

ABSTRAK

Laoli, Iman Purnama Sari, 2025, *Analisis Tindak Tutur Lokusi Ilokusi dan Ilokusi Dalam Dialog Film Animasi Meraih Mimpi Karya “Phil Mitchell.”* Skripsi. Pembimbing Riana, S.Pd.,M.Pd.

Bahasa secara umum adalah sistem lambang bunyi ujaran yang digunakan untuk berkomunikasi oleh masyarakat pemakainya. Bahasa sendiri berfungsi sebagai sarana komunikasi dan sebagai sarana integrasi dan adaptasi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan jenis-jenis tindak tutur lokusi, ilokusi dan perlokusi yang terdapat dalam dialog film animasi meraih mimpi karya Phil Mitchell. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan jenis penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik simak, mendengarkan dan catat. Selanjutnya teknik menganalisis data dalam penelitian ini yaitu reduksi data, penyajian data dan kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian pada analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi dan Perlokusi Dalam Dialog Film Animasi Meraih Mimpi Karya Phil Mitchell, maka disimpulkan bahwa penelitian telah terealisasi dan dalam dialog film animasi meraih mimpi terdapat Tindak Tutur Lokusi (deklaratif 4 data), (interogatif 5 data) dan (imperative 3 data). Tindak Tutur Ilokusi (asertif 4 data), (direktif 3 data), (ekspresif 3 data), (komisif 4 data) dan (deklaratif 3 data). Dan Tindak Tutur Perlokusi (direktif 3 data), (ekspresif 3 data), (representative 4 data) dan (komisif 2 data). total jumlah keseluruhannya 41 data.

Kata kunci: Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi, Meraih Mimpi