direktif guru

- a. Guru : empat. Ada lagi? Ya coba lima orang, yang lima orang dulu berkumpul dulu disini. Coba, terutama kelompok yang sama permennya
- b. Guru : coba satu orang dulu, ya zaskia kedepan
- c. Guru : zulaikah ayok-ayok nak, sepat-cepat.
- d. Guru : baik coba semuanya, tepuk focus

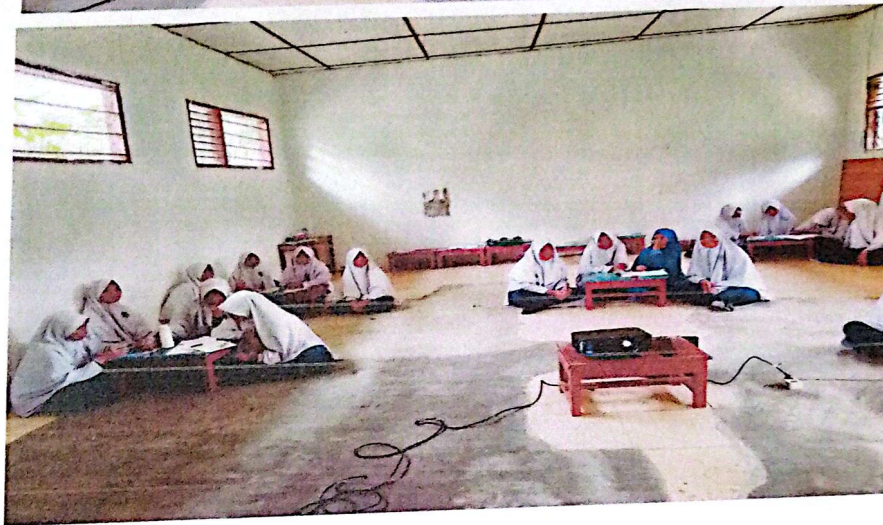
➤ Tindak Tutur Ekspresif guru

- a. Guru : bagus sekali. Tepuk tangan

- b. guru : baik anak-anak umi, bagaimana kondisinya?
- c. Guru : bagus sekali anak-anak umi. Ok selanjutnya kita simpulkan lagi
ya, teks narasi tadi bersama-sama apa?
- d. guru : *Alhamdulillah*, ya sehat-sehat anak umi ya
- e. Guru : tidak ada. Baik untuk hari ini kita cukupkan. Kita akhiri dengan
mengucapkan *hamdalah*.
- f. guru : baik anak-anak umi, bagaimana kondisinya?
- Tindak Tutur Ekspresif siswa
 - a. Siswa : sehat mualim (siswi serentak menjawab semua)
- Tindak Tutur Representative (guru)
 - b. Guru : ini les kita les 4-5, mungkin agak mengantuk tapi masih
semangat ya!!!
 - b. Guru : ya bahwa teks narasi itu tadi adalah cerita khayalan ataupun
cerita yang menceritakan suatu peristiwa atau pun kejadian sesuai
dengan kronologi berurutan wak..
- Tindak Tutur Representative (siswa)
 - a. Siswa : hadir semua
- Tindak Tutur Komisif (guru)
 - a. Guru : itu harus diselesaikan ya, ketika umi masuk sudah diserahkan...

**Dokumentasi dengan Guru bahasa Indonesia dan Siswa siswa kelas VII MTS
Ash Habul Kahfi.**







Gunungsitoli, Oktober 2023

Hal : Pengajuan Judul Rancangan Penelitian

Kepada Yth:

Bapak Noveri Amal Jaya Harefa, S.Pd., M.Pd
Dosen Penasihat Akademik

Dengan hormat,

1. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Harefa

NIM : 202124062

Jumlah SKS yang telah diselesaikan : 134 SKS

Dengan ini mengajukan Judul Rancangan Penelitian dan memohon kepada Bapak/Ibu kiranya dapat berkenan menyetujui salah satu judul yang saya ajukan di bawah ini:

No	Judul	Persetujuan	
		Tanggal	Paraf
1	Analisis Nilai-Nilai Sosialdi dalam Cerita Sungai Noyo dan Susua		
2	Analisis Sejarah Berdirinya Tugu Meriam Di kota Gunungsitoli		
3	Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS Ash Habul Kahfi	18 / 10 - 2023	

2. Demikian permohonan ini saya ajukan dengan harapan semoga Bapak/Ibu dapat mempertimbangkannya.

Hormat Saya
Pemohon,



Putri Harefa
NIM 202124062

OUTLINE TOPIK PENELITIAN SKRIPSI

Nama : Putri Harefa

NIM : 202124062

Program : Sarjana

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul	Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS Ash Habul Kahfi
Latar Belakang Masalah	Bahasa Indonesia adalah bahasa nasional Indonesia dan memiliki peran sentral dalam komunikasi sehari-hari, budaya, dan identitas bangsa. Oleh karena itu, pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah memiliki peran penting dalam pembentukan kemampuan komunikasi siswa dan pemahaman budaya mereka. Pendidikan memiliki peran kunci dalam perkembangan individu dan masyarakat. Salah satu faktor penting yang memengaruhi efektivitas pendidikan adalah komunikasi, yang sering kali diwakili oleh tutur atau percakapan yang terjadi dalam proses pembelajaran. Komunikasi yang baik antara guru dan siswa, serta antar-siswa, memiliki dampak signifikan pada pemahaman, partisipasi, dan prestasi belajar. Komunikasi merupakan proses di mana pesan disampaikan dari satu pihak ke pihak lain melalui proses tertentu untuk mencapai apa yang diinginkan atau diinginkan dari kedua belah pihak. Komunikasi merupakan proses dimana pesan disampaikan dari satu pihak ke pihak lain melalui proses tertentu untuk mencapai apa yang diinginkan atau diinginkan dari kedua belah pihak. Komunikasi yang berlangsung harus efisien dan efektif, agar lawan bicara mengerti fungsi dan maksud dari tuturan tersebut, sehingga apa yang dikomunikasikan tersampaikan dengan baik (Fauzia, 2019 (Larasati et al. 2022)). Tutur dalam konteks pendidikan mencakup beragam aspek, seperti bahasa yang digunakan, gaya penyampaian informasi, interaksi sosial, dan penggunaan pertanyaan dan umpan balik. Dalam pembelajaran, tutur memiliki peran yang tidak hanya sekadar menyampaikan informasi, tetapi juga membangun hubungan antara guru dan siswa, menggugah pemikiran kritis, serta menciptakan lingkungan yang mendukung pembelajaran yang aktif dan berpusat pada siswa. Hal tersebut sejalan dengan pendapat (Amanda dan Leni 2018: 1 (Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)) tindak tutur berhubungan dengan apa yang dilakukan manusia, termasuk dalam berinteraksi sosial dan komunikasi sosial. Menurut (Chaer dan Agustina dalam Wiranty 2015: 294 (Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)). mengemukakan tindak tutur merupakan gejala individual, bersifat psikologis, dan keberlangsungannya ditentukan oleh kemampuan bahasa si penutur dalam menghadapi situasi tertentu. Lebih lanjut, (Chaer 2004: 49—50 (Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)) menyatakan bahwa kemampuan penutur dalam berbahasa lisan direalisasikan dalam

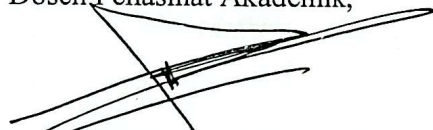
	bentuk komunikasi yang dapat terjadi di dalam situasi tutur. Tindak tutur tidak terlepas dari interaksi yang melibatkan dua pihak, yaitu penutur dan lawan tutur, di dalam waktu, tempat, dan situasi tertentu (Hajijal, Suryadi, dan Bambang, tanpa tahun: 211 (Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)). Pada saat melakukan kegiatan berkomunikasi manusia dapat melakukan dengan pengungkapan lisan baik secara langsung maupun tidak langsung. Pengungkapan lisan oleh penutur dapat diutarakan dimana saja. Salah satunya yaitu dalam pembelajaran di kelas. Pengungkapan lisan yang terjadi di dalam kelas sering dilakukan oleh guru dan siswa. Guru harus menciptakan suasana nyaman dan kondusif agar dalam proses menerima pembelajaran dapat berjalan dengan baik. Guru mempengaruhi siswa selama proses pembelajaran berlangsung dengan memberi pengarah dan stimulus melalui tindak tutur untuk berpartisipasi dalam konteks percakapan (Ardianto, 2013:1 (Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)). Di tingkat kelas VII, siswa memasuki tahap yang kritis dalam pembelajaran bahasa. Mereka harus menguasai beragam aspek bahasa, termasuk tata bahasa, kosa kata, dan kemampuan komunikasi lisan. Interaksi antara guru dan siswa dalam pembelajaran adalah kunci keberhasilan pendidikan. Guru memiliki peran utama dalam membimbing siswa, sementara siswa perlu berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran. Tindak tutur, atau bentuk-bentuk komunikasi yang digunakan oleh guru dan siswa, memiliki pengaruh signifikan pada efektivitas pembelajaran. Gaya komunikasi guru, jenis pertanyaan yang diajukan, dan cara siswa merespons memainkan peran dalam pemahaman siswa. Oleh karena itu, saya Putri Harefa tertarik dalam mengangkat judul ini dalam Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII MTS Ash Habul Kahfi.
Tujuan Penelitian	1. Untuk mengidentifikasi dan menganalisis pola tindak tutur yang umumnya digunakan oleh guru dan siswa selama pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII MTS Ash Habul Kahfi. 2. Untuk memahami bagaimana tindak tutur guru dan siswa memengaruhi interaksi di dalam kelas.
Manfaat Penelitian	Manfaat Teoritis Hasil penelitian ini dapat dijadikan rujukan bagi perkembangan teori- teori pragmatik dan berbagai penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan tindak tutur dalam pembelajaran bahasa indonesia. Selain itu, untuk menambah pengetahuan ketika berkomunikasi hendaknya mampu mengetahui maksud penutur baik atau tidak dengan melihat ekspresi apakah sesuai dengan makna ujarannya.

	Manfaat Praktis Untuk menambah pengetahuan dan sebagai bahan refleksi pembaca tentang tindak tutur dalam pembelajaran bahasa Indonesia.
Tinjauan Pustaka	pendapat Amanda dan Leni (2018: 1) tindak tutur berhubungan dengan apa yang dilakukan manusia, termasuk dalam berinteraksi sosial dan komunikasi sosial. Menurut Chaer dan Agustina dalam Wiranty (2015: 294) mengemukakan tindak tutur merupakan gejala individual, bersifat psikologis, dan keberlangsungannya ditentukan oleh kemampuan bahasa si penutur dalam menghadapi situasi tertentu. Tindak tutur tidak terlepas dari interaksi yang melibatkan dua pihak, yaitu penutur dan lawan tutur, di dalam waktu, tempat, dan situasi tertentu (Hajijal, Suryadi, dan Bambang, tanpa tahun: 211). Guru mempengaruhi siswa selama proses pembelajaran berlangsung dengan memberi pengarahan dan stimulus melalui tindak tutur untuk berpartisipasi dalam konteks percakapan (Ardianto, 2013:1). Komunikasi yang berlangsung harus efisien dan efektif, agar lawan bicara mengerti fungsi dan maksud dari tuturan tersebut, sehingga apa yang dikomunikasikan tersampaikan dengan baik (Fauzia, 2019).
Kerangka Pemikiran	<pre> graph TD A[Peneliti] --> B[Menganalisis Tindak Tutur] B --> C[Pembelajaran Indonesia] C --> D[Desa Foa] D --> E[Kajian Pustaka] D --> F[Informan] E --> G[Hasil] F --> G </pre>
Lokasi Penelitian	Desa Foa
Alat Analisis	Penelitian kualitatif dengan cara melakukan teknik pengumpulan data dalam penelitian ini meliputi observasi (simak), teknik rekam (video), dan catatan lapangan.
Daftar Pustaka	Fitriana, Ari Rahma Nur, Ani Rakhmawati, and Budi Waluyo.

	2020. "Analisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Menengah Atas." <i>Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya</i> 8(1): 74. Larasati, Adinda, D Yusra, Imam Suwardi Wibowo, and Andiopenta Purba. 2022. "Tindak Tutur Direktif Pada Interaksi Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTs Muhammadiyah Kota Jambi." <i>Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha</i> 12(3): 267-75.
--	--

Gunungsitoli, Oktober 2023

Disetujui oleh
Dosen Penasihat Akademik,



NOVERI AMAL JAYA HAREFA, S.Pd., M.Pd
NIDN 0118118404

Disahkan oleh
Ketua Program Studi



MASTAWATI NDRURU, S.Pd., M.Hum
NIDN 0101079102

Tembusan:

1. Kepala LPPMU niversitas Nias
2. Dekan (FKIP)

Hal : Pengajuan Pembimbing Skripsi
Lampiran : 1 (satu) lembar

Kepada Yth.
Dekan Dr, Yaredi Waruwu, S.E., S.H., M.M, Universitas Nias
u.p. Ketua Program Studi
Jalan Yos Sudarso Ujung No.118/E-S
Gunungsitoli

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jumlah sks yang telah diselesaikan : 134 SKS

sehubungan dengan rencana saya untuk menulis tugas akhir/skripsi pada tahun akademik 2023/2024 dengan hormat saya mengajukan topik/permasalahan tugas akhir/skripsi sebagaimana terlampir.

Berkenaan dengan hal tersebut saya mengajukan nama dosen sebagai calon pembimbing tugas akhir/skripsi:

1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
2. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
3. Noveri Amal Jaya Harefa, S.Pd., M.Pd
4. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
5. Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
6. Riana, M.Pd
7. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd

Demikian permohonan ini saya ajukan, atas perhatian, saya mengucapkan terimakasih.

Pemohon,



Putri Harefa
NIM 202124062

4



SURAT PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING

Nomor: 73 /UN10/PP.10.06/2023

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nias menetapkan:

Nama : **Imansudi Zega, S.Pd.,M.Pd**
NIDN : 0120027906
Pangkat : Penata Muda Tk.I/III.b
Jabatan Akademik : Asisten Ahli
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Bidang Keahlian : Bahasa Indonesia

Sebagai dosen pembimbing dalam penulisan skripsi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias:

Nama : **Putri Harefa**
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : **Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS ASH Habul Kahfi**

Demikian surat penetapan dosen pembimbing ini disampaikan untuk dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab.

Gunungsitoli, 11 November 2023

Pt. Dekan



Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S.

NIDN/ 0120047908

Tembusan disampaikan kepada:

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Mahasiswa yang dibimbing (*Putri Harefa*)

NIM :
202124062

NAMA MAHASISWA :
PUTRI HAREFA

PRODI :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :
Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS
Ash Habul Kahfi

Dosen Pembimbing :
Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :
LITERASI

Riwayat Bimbingan Proposal

N O	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	BAB I 05 Dec 2023 11:09:42	DAFTAR ISI DAFTAR ISI i DAFTAR GAMBAR ii DAFTAR ISTILAH iii BAB PENDAHULUAN 1 1. Latar Belakang Masalah..... 1 2. Fokus Penelitian..... 3. Rumusan Masalah..... 4. Tujuan	1. Cantumkan judul 2. Halaman 1 Paragraph ke 2 baris ke 3 (yang sering kali diwakili oleh tutur atau percakapan) perbaiki bahasanya. Baris ke 7, 9 : diinginkan atau diinginkan 3. Halaman 2 Paragraph 3 baris ke 5 (tuturyang, melibakan) perbaiki 4. Masalah dalam latar belakang belum jelas (ditambahkan) baik dari guru maupun dari siswa 5. Rumusan masalah ke 2 : bagaimana memahami bagaimana (perbaiki) 06 Dec 2023 08:08:54

LAMPIRAN

BAB I

PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Masalah

Bahasa Indonesia adalah bahasa nasional Indonesia dan memiliki peran sentral dalam komunikasi sehari-hari, budaya, dan identitas bangsa. Oleh karena itu, pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah memiliki peran penting dalam pembentukan kemampuan komunikasi siswa dan pemahaman budaya mereka.

Pendidikan memiliki peran kunci dalam perkembangan individu dan masyarakat. Salah satu faktor penting yang memengaruhi efektivitas pendidikan adalah komunikasi, yang sering kali diwakili oleh tutur atau percakapan yang terjadi dalam proses pembelajaran. Komunikasi yang baik antara guru dan siswa, serta antar-siswa, memiliki dampak signifikan pada pemahaman, partisipasi, dan prestasi belajar. Komunikasi merupakan proses di mana pesan disampaikan dari satu pihak ke pihak lain melalui proses tertentu untuk

Penelitian.....

5. Kegunaan Hasil
Penelitian

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....

1. Kajian

Teori.....

1.

2.

3.

4. Penelitian yang
Relevan.....

5. Kerangka
Berpikir.....

BAB III METODE PENELITIAN.....

1. Pendekatan dan Jenis
Penelitian.....

2. Variabel
Penelitian.....

3. Lokasi dan Jadwal
Penelitian.....

4. Sumber
Data.....

5. Instrumen
Penelitian.....

6. Teknik Pengumpulan
Data.....

7. Teknik Analisis
Data.....

NIM :
202124062

NAMA MAHASISWA :
PUTRI HAREFA

PRODI :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :
Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS
Ash Habul Kahfi

Dosen Pembimbing :
Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :
LITERASI

Riwayat Bimbingan Proposal

N O	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	BAB 1 05 Dec 2023 11:09:42	DAFTAR ISI DAFTAR ISI i DAFTAR GAMBAR ii DAFTAR ISTILAH iii BAB 1 PENDAHULUAN 1 1. Latar Belakang Masalah..... 1 2. Fokus Penelitian..... 3. Rumusan Masalah..... 4. Tujuan	1. Cantumkan judul 2. Halaman 1 Paragraph ke 2 baris ke 3 (yang sering kali diwakili oleh tutur atau percakapan) perbaiki bahasanya. Baris ke 7, 9 : diinginkan atau diinginkan 3. Halaman 2 Paragraph 3 baris ke 5 (tuturyang, melibakan) perbaiki 4. Masalah dalam latar belakang belum jelas (ditambahkan) baik dari guru maupun dari siswa 5. Rumusan masalah ke 2 : bagaimana memahami bagaimana (perbaiki) 06 Dec 2023 08:08:54

Penelitian.....

5. Kegunaan Hasil
Penelitian

**BAB II TINJAUAN
PUSTAKA.....**

1. Kajian

Teori.....

1.

2.

3.

4. Penelitian yang
Relevan.....

5. Kerangka
Berpikir.....

**BAB III METODE
PENELITIAN.....**

1. Pendekatan dan Jenis
Penelitian.....

2. Variabel
Penelitian.....

3. Lokasi dan Jadwal
Penelitian.....

4. Sumber
Data.....

5. Instrumen
Penelitian.....

6. Teknik Pengumpulan
Data.....

7. Teknik Analisis
Data.....

LAMPIRAN

BAB I

PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Masalah

Bahasa Indonesia adalah bahasa nasional Indonesia dan memiliki peran sentral dalam komunikasi sehari-hari, budaya, dan identitas bangsa. Oleh karena itu, bahasa pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah memiliki peran penting dalam pembentukan kemampuan komunikasi siswa dan pemahaman budaya mereka.

Pendidikan memiliki peran kunci dalam perkembangan individu dan masyarakat. Salah satu faktor penting yang memengaruhi efektivitas pendidikan adalah komunikasi, yang sering kali diwakili oleh tutur atau percakapan yang terjadi dalam proses pembelajaran. Komunikasi yang baik antara guru dan siswa, serta antar-siswa, memiliki dampak signifikan pada pemahaman, partisipasi, dan prestasi belajar. Komunikasi merupakan proses di mana pesan disampaikan dari satu pihak ke pihak lain melalui proses tertentu untuk mencapai apa yang diinginkan atau diinginkan dari kedua belah pihak. Komunikasi merupakan proses dimana pesan disampaikan dari satu pihak ke pihak lain melalui proses

tertentu untuk mencapai apa yang diinginkan atau diinginkan dari kedua belah pihak. Komunikasi yang berlangsung harus efisien dan efektif, agar lawan bicara mengerti fungsi dan maksud dari tuturan tersebut, sehingga apa yang dikomunikasikan tersampaikan dengan baik (Fauzia, 2019 (Larasati et al. 2022)).

Tutur dalam konteks pendidikan mencakup beragam aspek, seperti bahasa yang digunakan, gaya penyampaian informasi, interaksi sosial, dan penggunaan pertanyaan dan umpan balik. Dalam pembelajaran, tutur memiliki peran yang tidak hanya sekadar menyampaikan informasi, tetapi juga membangun hubungan antara guru dan siswa, menggugah pemikiran kritis, serta menciptakan lingkungan yang mendukung pembelajaran yang aktif dan berpusat pada siswa. Hal tersebut sejalan dengan pendapat (Amanda dan Leni 2018: 1 (Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)) tindak tutur berhubungan dengan apa yang dilakukan manusia, termasuk dalam berinteraksi sosial dan komunikasi sosial.

Menurut (Chaer dan Agustina dalam Wiranty 2015: 294 (Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)). mengemukakan tindak tutur merupakan gejala individual, bersifat psikologis, dan keberlangsungannya ditentukan oleh kemampuan bahasa si penutur dalam menghadapi situasi tertentu. Lebih lanjut, (Chaer 2004: 49–50 (Fitriana, Rakhmawati, and

Waluyo 2020)) menyatakan bahwa kemampuan penutur dalam berbahasa lisan direalisasikan dalam bentuk komunikasi yang dapat terjadi di dalam situasi tutur. Tindak tutur tidak terlepas dari interaksi yang melibatkan dua pihak, yaitu penutur dan lawan tutur, di dalam waktu, tempat, dan situasi tertentu (Hajijal, Suryadi, dan Bambang, tanpa tahun: 211(Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)).

Pada saat melakukan kegiatan berkomunikasi manusia dapat melakukan dengan pengungkapan lisan baik secara langsung maupun tidak langsung. Pengungkapan lisan oleh penutur dapat diutarakan dimana saja. Salah satunya yaitu dalam pembelajaran di kelas. Pengungkapan lisan yang terjadi di dalam kelas sering dilakukan oleh guru dan siswa. Guru harus menciptakan suasana nyaman dan kondusif agar dalam proses menerima pembelajaran dapat berjalan dengan baik. Guru mempengaruhi siswa selama proses pembelajaran berlangsung dengan memberi pengarahannya dan stimulus melalui tindak tutur untuk berpartisipasi dalam konteks percakapan (Ardianto, 2013:1(Fitriana, Rakhmawati, and Waluyo 2020)).

Dalam praktik penggunaan di masyarakat, setidaknya ada tiga jenis tindakan yang dapat diwujudkan oleh seorang penutur, yang dinamakan sebagai tindak lokusi, tindak ilokusi, dan tindak perlokusi (Searle dalam Rahardi, 2003: 70). Tindak lokusi merupakan

tindak tutur untuk menyatakan sesuatu. Tindak ilokusi adalah tindak tuturyang berfungsi untuk mengatakan atau menginformasikan sesuatu dan dipergunakan untuk melakukan sesuatu. Tindak perlokusi adalah tindak tutur yang pengutaraannya dimaksudkan untuk memengaruhi lawan tuturnya (Rohmadi, 2004: 30–31). Tiga bentuk tindak tutur tersebut dapat muncul antara penutur dan lawan tutur karena pengaruh dari situasi serta konteks dalam sebuah tuturan. Hal ini sesuai dengan pendapat Payuyasa (2014:3) yang mengungkapkan bahwa analisis terhadap bahasa yang melibatkan konteks dalam penggunaannya, merupakan kajian dari disiplin ilmu pragmatik. Pragmatik hakikatnya menganalisis maksud sebuah tuturan. Percakapan adalah sebuah tuturan yang juga melibatkan konteks. Sehingga ada keterkaitan antara bentuk tindak tutur yang diujarkan penutur dengan konteks dan situasi tutur yang berpengaruh terhadap kegiatan berkomunikasi.

Fokus Di tingkat kelas VII, siswa memasuki tahap yang kritis dalam pembelajaran bahasa. Mereka harus menguasai beragam aspek bahasa, termasuk tata bahasa, kosa kata, dan kemampuan komunikasi lisan. Interaksi antara guru dan siswa dalam pembelajaran adalah kunci keberhasilan pendidikan. Guru memiliki peran utama dalam membimbing siswa, sementara siswa perlu berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran.

Tindak tutur, atau bentuk-bentuk komunikasi yang digunakan oleh guru dan siswa, memiliki pengaruh signifikan pada efektivitas pembelajaran. Gaya komunikasi guru, jenis pertanyaan yang diajukan, dan cara siswa merespons memainkan peran dalam pemahaman siswa.

Oleh karena itu, saya Putri Harefa tertarik dalam mengangkat judul ini dalam Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII MTS Ash Habul Kahfi.

1. Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah, peneliti dapat merumuskan fokus penelitian, yakni :

Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII MTS Ash Habul Kahfi.

1. Rumusan Masalah

Berdasarkan fokus penelitian diatas, maka peneliti merumuskan masalah, yakni:

1. Bagaimana mengidentifikasi dan menganalisis pola tindak tutur yang umumnya digunakan oleh guru dan siswa selama pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII MTS Ash Habul Kahfi.
2. bagaimana memahami bagaimana tindak tutur guru dan siswa memengaruhi interaksi

di dalam kelas.

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, peneliti merumuskan tujuan penelitian, yakni :

1. Untuk mengidentifikasi dan menganalisis pola tindak tutur yang umumnya digunakan oleh guru dan siswa selama pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII MTS Ash Habul Kahfi.
2. Untuk memahami bagaimana tindak tutur guru dan siswa memengaruhi interaksi di dalam kelas.

1. Kegunaan Hasil Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian, maka penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat kepada banyak orang baik secara teoritis maupun secara praktis, sebagai berikut :

1.5.1. Teoritis

Hasil penelitian ini dapat dijadikan rujukan bagi perkembangan teori- teori pragmatik dan berbagai penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan tindak tutur dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Selain itu, untuk menambah pengetahuan ketika berkomunikasi hendaknya mampu mengetahui maksud penutur baik atau tidak dengan melihat ekspresi apakah sesuai dengan makna ujarannya.

1.5.2. Praktis

Untuk menambah pengetahuan dan sebagai bahan refleksi pembaca tentang tindak tutur dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

[Download File Skripsi](#)

2 perbaikan BAB 1
20 Dec 2023 21:19:29

BAB 1

Tambahkan permasalahan latar belakang

titik di

[Download File Skripsi](#)

11 Jan 2024 15:50:32

3 bab 1-2
27 Mar 2024 21:41:21

bab 2

[Download File Skripsi](#)

1. perbaiki penulisan namamu di cover (PUTRIN HAREFA)
2. **tambahkan teori faktor-faktor tindak tutur**

02 Apr 2024 11:57:35

4 perbaikan bab 2
03 Apr 2024 23:50:27

bab 1-2

oc, lanjutkan ke bab III

[Download File Skripsi](#)

04 Apr 2024 09:55:05

5 topik 3
19 Apr 2024 17:52:57

bab 1-3

-tambahkan redaksi lokasi dan jadwal penelitian

[Download File Skripsi](#)

-tambahkan panduan analisis

-tambahkan daftar pustaka

23 Apr 2024 10:31:50

6 Bab 3
01 Jul 2024 22:55:43

Perbaikan bab 3

Download File Skripsi

1. tambahkan redaksi rumusan masalah dan tujuan penelitian sesuai dengan judul anda yaitu menganalisis
2. belum ada panduan analisis
3. penulisan daftar pustaka sesuai dengan buku panduan

02 Jul 2024 09:02:48

7 perbaikan
03 Jul 2024 08:06:51

bab 1-3

Download File Skripsi

1. Perbaiki redaksi rumusan masalah dan tujuan penelitian sesuai dengan judul anda yaitu menganalisis
2. belum ada panduan analisis

03 Jul 2024 08:48:01

8 1--3
05 Jul 2024 21:00:08

revisi 1-3

Download File Skripsi

1. tambahkan satu lagi rumusan masalahnya dan tujuan penelitian mengenai menganalisis tindak tutur.....sesuai dengan judul anda

07 Jul 2024 14:16:16

9 perbaikan
08 Jul 2024 08:22:34

1-3

Download File Skripsi

acc, persiapkan diri anda untuk mengikuti ujian seminar proposal rancangan skripsi

Rancangan Penelitian yang diajukan oleh:

Nama : Putri Harefa
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran
Bahasa Indonesia Kelas Vii Mts Ash Habul Kahfi

Telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan.

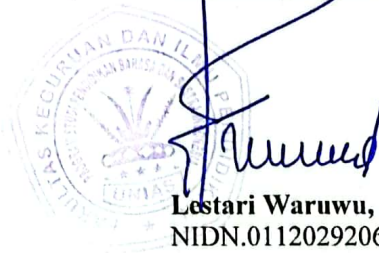
Gunungsitoli, 8 Juli 2024

Pembimbing,



Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0120027906

Ketua Program Studi,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN.0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR RANCANGAN PENELITIAN

Pada hari ini Selasa Tanggal 30 Juli Tahun Dua Ribu Dua Puluh Empat telah diselenggarakan Seminar Rancangan Penelitian bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII Mts Ash Habul Kahfi
Hari / Tanggal : Selasa, 30 Juli 2024
Waktu Pelaksanaan : 7.30 s.d 9.00 WIB

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:	TandaTangan
1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd	1.
2. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd	2.

Rekapitulasi Nilai

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:	Total Nilai
1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd	80
2. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd	83
Total Nilai	163

Rata-rata nilai adalah: 82,5

Gunungsitoli, 30 Juli 2024
Ketua Program Studi PBSI,

Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN. 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Lembar Perbaikan Seminar Rancangan Penelitian
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
FKIP Universitas Nias

1. Dosen Pembimbing

Nama : Imansudi Zaga.S.Pd.,M.Pd
NIDN : 0120027906
Jabatan : Pembimbing
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII Mts Ash Habul Kahfi

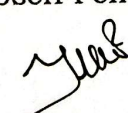
3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Selasa, 30 Juli 2024
Pukul : 7.30 s.d 9.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		- Perbaiki Subbab dengan cara pada saat itu - Lihat Draft !!!

Gunungsitoli, 30 Juli 2024
Dosen Pembimbing,


Imansudi Zaga.S.Pd.,M.Pd
NIDN 0120027906



Lembar Perbaikan Seminar Rancangan Penelitian
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penelaah

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0112029206
Jabatan : Penelaah
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII Mts Ash Habul Kahfi

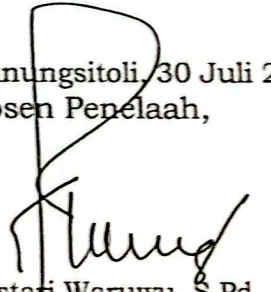
3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Selasa, 30 Juli 2024
Pukul : 7.30 s.d 9.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	1.	- Judul perlu dikaji ulang - susunikan dengan format seperti berikut - lampirkan daftar pustaka - jika judul sudah sudah selesai dikaji - lampirkan lampiran di belakang

Gunungsitoli, 30 Juli 2024
Dosen Penelaah,


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206

Rancangan Penelitian yang diajukan oleh:

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS Ash Habul Kahfi

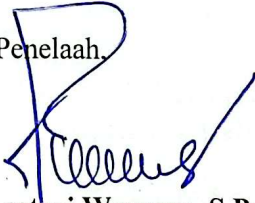
telah diseminarkan dan disetujui untuk diteliti.

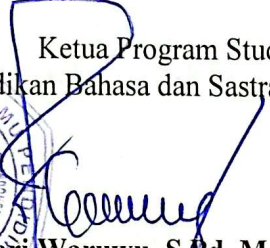
Gunungsitoli, 24 Oktober 2024

Pembimbing,


Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN 0120027906

Penelaah,


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206


Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat: Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Home page : <http://fkip.unias.ac.id> email : fkip@unias.ac.id

Nomor : 012/UN10/PN.01.02/2024

29 Oktober 2024

Lampiran : 1 (satu) set

Perihal : Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian

Yth.
Kepala MTS Ash Habul Kahfi
di
Tempat

1. Dengan hormat, dalam rangka melengkapi data penelitian yang dilaksanakan oleh:

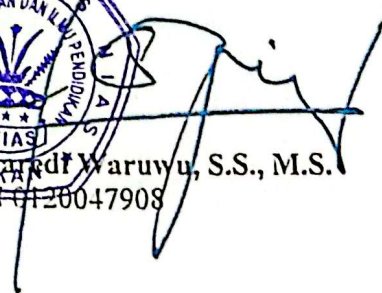
Nama : PUTRI HAREFA
NIM : 202124062
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS Ash Habul Kahfi

Lokasi Penelitian : MTS Ash Habul Kahfi
Jadwal Penelitian : 31 Oktober 2024 sampai selesai

Maka kami mohon kepada Bapak/Ibu kiranya dapat memberi izin kepada mahasiswa yang namanya tersebut di atas untuk melaksanakan Penelitian di lokasi penelitian tersebut di atas (rancangan skripsi terlampir).

2. Demikian disampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.


Dra. Endang Waruyu, S.S., M.S.
NIDN 0120047908

Tembusan Yth:

1. Rektor Universitas Nias
2. Wakil Rektor Lingkup Universitas Nias
3. Kepala LPPM Universitas Nias
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
5. Peneliti yang bersangkutan (PUTRI HAREFA)
6. Arsip



PENDIDIKAN INTEGRAL HIDAYATULLAH
MTs SWASTA ASH-HABUL KAHFI
NSM : 121212040003

Alamat : Jl. Pelud Binaka Km. 16 Ds. Siwalubana II Kec. Gunungsitoli Idanoi Kota Gunungsitoli ☎ (22871) 📠 082304462161

Gunungsitoli Idanoi, 29 Oktober 2024

Nomor : A055/MTS-AHK/XI/2024
Perihal : Balasan Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Nias
di
Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan surat dari Yayasan Perguruan Tinggi Nias Universitas Nias Lembaga Penelitian Dan Pengabdian Masyarakat Nomor : 012/UN10/PN.01.02./2024 Perihal Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian Pada Tgl 29 Oktober 2024 Yang Di Ajukan kepada Kami Oleh Mahasiswi Atas Nama

Nama : PUTRI HAREFA
Nim : 202124062
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Jenjang Pendidikan : Sarjana (S1)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : "Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTSS Ash Habul Kahfi"

Dengan Ini Kami Memberikan Izin Kepada Mahasiswi Yang Tertera Nama di atas Untuk Melakukan Kegiatan Penelitian Dan Kegiatan Lain Yang Berhubungan Dengan Penelitian Tersebut di atas.

Demikian Surat balasan Ini di buat di gunakan sebagaimana mestinya.

Kepala Madrasah

Erna Fitri Ziliwu, S.Pd
NIP.




PENDIDIKAN INTEGRAL HIDAYATULLAH
MTs SWASTA ASH-HABUL KAHFI
NSM : 121212040003

Alamat : Jl. Pelud Binaka Km. 16 Ds. Siwalubanza II Kec. Gunungsitoli Idanoi Kota Gunungsitoli ☎ (22871) 📠 082304462161

SURAT KETERANGAN

Nomor : A059/MTS-AHK/XI/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini, kepala MTs Ash Habul Kahfi menerangkan bahwa sesungguhnya bahwa mahasiswa Universitas Nias yang tersebut namanya dibawah ini.

Nama : PUTRI HAREFA
Nim : 202124062
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Jenjang Pendidikan : Sarjana (S1)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah melaksanakan penelitian di MTSSs Ash Habul Kahfi dengan Judul
“Menganalisis Tindak Tutar Guru dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas
VII MTSS Ash Habul Kahfi”

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan semestinya

Dikeluarkan di : Gunungsitoli Idanoi

Pada tanggal : 30 November 2024

Kepala Madrasah



NIM :
202124062

NAMA MAHASISWA :
PUTRI HAREFA

PRODI :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :
Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTs Ash
Habul Kahfi

Dosen Pembimbing :
Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :
LITERASI

Riwayat Bimbingan Skripsi

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	BAB IV 08 Feb 2025 20:38:16	BAB IV, BAB V Download File Skripsi	1. Dihasil penelitian jenis tutur jangan memberikan contoh kalimat seperti ditabel tetapi apa hasil yang didapatkan dilapangan 2. hasilnya 2 ada. hasil analisis guru dan siswa (yang kamu buat sudah di campuradukan antara guru dan siswa 09 Feb 2025 15:31:13
2	PERBAIKAN SKRIPSI 10 Feb 2025 15:28:53	1-5 Download File Skripsi	cantumkan semua lampiran 11 Feb 2025 10:04:32
3	perbaikan skripsi 11 Feb 2025 23:05:17	bab 1-5 Download File Skripsi	apa saja instrumen yang kamu gunakan untuk mengambil data pada saat dilapangan, maka dicantumkan lampirannya dalam skripsi,

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
			sehingga disesuaikan dengan pengolahan data penelitian kamu
			12 Feb 2025 10:16:02
4	PERBAIKAN SKRIPSI 13 Feb 2025 16:24:40	1-5 Download File Skripsi	1. abstrak cukup 1 lembar saja 2. dalam kata pengantar penulis diganti dengan peneliti, setelah pembimbing ditambah juga berterimakasih kepada penelaah, ditambah juga kepada kepala sekolah dan guru 3. tambahkan redaksi daftar isi 4. belum ada penjelasan mengapa suatu kata itu kamu golongan suatu tindak tutur tertentu
			14 Feb 2025 10:22:03
5	PERBAIKAN SKRIPSI 18 Feb 2025 01:03:55	bab 1-5 Download File Skripsi	-abstrak dibagi beberapa paragraf, jangan hanya satu paragraf - perbaiki penulisan kata, kalimat, paragraf yang salah dan sesuaikan dengan buku panduan, disusun dengan rapi
			18 Feb 2025 14:22:15
6	perbaikan skripsi 18 Feb 2025 15:22:30	bab 1-5 Download File Skripsi	ACC, Persiapkan diri untuk mengikuti ujian skripsi, setelah skripsinya diprint diperiksa dulu manakala ada yang salah segera diperbaiki
			18 Feb 2025 15:27:47

NO TOPIK

MATERI

CATATAN DOSEN

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa
Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS Ash
Habul Kahfi

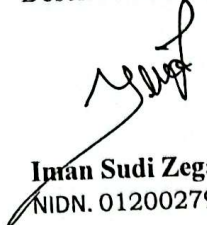
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Gunungsitoli, Februari 2025

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206

Dosen Pembimbing,


Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0120027906



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ 626392620815 Nias ✉ 22812

Home page : <https://fkip.unias.ac.id> email : fkip@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 024/UN10/TU.01.20/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S**
NIDN : 0120047908
Pangkat/Golongan : Lektor/III/c
Jabatan : Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

dengan ini menerangkan bahwa,

Nama : **Putri Harefa**
NIM : 192124026
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

adalah benar telah melakukan pengecekan plagiarisme melalui aplikasi *Turnitin*, dan mendapat tingkat *Similarity* **13 %**, sehingga dinyatakan layak untuk melanjutkan pada tahap selanjutnya sesuai dengan tahapan pada penyelesaian skripsi.

20 Februari 2025



Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S
NIDN. 0120047908

Tembusan :

1. Kepala LPPM Universitas Nias
2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Arsip



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN LULUS MATA KULIAH
Nomor:125 / UN10.02/ KM.06.08 /2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN : 0112029206
Pangkat : Penata Muda Tk. I/III/b
Jabatan akademik : Asisten Ahli
Jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Nias

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Judul : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa
Indonesia Kelas VII MTS Ash Habul Kahfi

yang bersangkutan dinyatakan telah lulus mata kuliah sebanyak: (150 SKS) di program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, kecuali mata kuliah penulisan skripsi.

Demikian surat keterangan lulus mata kuliah ini dibuat, untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Gunungsitoli, 17 Februari 2025
Ketua Program Studi PBSI,

* Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN 0112029206

Gunungsitoli, Februari 2025

Kepada Yth.
Plt. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Di
Tempat

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Angkatan : 2020

Dengan ini mengajukan permohonan untuk mengikuti Yudisium yang akan diselenggarakan pada semester Ganjil Tahun Akademik 2024/2025.

Sebagai bahan pertimbangan turut saya lampirkan, sebagai berikut:

1. Biodata Peserta Yudisium (Format terlampir)
2. Fotocopy Ijazah SMA/SMK atau yang sederajat yang telah dilegalisir
3. Fotocopy Kartu Keluarga
4. Fotocopy Kartu Tanda Penduduk (KTP)
5. Cetakan Transkrip Nilai dari SIMAT (memuat seluruh mata kuliah)
6. Lembar Konversi nilai (khusus bagi mahasiswa transfer)
7. Surat keterangan pindah (khusus mahasiswa tranfer)
8. KRS dan KHS semester 1 Sampai dengan Semester Akhir (asli)
9. Bukti Pembayaran uang kulia terakhir (asli)
10. Berita acara ujian skripsi (asli)
11. Surat Pernyataan mengubah Skripsi dalam bentuk Artikel dan telah dipublikasikan di OJS terakreditasi atau minimal telah mendapatkan LOA (*Letter of Acceptance*)
12. Pas foto hitam putih ukuran 4x6 sebanyak 8 (delapan) lembar
13. Pas foto latar biru ukuran 4x6 sebanyak 6 (enam) lembar
14. Cetakan "Biodata" dari SIMAT
15. Fotocopy Sertifikat PKKMB
16. Transkrip Nilai yang dikeluarkan BAA Universitas Nias

Demikian permohonan ini saya sampaikan. Atas perhatian pertimbangan Bapak/Ibu, saya ucapkan terimakasih.

Gunungsitoli, Februari 2025

Hormat Saya



Putri Harefa
NIM 202124062

Catatan:

- *) Biodata Peserta Yudisium dan Formulir Pendaftaran semuanya Asli (Untuk Universitas, Fakultas dan Prodi)
- **) Penyusunan KHS dan KRS sebagai berikut : KRS Semester 1, KHS Semester 1, KRS Semester 2, KHS Semester 2,.....dst.



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Rektorat: Jalan Yos Sudarso No. 118E/S Gunungsitoli +626392620815 Nias 22812
Homepage: <https://unias.ac.id> email: admin@unias.ac.id

KESEDIAAN MENGHADIRI UJIAN SKRIPSI

Nama : **Putri Harefa**
NIM : **20212406**
Program Studi : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**
Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)**
Judul Skripsi : **Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS ASH Habul Kahfi**
Waktu Pelaksanaan
Hari/Tanggal : **Sabtu /22 Februari 2025**
Pukul : **07.30 WIB – 09 00 WIB**
Tempat : **Ruang FKIP**

Dengan ini menyatakan kesediaan/ketidaksediaan* menghadiri Ujian Skripsi pada waktu yang telah ditetapkan.

Gunungsitoli, 22 Februari 2025

Susunan Dewan Penguji,

1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
3. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan

1. (.....)

2. (.....)

3. (.....)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

SURAT PENETAPAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI

Nomor:133/UN 10.02/PP.08.05/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias menetapkan dewan penguji skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias:

Nama : **Putri Harefa**
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS ASH Habul Kahfi**

Waktu pelaksanaan ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 22 Februari 2025
Pukul : 07.30 s.d. 09.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Dewan Penguji dan Dosen Saksi:

No	Nama	Jabatan Dalam Ujian*)	Ket
1.	Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.	Penguji I	
2.	Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd	Penguji II	
3.	Imansudi Zega, S.Pd.,M.Pd.	Pembimbing	

Gunungsitoli, 19 Februari 2025
Ketua Program Studi,


Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN.0112029206

Tembusan disampaikan kepada

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang dibimbing (**Putri Harefa**)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Nomor : 133/UN10.02/PP.08.05/2025
Lampiran : 1 (satu) set
Perihal : Undangan Pelaksanaan Ujian Skripsi
atas nama **Putri Harefa**

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Dewan Penguji :

1. Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
2. Noibe Halawa, S.Pd.,M.Pd.
3. Imansudi Zega, S.Pd.,M.Pd.

Penguji I
Penguji II
Pembimbing

di

Gunungsitoli

Sehubungan dengan pelaksanaan Ujian Skripsi mahasiswa :

Nama : **Putri Harefa**
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS ASH Habul Kahfi

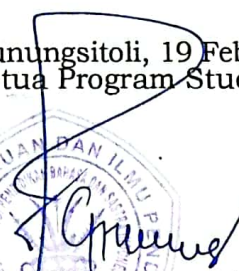
diharapkan kehadiran Bapak/Ibu pada acara dimaksud yang diselenggarakan pada:

Hari/tanggal : Sabtu, 22 Februari 2025
Pukul : 7.30 – 9.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Bersama ini turut terlampir: (1) Surat Penetapan Dewan Penguji Skripsi; (2) Naskah Skripsi; (3) Lembar Penilaian; dan (4) Lembar perbaikan; yang diserahkan langsung oleh mahasiswa yang bersangkutan.

Atas perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Gunungsitoli, 19 Februari 2025
Ketua Program Studi,


Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN 0112029206

Tembusan Disampaikan Kepada :

1. Rektor Universitas Nias
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang diuji (**Putri Harefa**)



BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada hari ini, Sabtu tanggal Dua Puluh Dua bulan Februari, tahun Dua Ribu Dua Puluh Lima telah diselenggarakan Ujian Skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS ASH Habul Kahfi
Waktu : 07.30 Wib – 09:00 Wib

Susunan Dewan Penguji

1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
3. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan

1.....
2.....
3.....

Penguji	Jumlah Nilai	
	Skor	Rata-rata
1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd	89	90
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd	91	
3. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd	90	
Jumlah	270	

Berdasarkan perhitungan rata-rata nilai adalah ...90... (...Sembilan Puluh...).....) Dengan demikian yang bersangkutan dinyatakan **LULUS** / ~~TIDAK LULUS~~; dengan predikat kelulusan ..A.....

Gunungsitoli, 22 Februari 2025
Dewan Penguji Skripsi

Ketua,

Sekretaris


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206


Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128305



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0112029206
Jabatan : Penguji I
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS Ash Habul Kahfi

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 22 Februari 2025
Pukul : 07.30 – 09.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		Perbaiki Bab I di bab

Gunungsitoli, 22 Februari 2025
Penguji I,

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0112029206



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0124128305
Jabatan : Penguji II
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS Ash Habul Kahfi

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 22 Februari 2025
Pukul : 07.30 – 09.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
1.	Abstrak	- Perbaiki Abstrak
2.	Bab I	- Etna Kuni - latar belakang dari Uman ke Kuni
3.	Bab II	- Teori ditambahkan
4.	Bab III Bab IV dan V	- Berapa Berpikir - Segala berdasarkan rumus yang ada

Gunungsitoli, 22 Februari 2025

Penguji II,

Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128305



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd.
NIDN : 0120027906
Jabatan : Pembimbing
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Putri Harefa
NIM : 202124062
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Menganalisis Tindak Tutur Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII MTS Ash Habul Kahfi

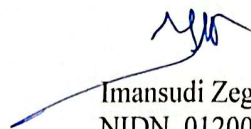
3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 22 Februari 2025
Pukul : 07.30 – 09.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		- perbaikan sesuai saran pada saat ujian!!! - Uraian draft!!!

Gunungsitoli, 22 Februari 2025
Pembimbing,


Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0120027906

BIODATA



Putri Harefa, lahir di Moawo 13 Januari 2001, Desa Moawo, Kecamatan Gunungsitoli, Kota Gunungsitoli, kabupaten Sumatera Utara, anak ke 2 dari 4 bersaudara. Ayah Alm. Antonia Harefa dan Ibu Ramsah Zebua. pendidikan Sekolah Dasar diselesaikan pada tahun 2013 di SDN Negeri 070980 Moawo, selanjutnya menyelesaikan pendidikan Sekolah Menengah Pertama di SMP Negeri 3 Gunungsitoli pada tahun 2016, dan pada tahun 2019 menyelesaikan pendidikan Sekolah Menengah Atas di SMK Negeri 1 Gunungsitoli. Pada tahun 2020 penulis melanjutkan pendidikan sarjana di salah satu Perguruan Tinggi yang ada di Pulau Nias yaitu di Universitas Nias (Unias) dengan memilih Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI) di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP). Peneliti menyelesaikan kuliah strata satu (S-1) pada tahun 2024.