

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai analisis tindak tutur lokusi ilokusi dan perlokusi dalam dialog film animasi meraih mimpi karya Phil Mitchell dapat ditarik kesimpulan.

- a. Tindak tutur lokusi yang terdapat dalam dialog film animasi meraih mimpi karya Phil Mitchell terbagi atas tiga bagian yaitu tindak tutur lokusi deklaratif memiliki sebanyak 4 data, tindak tutur lokusi interogatif memiliki sebanyak 5 data dan tindak tutur lokusi imperative memiliki sebanyak 3 data, sehingga jumlah tindak tutur lokusi yang terdapat dalam dialog film animasi meraih mimpi karya phil mitcehl sebanyak 12 data.
- b. Tindak tutur ilokusi yang terdapat dalam dialog film animasi meraih mimpi karya Phil Mitchell terbagi atas lima bagian yaitu tindak tutur ilokusi asertif memiliki sebanyak 4 data, tindak tutur ilokusi direktif memiliki sebanyak 3 data, tindak tutur ilokusi ekspresif memiliki sebanyak 3 data, tindak tutur ilokusi komisif memiliki sebanyak 4 data dan tindak tutur ilokusi deklaratif memiliki sebanyak 3 data, sehingga jumlah tindak tutur ilokusi yang terdapat dalam dialog film animasi meraih mimpi karya phil mitcehl sebanyak 17 data.
- c. Tindak tutur perlokusi yang terdapat dalam dialog film animasi meraih mimpi karya Phil Mitchell terbagi atas empat bagian yaitu tindak tutur perlokusi direktif memiliki sebanyak 3 data, tindak tutur perlokusi ekspresif memiliki sebanyak 3 data, tindak tutur representative memiliki sebanyak 4 data dan tindak tutur perlokusi komisif memiliki sebanyak 2 data, sehingga jumlah tindak tutur perlokusi yang terdapat dalam dialog film animasi meraih mimpi karya Phil Mitcehl sebanyak 12 data.

Dari tiga tindak tutur diatas maka yang lebih mendominasi banyak hasil tuturannya terdapat pada tindak tutur ilokusi dari tiga tindak tutur tersebut.

Pada penelitian ini juga memiliki kontribusi pada bidang pendidikan, yakni pada penelitian ini Menganalisis Tindak Tutur Lokusi Ilokusi dan Perlokusi pada Dialog Film Animasi Meraih Mimpi Karya “Phil Mitchell” dapat dijadikan sebagai bahan untuk menarik minat belajar siswa untuk meraih mimpinya, karena didalam film meraih mimpi ini terdapat nilai moral yaitu sebesar apapun yang menghalangi keinginan meraih mimpi, jika sudah niat dan tekad maka semua akan dipermudah dan dapat dicapai.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang ditemukan peneliti dalam tindak tutur lokusi ilokusi dan perlokusi dalam dialog film animasi meraih mimpi karya Phil Mitchell dapat memberikan saran sebagai berikut.

- a. Saran kepada seluruh pembaca penelitian ini, dalam penelitian mengenai tindak tutur lokusi ilokusi dan perlokusi pembaca harus dapat memahami terlebih dahulu bahwa tindak tutur ini bertujuan untuk mencapai sebuah ujaran dalam berkomunikasi untuk berinteraksi kepada orang lain dalam kesehariannya baik untuk pembaca atau pendengar, mengenai tindak tutur ini juga dapat menambah wawasan atau meningkatkan pengetahuan ilmu pragmatik.
- b. Saran kepada bapak/ibu dosen dan Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Nias. Sebagai generasi pendidik untuk generasi selanjutnya agar dapat lebih mendalami dan menggali tujuan dari tindak tutur lokusi, ilokusi dan perlokusi.
- c. Saran kepada peneliti selanjutnya agar meneliti tindak tutur yang lebih detail pada film animasi meraih mimpi karya Phil Mitchell.