

Abstrak

Zebua, Anggi Mesra. 2025. *Representansi Peran Gender dalam Novel Perempuan di Titik Nol Karya Nawal El-Saadawi*. Skripsi. Pembimbing Mastawati Ndruru, S.Pd., M. Hum.

Representansi Peran Gender dalam Novel Perempuan di Titik Nol Karya Nawal El-Saadawi, ditulis dengan latar belakang perempuan sering ditempatkan sebagai kaum yang terlemah sehingga sering ditindas dan sering mengalami kekerasan. Dalam novel “Perempuan di Titik Nol” ditemukan bentuk-bentuk representasi peran gender, yaitu *marginalisasi*, *subordinasi*, *stereotype*, *violence* dan beban kerja. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan representasi peran gender dan mendeskripsikan unsur pembangun dalam novel “Perempuan di Titik Nol”. Metode penelitian yang digunakan penulis yaitu penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teknik simak dan catat. Teknik analisis data yang digunakan peneliti yaitu analisis deskriptif. Dari penelitian yang dilakukan oleh penulis, secara garis besar representasi peran gender adalah bagaimana peran dan perilaku yang dianggap sesuai untuk laki-laki dan perempuan yang digambarkan dalam budaya dan masyarakat. Representasi peran gender dapat mempengaruhi cara orang berpikir, berperilaku atau bertindak.

Kata Kunci: Representasi peran gender, unsur pembangun novel