

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMP Negeri 2 Lolowa'u
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: VIII / Genap
Materi Pokok	: KD 3.15 Mengidentifikasi Unsur-Unsur Drama
Alokasi Waktu	: 3x40 menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat Mengidentifikasi unsur-unsur drama (tradisional dan moderen) yang disajikan dalam bentuk pentas atau naskah

B. Model Pembelajaran, Media Pembelajaran, Alat dan Bahan, dan Sumber Belajar

1. Model : Cooperative Integrated Reading and Composition
2. Metode : Role playing, diskusi, presentasi, Tanya jawab
3. Media /Alat/Bahan: Alat tulis (bolpen dan kertas)
4. Sumber Belajar : Internet dan Buku Bahasa Indonesia Kelas VIII Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017, Kemendikbud

C. Langkah-langkah Pembelajaran

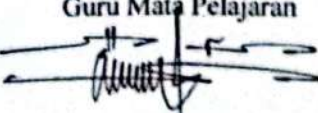
Pendahuluan	1. Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religios</i>) 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik 3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti	Tahap 1 : Persiapan • Guru Membagi siswa ke dalam kelompok kecil (4-5 siswa per kelompok). • Guru Menyediakan teks drama yang akan dibaca. Tahap 2 : Membaca • Siswa membaca teks drama secara individu. • Siswa mencatat unsur-unsur drama yang mereka temukan dalam teks Tahap 3 : Penyelidikan individual maupun kelompok • Siswa mendiskusikan unsur-unsur drama yang telah mereka identifikasi dalam kelompok. • Setiap kelompok menganalisis peran masing-masing unsur dalam teks dan mendiskusikan bagaimana unsur-unsur tersebut saling berinteraksi. Tahap 4 : Menulis • Siswa menulis ringkasan analisis mereka tentang unsur-unsur drama yang telah dibahas dalam kelompok. • Siswa diminta untuk memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan dalam penulisan. Tahap 5 : presentasi • Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi dan analisis mereka di depan kelas. • Siswa lain memberikan umpan balik dan pertanyaan.
Penutup	1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar 2. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

D. Penilaian Hasil Pembelajaran

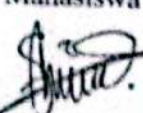
Penilaian Pengetahuan	: Tes Tertulis
Penilaian Keterampilan	: Projek
Penilaian Sikap	: Observasi dan penilaian Diri

Mengajar dan
Kepala SMP Negeri 2 Lolowa'u,

Rasman Waruwu, S.Ag
NIP. 19731030 201101 2 001

Guru Mata Pelajaran

Maleakhi Waruwu, S.Pd
NIP. -

Lolowau 7 Maret 2025

Mahasiswa

Sefenrius Bu'ulolo
NIM. 212124087

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Negeri 2 Lolowa'u
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : VIII / Genap
 Materi Pokok : KD 3.16 Menelaah karakteristik struktur dan kaidah kebahasaan dalam teks drama
 Alokasi Waktu : 3x40 menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat Menelaah karakteristik unsur dan kaidah kebahasaan dalam teks drama yang berbentuk naskah atau pentas

B. Model Pembelajaran, Media Pembelajaran, Alat dan Bahan, dan Sumber Belajar

1. Model : Cooperative Integrated Reading and Composition
2. Metode : Role playing, diskusi, presentasi, Tanya jawab
3. Media /Alat/Bahan: Alat tulis (bolpen dan kertas)
4. Sumber Belajar : Internet dan Buku Bahasa Indonesia Kelas VIII Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017, Kemendikbud

C. Langkah-langkah Pembelajaran

Pendahuluan	1. Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religios</i>) 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik 3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti	Tahap 1 : Persiapan • Guru Membagi siswa ke dalam kelompok kecil (4-5 siswa per kelompok). • Guru Menyediakan teks drama yang akan dibaca. Tahap 2 : Membaca • Siswa membaca teks drama secara individu. • Siswa mencatat struktur dan kaidah kebahasaan yang mereka temukan dalam teks Tahap 3 : Penyelidikan individual maupun kelompok • Siswa mendiskusikan unsur-unsur drama yang telah mereka identifikasi dalam kelompok. • Setiap anggota kelompok harus berkontribusi dalam mendiskusikan dan menganalisis struktur dan kaidah kebahasaan.. Tahap 4 : Menulis • Siswa menulis ringkasan analisis Anda tentang struktur dan kaidah kebahasaan yang telah dibahas dalam kelompok. • Siswa memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan dalam penulisan. Tahap 5 : Presentasi • Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi dan analisis mereka di depan kelas. • Siswa lain memberikan umpan balik dan pertanyaan.
Penutup	1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar 2. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

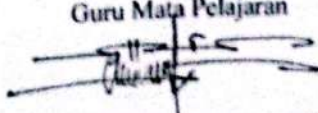
D. Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
 Penilaian Keterampilan : Projek
 Penilaian Sikap : Observasi dan penilaian Diri

Lolowau 7 Maret 2025

Mengetahui
 Kepala SMP Negeri 2 Lolowa'u,

 Rasthanti W. S. Ag
 NIP. 197012012001

Guru Mata Pelajaran

 Maleakhi Waruwu, S.Pd
 NIP. -

Mahasiswa

 Sefenrius Bu'utolo
 NIM. 212124087

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Negeri 2 Lolowa'u
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII / Genap
Materi Pokok : 4.15 Menginterpretasi drama (tradisional dan modern) yang dibaca dan ditonton/ didengar
Alokasi Waktu : 3x40 menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat Menginterpretasi drama (tradisional dan modern) yang dibaca dan ditonton/ didengar

B. Model Pembelajaran, Media Pembelajaran, Alat dan Bahan, dan Sumber Belajar

1. Model : Cooperative Integrated Reading and Composition
2. Metode : Role playing, diskusi, presentasi, Tanya jawab
3. Media /Alat/Bahan: Alat tulis (bolpen dan kertas)
4. Sumber Belajar : Internet dan Buku Bahasa Indonesia Kelas VIII Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017, Kemendikbud

C. Langkah-langkah Pembelajaran

Pendahuluan	5. Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religios</i>) 6. Guru mengecek kehadiran peserta didik 7. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan 8. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti	Tahap 1 : Persiapan • Membagi siswa ke dalam kelompok kecil (4-5 siswa per kelompok). • Menyediakan teks drama tradisional dan modern yang akan dianalisis. Tahap 2 : Membaca • Siswa membaca teks drama tradisional dan modern secara individu. • siswa juga menonton cuplikan drama modern (video) yang relevan. Tahap 3 : Penyelidikan individual maupun kelompok • Siswa mendiskusikan hasil bacaan dan tontonan mereka dalam kelompok. • Setiap anggota kelompok harus berkontribusi dalam mendiskusikan tema, karakter, dan alur... Tahap 4 : Menulis • Siswa meringkas dan interpretasi tentang tema dan pesan yang terkandung dalam kedua drama. • Siswa memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan dalam penulisan. Tahap 5 : Presentasi • Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi dan analisis mereka di depan kelas. • Siswa lain memberikan umpan balik dan pertanyaan.
Penutup	1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar 2. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

D. Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
Penilaian Keterampilan : Projek
Penilaian Sikap : Observasi dan penilaian Diri

Mengajar,
Kepala SMP Negeri 2 Lolowa'u,

Rashmi S. Waruwu, S.Pd
NIP. 19710101012001

Guru Mata Pelajaran

Maleakhi Waruwu, S.Pd
NIP. -

Lolowau 7 Maret 2025

Mahasiswa

Sefenrius Bu'utolo
NIM. 212124087

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMP Negeri 2 Lolowa'u
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII / Genap
Materi Pokok : 4.16 Menyajikan drama dalam bentuk pentas atau naskah
Alokasi Waktu : 3x40 menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa Menyajikan drama dalam bentuk pentas atau naskah

B. Model Pembelajaran, Metode pembelajaran, Media Pembelajaran, Alat dan Bahan, dan Sumber Belajar

1. Model : Cooperative Integrated Reading and Composition
2. Metode : Role playing, diskusi, presentasi, Tanya jawab
3. Media /Alat/Bahan: Alat tulis (bolpen dan kertas)
4. Sumber Belajar : Internet dan Buku Bahasa Indonesia Kelas VIII Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017, Kemendikbud

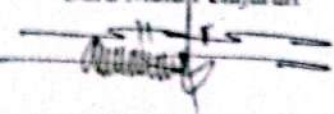
C. Langkah-langkah Pembelajaran

Pendahuluan	1. Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religios</i>) 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik 3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti	Tahap 1 : Persiapan • Membagi siswa ke dalam kelompok kecil (4-5 siswa per kelompok). • Menyediakan contoh naskah drama yang telah disiapkan oleh guru.. Tahap 2 : Membaca • Siswa membaca naskah drama secara individu. • Siswa mencatat unsur-unsur penting dalam naskah, seperti karakter, alur, dan dialog. Tahap 3 : Penyelidikan individual maupun kelompok • Siswa mendiskusikan hasil bacaan dan tontonan mereka dalam kelompok. • Setiap anggota kelompok harus berkontribusi dalam mendiskusikan tema, karakter, dan alur... Tahap 4 : Menulis • Setiap kelompok diminta untuk menulis naskah drama mereka sendiri berdasarkan tema yang telah dite • Siswa harus memperhatikan struktur naskah dan kaidah kebahasaan yang benar. Tahap 5 : Presentasi • Siswa mempersiapkan penyajian drama, termasuk pembagian peran, latihan dialog, dan penataan ruang • Siswa dapat menggunakan properti sederhana yang ada di kelas..
Penutup	1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar 2. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

D. Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
Penilaian Keterampilan : Proyek
Penilaian Sikap : Observasi dan penilaian Diri



Guru Mata Pelajaran

Maleakhi Waruwu, S.Pd
NIP. -

Lolowau 7 Maret 2025

Mahasiswa


Sefenrius Bu'ulolo
NIM. 212124087

SILABUS PEMBELAJARAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Iolowa'u
 Kelas / Semester : VIII (Delapan)/Genap
 Tahun Pelajaran : 2024/2025

Kompetensi Inti:

- **KI 1:** Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- **KI 2:** Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- **KI 3:** Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- **KI 4:** Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan	IPK Penunjang : • Memahami pengertian teks ulasan IPK Kunci : • Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan yang dibaca	• Merumuskan pengertian teks ulasan melalui pengamatan model • Mengidentifikasi macam-macam isi teks ulasan. • Mengidentifikasi maksud dan cara mengungkapkan kelebihan dan kekurangan teks ulasan	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati suatu model teks ulasan. • Berdiskusi tentang pengertian dan macam-macam isi teks ulasan. • Mendiskusikan maksud dan cara mengungkapkan kelebihan dan kekurangan teks ulasan • Menuliskan informasi berupa pernyataan kelebihan dan kekurangan benda yang terdapat pada teks ulasan. • Membacakan kelebihan produk, karya, benda pada teks ulasan yang diidentifikasi	24 JP	• Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i> • Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i>	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjuk kerja • Portofolio
4.11 Mencentakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau didengar.	• Macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya • Maksud/ arti penting teks ulasan • Kelebihan/ kelemahan dalam teks ulasan.	• Menuliskan informasi berupa pernyataan kelebihan dan kekurangan benda yang terdapat pada teks ulasan. • Membacakan kelebihan produk, karya, benda pada teks ulasan yang diidentifikasi					
3.12 Menelaah struktur dan kebahasaan teks ulasan (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca	• IPK Penunjang: Struktur teks ulasan: 1. orientasi 2. tafsiran 3. rangkuman 4. evaluasi	• Menganalisis struktur dan kebahasaan teks ulasan • Menganalisis isi teks ulasan produk, karya, atau benda. • Menjelaskan cara menulis teks ulasan • Mengidentifikasi keunggulan dan kelemahan/kekurangan	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mendiskusikan struktur, bahasa, dan isi teks ulasan produk, karya, atau benda. • Mendata keunggulan dan kelemahan/kekurangan produk, karya, atau		• Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Bahasa Indonesia</i>	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjuk kerja • Portofolio

5 5 N 6

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
4.12 Menyajikan tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll.) dalam bentuk teks ulasan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, atau aspek lisan	IPK Kunci: - Kaidah kebahasaan teks ulasan. - Cara menulis teks ulasan	- produk, karya, atau benda tertentu sebagai bahan menulis teks ulasan. - Menulis teks ulasan dengan memperhatikan struktur, kaidah-kaidah bahasa, dan data produk, karya, atau benda. - Memajang teks ulasan untuk dikomentari peserta didik lain (perorangan/kelompok)		- benda tertentu sebagai bahan menulis teks ulasan. - Menulis teks ulasan dengan memperhatikan struktur, kaidah-kaidah bahasa, dan data produk, karya, atau benda. - Memajang teks ulasan untuk dikomentari peserta didik lain (perorangan/kelompok)		<i>SMP/MTs. Kelas VIII.</i> Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i>	
3.13 Mengidentifikasi jenis saran, ajakan, arahan, dan pertimbangan tentang berbagai hal positif atas permasalahan aktual dari teks persuasi (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca.	IPK Penunjang: - Pengertian dan isi teks persuasi. IPK Kunci: - Ajakan-ajakan dalam teks persuasi. - Langkah-langkah penyusunan kesimpulan.	- Merumuskan pengertian teks persuasi - Mengidentifikasi ajakan-ajakan dalam teks persuasi - Merumuskan informasi yang terdapat pada teks persuasi sesuai dengan bagian-bagian teks persuasi - Menyimpulkan cara menyajikan informasi isi teks persuasi	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mengamati model-model teks persuasi. - Berdiskusi tentang informasi pada teks persuasi yang didengarkan/ dibaca dan cara menyajikan ulang isinya - Merumuskan informasi yang terdapat pada teks persuasi sesuai dengan bagian-bagian teks persuasi - Menyimpulkan cara menyajikan informasi isi teks persuasi	24 JP	- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i> - Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i>	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjuk kerja - Portofolio
4.13 Menyimpulkan isi saran, ajakan, arahan, pertimbangan tentang berbagai hal positif permasalahan aktual dari teks persuasi (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca.		Menyimpulkan isi saran, ajakan, arahan, pertimbangan tentang berbagai hal positif permasalahan aktual dari teks persuasi (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca					
3.14 Menelaah struktur dan kebahasaan teks persuasi yang berupa saran, ajakan, dan	IPK Penunjang:	Mengidentifikasi struktur dan unsur kebahasaan teks persuasi	- Religius - Mandiri - Gotong royong	Mendiskusikan struktur, kebahasaan, dan isi teks persuasi		Kementerian Pendidikan dan	- Lisan - Tertulis - Penugasan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
perubahan tentang berbagai permasalahan aktual (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) dari berbagai sumber yang didengar dan dibaca	- Struktur dan unsur kebahasaan teks persuasi IPK Kunci: - Menggunakan konjungsi supaya dan selagi (pengayaan) - Cara menyajikan teks persuasi - Penyusunan bujukan/ajakan - Memperhatikan struktur/ kaidah teks ulasan	- Mengidentifikasi permasalahan aktual yang perlu diangkat untuk diberi masukan sebagai bahan menulis teks persuasi - Menjelaskan cara menyusun teks persuasi tentang masalah aktual tertentu dengan memperhatikan gagasan utama, alasan dan bukti, saran, arahan, atau ajakan, serta unsur kebahasaan yang digunakan - Menulis teks persuasi dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan teks persuasi - Mempresentasikan teks persuasi yang ditulis	- Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mendata permasalahan aktual yang perlu diangkat untuk diberi masukan sebagai bahan menulis teks persuasi - Mendiskusikan cara menyusun teks persuasi tentang masalah aktual tertentu dengan memperhatikan gagasan utama, alasan dan bukti, saran, arahan, atau ajakan, serta unsur kebahasaan yang digunakan - Menulis teks persuasi sesuai dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan teks persuasi - Mempresentasikan teks persuasi yang ditulis		Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i> • Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i>	- Unjuk kerja - Portofolio
4.14 Menyajikan teks persuasi (saran, ajakan, arahan, dan pertimbangan) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan, atau aspek lisan							
3.15 Mengidentifikasi unsur-unsur drama (tradisional dan modern) yang disajikan dalam bentuk pentas atau naskah.	IPK Penunjang: - Pengertian/karakteristik teks drama IPK Kunci: - Unsur-unsur teks drama - Penjelasan isi drama - Tanggapan atas drama	- Merumuskan pengertian teks drama melalui pengamatan model - Mengidentifikasi karakteristik teks drama - Mengidentifikasi unsur-unsur drama - Mengidentifikasi isi drama - Menganalisis unsur dan isi drama yang ditonton	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Memperhatikan suatu model teks drama - Merumuskan pengertian/karakteristik drama. - Mendiskusikan unsur-unsur dan isi drama - Mengidentifikasi isi drama - Menanggapi dan melaporkan secara lisan	24 JP	• Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i> • Kementerian Pendidikan	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjuk kerja - Portofolio
4.15 Menginterpretasi drama (tradisional dan modern) yang							

Komponen Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
ditela dan ditonton/didengar		Menanggapi dan melaporkan secara lisan dan atau tulis isi drama yang ditonton		dan atau tulis isi drama yang ditonton		dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i>	
3.16 Menelaah karakteristik struktur dan kaidah kebahasaan dalam teks drama yang berbentuk naskah atau pertunjukan	IPK Penunjang: - Karakteristik teks drama berdasarkan struktur dan kaidahnya. IPK Kaitak: - Cara menulis naskah drama dari karya yang sudah ada dan yang orisinal. - Langkah-langkah penulisan drama	- Mengidentifikasi karakteristik teks drama berdasarkan struktur dan kaidahnya - Menjelaskan cara menulis teks drama dan penyajiannya - Memahami langkah-langkah penulisan drama	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	- Mendiskusikan karakteristik unsur drama dan kaidah kebahasaan teks drama - Mendiskusikan cara menulis teks drama dan penyajiannya - Menulis teks drama - Mementaskan drama secara berkelompok		- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i> - Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i>	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjuk kerja - Portofolio
4.16 Menyajikan drama dalam bentuk pertunjukan naskah		- Menulis teks drama - Mementaskan drama secara berkelompok					
3.17 Menggali dan memaparkan informasi dari buku fiksi dan non fiksi yang dibaca	IPK Penunjang: - Pengertian buku fiksi dan non fiksi IPK Kaitak: - Kemampuan informasi dalam buku fiksi dan non fiksi - Informasi buku melalui media	- Mengidentifikasi informasi buku melalui media - Mengidentifikasi informasi dalam buku fiksi dan non fiksi - Mengidentifikasi pola konsep alur dalam buku fiksi dan non fiksi - Memahami teknik teknik membaca buku fiksi dan non fiksi	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	- Mendiskusikan informasi dan peta konsep alur dalam buku fiksi dan non fiksi - Membuat peta konsep alur dari buku fiksi dan non fiksi - Mempresentasikan informasi peta konsep alur buku fiksi dan non fiksi	30 JP	- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i> - Kementerian Pendidikan	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjuk kerja - Portofolio

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.18 Menelaah unsur buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca	IPK Penunjang: - Ungkapan dalam buku fiksi IPK Kunci: - Unsur-unsur menarik dalam buku fiksi. - Daya tarik bacaan - Mendiskusikan isi buku.	- Mengidentifikasi ungkapan dalam buku fiksi dan nonfiksi - Mengidentifikasi unsur-unsur menarik dalam buku fiksi dan nonfiksi - Mengidentifikasi unsur kebahasaan dalam buku fiksi dan nonfiksi	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerja sama	- Mendiskusikan unsur kebahasaan dalam buku fiksi. - Membuat tanggapan terhadap buku fiksi. - Menyajikan tanggapan terhadap buku fiksi. - Memberikan komentar terhadap tanggapan terhadap buku fiksi.		- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i> - Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017. <i>Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VIII.</i>	- Lisan - Tertulis - Penugasan - Unjuk kerja - Portofolio
4.18 Menyajikan tanggapan terhadap buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca secara lisan/tertulis		- Membuat tanggapan terhadap buku fiksi. - Menyajikan tanggapan terhadap buku fiksi. - Memberikan komentar terhadap tanggapan terhadap buku fiksi.					

Lolowa'u, 7 Maret 2025

Mengajar
Kep. SMP Negeri Lolowa'u,

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa



Rasliani Waruwu, S.Ag
NIP. 197310302011012001

Maleakhi Waruwu, S.Pd
NIP. -

Sefenrius Bu'ulolo
NIM. 202124074

ABSENSI SISWA

SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 LOLOWA'U

Kelas : 8 A (VIII)

Tanggal : 7 Maret 2025

No.	Nama	Jenis Kelamin	Keterangan
1	Alderman Gawa	L	
2	Bedali Herman Waruwu	L	
3	Cornelius Jelvio C. Nderu	L	
4	Destart Halawa	L	
5	Dana Kristian Halawa	L	
6	Eduardus Yana Ternu Gawa	L	
7	Hetela Zatulio Nderu	L	
8	Christian Anugrah Waruwu	L	
9	Mardianus Gawa	L	
10	Ceria Sarai Fita Halawa	P	
11	Desa Frahana Waruwu	P	
12	Petrus Julian P. Irya Gawa	L	
13	Stefandi Waruwu	L	
14	Destian Halawa	P	
15	Yosaa Joel Kristoran Lata	L	
16	Intan Ratna Santi Gawa	P	
17	Nadia Ontariatu Waruwu	P	
18	Reima Mawati Halawa	P	
19	Ruth Chelsa Petriani Gawa	P	
20	Tutuwari Handayeni Halawa	P	

Guru Mata Pelajaran,



Maleakhi Waruwu, S.Pd.

NIP. -

Peneliti,



Sekretaris Bu'alaia

NIM.212124087

ABSENSI SISWA

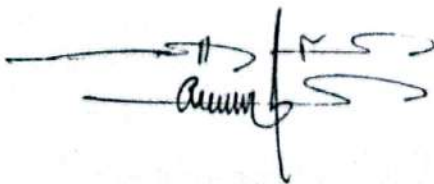
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 LOLOWA'U

Kelas : 8 B (VIII)

Tanggal : 7 Maret 2025

No.	Nama	Jenis Kelamin	Keterangan
1	Alfred Efendi Halawa	L	
2	Agusman Jaya Giawa	L	
3	Dion Triwanto Hulu	L	
4	Damai Kasih Hulu	L	
5	Devesman Waruwu	L	
6	Hegnesius Halawa	L	
7	Hironimus Melinus Waruwu	L	
8	Owen Saputra Bu'ulolo	L	
9	Putranda Juang Halawa	L	
10	Celsica Vebri Agita Giawa	P	
11	Bernadeta Sofia Ejelita Hulu	P	
12	Syukur Berkat Laoli	L	
13	Rido Wijaya Giawa	L	
14	Efita Giawa	P	
15	Irmayana Giawa	P	
16	Lusia Sista Ndruru	P	
17	Monika L.N.D.Suci Giawa	P	
18	Nirmawati Ndruru	P	
19	Viktoria E. Winanda Halawa	P	
20	Wilman H.K Giawa	L	

Guru Mata Pelajaran,



Maleakhi Waruwu, S.Pd.

NIP.-

Peneliti,



Sefenrius Bu'ulolo

NIM. 212124087

LEMBAR KERJA SISWA
(Pre-Test)

Nama : Agurmani Jaya Ginanjar
Hari/Tanggal : Rabu 12 Maret 2025
Kelas : 8/3

30

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pendidikan"

Jawaban :

Pendidikan

2 Pada suatu hari ada saya tidak sengaja bertemu dengan teman saya yang bernama Putri dan Leni mereka sangat dekat, lalu mereka lagi berbicara tentang tugas IPS.

Putri : Hai Leni,

Leni : Hai juga Putri, ada apa Putri

Putri : Leni, kalau boleh nanya tugas IPS kemarin, udah selesai belum?

Leni : Udah, kenapa ya Putri

Putri : Aku boleh minta bantu samamu Leni

Leni : Boleh, apa tuh

Putri : Bantu aku untuk mengerjakannya

Leni : Oke, kita bertemu dimana

Putri : Di tempat biasa.

LEMBAR KERJA SISWA
(Pre-Test)

Nama : Bernadeta Sofia Wulita Halawa
Hari/Tanggal : Rabu 12 Maret 2015
Kelas : VII B

35

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pendidikan"

Jawaban :

Pendidikan

Pada pagi hari saya datang ke sekolah untuk belajar.
an Setelah saya di sekolah saya bertemu dengan teman saya 2
Murni : Hai Bute, Selamat pagi
Bute : Selamat pagi juga
Murni : Apa kabar
Bute : Baik, kalau kamu ?
Murni : Baik juga
Bute : Apakah kamu sudah menyelesaikan tugas IPA kemarin
Murni : Belum, saya lupa kalau ada tugas hari ini, apakah
Bute : Boleh kamu membantu saya ?
Murni : Boleh, kamu bisa menyalin sama saya
Bute : Makasih Murni
Murni : Sama-sama 2

LEMBAR KERJA SISWA
(Pre-Test)

Nama : Celsica Vebri Agita Guntara
Hari/Tanggal : Rabu 12 Maret 2015
Kelas : 8b

35

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pendidikan"

Jawaban :

Pendidikan : 2

ada Suara malam hari ada Jari Sabela
ku, kami berjanji untuk pergi memancing?
emi : Hui, kawan?
udi : Iyah, apa apa kawan?
emi : Kamu masih ingatkan janji kita? 2
udi : Iya akan masih ingat?
emi : gimana kita berangkat SPKUNY?
udi : OK, kawan ayo kita berangkat?
ekian terima kasih? 2

Surat Keterangan

14/05/2024

Yang Berhormat,
Kepada Yth. Bapak/Ibu,
Dit. ...
No. ...

3

Isi Surat

- 1. ...
- 2. ...
- 3. ...
- 4. ...
- 5. ...
- 6. ...
- 7. ...
- 8. ...
- 9. ...
- 10. ...

Demikian surat keterangan ini dibuat dan ditandatangani oleh saya pada tanggal ...

Sebelum

[Signature]

Yang Berhormat, ...
...
...

- 1. ...
- 2. ...
- 3. ...
- 4. ...
- 5. ...
- 6. ...
- 7. ...
- 8. ...
- 9. ...
- 10. ...
- 11. ...
- 12. ...
- 13. ...
- 14. ...
- 15. ...
- 16. ...
- 17. ...
- 18. ...
- 19. ...
- 20. ...

LEMBAR KERJA SISWA
(Pre-Test)

Nama : Devesman Waruwu
Hari/Tanggal : Rabu 12 Maret 2025
Kelas : 08

35

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pendidikan"

Jawaban :

Pada Hari: Sasa dan teman Sasa berangkat ke sekolah
Pada jam 07.00. WIB 2
Lia: Hay Tuti
Tuti: Hay Sasa Lia
Sasa: Tuti kita berangkat 2
Tuti: Iya oke Lia
Sasa: Tuti ada tugas kita dari di sekolah
Tuti: ada Lia, kita harus selesaikan tugasnya
Sasa: Boleh
Tuti: Okey
Sasa: Okey

Terima kasih

LEMBAR KERJA SISWA

(Pre-Test)

Nama : Efito Giana
Hari/Tanggal : Rabu 12 - 10-15
Kelas : 8 b

115

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pendidikan"

Jawaban :

Pendidikan

Ada Suatu hari Saya dan teman Saya Pergi ke
sekolah bersama-sama I

Livia : Hai Sanima
nima : Hai juga Olivia
vian : Ayo kita berangkat ke sekolah
nima : Ayo
vian : Sanima apakah kamu sudah membawa buku?
nima : Sudah, tapi kamu sudah membawa buku?
vian : Saya lupa membawanya
nima : Kenapa bisa?
vian : Aku lupa lihat Roster

LEMBAR KERJA SISWA
(Pre-Test)

Nama : Wicakusuma meliaur Wicakusuma
Hari/Tanggal : Rabu 12/2/2025
Kelas : 8B

30

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pendidikan"

Jawaban : Pendidikan

temanku

✓ Pada suatu hari saya bertemu dengan ~~gros~~ temanku yang bernama gros lalu saya mengajak dia untuk bermain di depan rumah. Setelah itu habis bermain saya pulang kerumanku.

- gros : hai murni

murni : hai gros

✓ gros : kamu lagi ~~apa~~ ngapain

murni : lagi korsa

gros : ooh buktira lagi duduk kamu

murni : tidak karna banyak korsa di rumah

gros : ooh yaudah sampai bertemu ya murni temanku

murni : oke

LEMBAR KERJA SISWA

(Post-Test)

Nama : cornelius selvin ridwan
 Hari/Tanggal : 5 oktober 2020
 Kelas : 0A

80

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki nama, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah teks drama dengan tema "Pertemuan"

Jawaban :

Tema/Judul cerita : "Pertemuan"
 Tokoh : Fila, dina, resna
 Tempat : futsal bermain
 Waktu : 07:05 wib Sampai 12:05 wib

Fila, dina dan resna adalah teman sekelas

Fila : Selamat Pagi dina dan resna!
 dina : Selamat Pagi juga Fila

Resna : Wah Selamat Pagi juga

Fila : Eh tugas kalian udah selesai belum?

Resna : tugas apa?

Fila : tugas yg dikasih Bapak ~~bu~~ bu ulia

Resna : aku udah siap? Sih

dina : aku juga udah siap?

LEMBAR KERJA SISWA

(Post-Test)

Nama : *Dania Kristian Humaira*
Hari/Tanggal : *Sabtu 21 Maret 2025*
Kelas : *BA*

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pertemanan"

Jawaban :

Drama Pertemanan :

"Pertemanan"

(Tuti dan desi duduk di bangku taman, sedang membaca buku. *Wadiah* datang menghampiri mereka dgn senyum lebar.)

Wadiah: Hai, dia kutu buku! apa yg sedang kalian baca? Novel romantis lagi?

Tuti: (menutup buku) Bukan, nadia. kali ini buku tentang sejarah medan. tau gc, banyak banget cerita menarik disini?

desi: (menatap nadia dgn tenang) aku sedang membaca tentang Peringatan sejarah di brastagi. Sangat menarik.

Nadia: Sejarah? bosan deh! lebih baik kita main futsal di park bareng buku sejarah yg membosankan itu.

LEMBAR KERJA SISWA

(Post-Test)

Nama : Destart halawan
Hari/Tanggal : Sabtu 21 Maret 2025
Kelas : 8A

75

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pertemanan"

Jawaban : " Pertemanan "

tema cerita: Pertemanan akrab dengan teman-teman ku

Tokoh : TUTI, Fina, Dessi

Tempat : Sekolah

waktu : 07:15 wib

SMP N.2 Blawau

Pada Pagi hari; di

.. Sekolah

3 TUTI : Selamat Pagi desi !

Dessi : Selamat Pagi juga TUTI !

TUTI : Eh des Fina udah datang belum?

Dessi : belum tau juga

TUTI : sek belas menit dia

Dessi : ayuk

.. dikelas

LEMBAR KERJA SISWA
(Post-Test)

Nama : Irena Zulita Nduru
Hari/Tanggal : Sabtu 2 Maret 2015
Kelas : BA

60

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah/teks drama dengan tema "Pertemanan"

Jawaban : JUDUL : Pendidikan "Pertemuan"

(Novi dan Siska duduk di kelas, menunggu Pelajaran di Mulai)

NOVI: "Aku sangat senang kita bisa duduk bersama dikelas ini yah Siska"

Siska: "Aku juga, Rima kita sudah menjadi sahabat sejak sd"

Andi: "Hai, apa yang sedang kalian bicarakan?"

Siska: "Aku dan novi sedang membahas tentang Persahabatan kita"

Andi: "Ah, Persahabatan yang indah. Aku juga punya sahabat yang baik."

(Sinta masuk ke kelas dan novi dan siska merasa tidak nyaman kehadiran Sinta dan novi bertanya)

NOVI: "Siapa itu?"

Siska: "Aku tidak tahu. Tapi aku tidak terlalu nyaman dia disini!"

Novi: "Ya aku juga tidak suka dengan dia, dia terlalu berbeda dengan kita"

LEMBAR KERJA SISWA
(Post-Test)

LEMBAR KERJA SISWA
(Post-Test)

Nama : Indah Ratna Sari Giarua
Hari/Tanggal : Sabtu 21 Maret 2015
Kelas : 01

70

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah teks drama dengan tema "Pertemanan"

Jawaban :

JUDUL "PERTEMANAN"

Kada hari Jumat Celia bertemu dengan celsi

Celia : hai Celsi apa kah kamu sudah membawah Patang?

Celsi : tentu saja Celia kalau kamu?

Celia : sudah celsi teman-teman yg lain sudah mem bawah

Celsi : ada yg belum membawah celsi

Celia : ooh

Celsi : iya celsi apa masalah dan les pertama hari ini

Celia : iya apakah kamu sudah meng hafal

Celsi : iya aku sudah selesai menghafal celsi kalau kamu masih

Celia : masih ada 6 lagi celsi karena tidak sempat karena

Celsi : ooh iya ya kenapa bukan hari sabu

LEMBAR KERJA SISWA

(Post-Test)

Nama : mardianur ghadia
Hari/Tanggal : 25 Maret 2025
Kelas :

80

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar.
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah teks drama dengan tema "Pertemanan"

Jawaban :

"Pertemanan"

pada suatu hari Bono pergi jalan, lalu ia pun bertemu dengan Udin dan Dika.

Dika: Hai Bono?
Bono: Hai,
Dika: Mau kemana Bono?
Bono: Mau jalan ke pantai
Dika: Oh kalau begitu kita bareng ajalah.
Bono: Okelah kalau begitu kita pergi.
Setelah itu mereka pun pergi ke pantai tak lama mereka pun sampai ke pantai dan mereka pun bertemu dengan Kona dan Rabby.
Bono: Hai Kona.
Kona: Hai.
Bono: Kalian juga jalan ke pantai ini ya?
Kona: Kami juga ingin jalan ke pantai ini.
Bono: Oh, kalau begitu kita bareng aja untuk menikmati Pantai ini.
Udin dan Dika mau buang air kecil.
Udin: Dika temen gw juga buang air kecil
Dika: Yuk jrt gw juga kebelet kencing juga.

LEMBAR KERJA SISWA

(Part 1 only)

Nama: **NADIA ONJARIANA WATUWU**
 Hari/Tanggal: **SAHTE 12 MAREK 4/2025**
 Kelas: **8A**

75

Petunjuk:

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks uraian tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki nama, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal: Buatlah naskah teks drama dengan tema "Pertemanan"

Jawaban:

PERTEMAHAN

1. TOKOH:

- WITA
- ESTER
- DED

KARAKTER:

- Tokoh Perdana / sample: lola dan ester
- Tokoh Perantara: lola
- Tokoh Pembantu: ester dan ded

2. ALUR: Maya

3. TEMPAT:

Di rumah lola

WAKTU:

Di sore hari

SUASANA:

lola dan ester sedang

4. AMANAT/AMARAN: Pesan

Perilaku baik dan sopan

LEMBAR KERJA SISWA

(Post-Test)

80

Nama

Agus Julian P. Jaya Juma

Hari/Tanggal

Sabtu 1/12/2018

Kelas

Da

Petunjuk :

1. Tentukanlah konflik atau permasalahan yang akan dibuat dalam naskah drama
2. Berikan nama-nama tokoh yang ada dalam naskah drama yang akan kamu buat dan tentukanlah karakter dari setiap tokoh tersebut
3. Tentukanlah latar waktu, tempat dan suasana yang akan terjadi dalam teks drama yang kamu buat
4. Buatlah naskah atau teks drama tersebut dengan bahasa atau kaidah kebahasaan yang baik dan benar
5. Buatlah naskah drama secara lengkap (memiliki tema, alur, tokoh, latar dan struktur teks drama)

Soal : Buatlah naskah teks drama dengan tema "Penderitaan"

Jawaban : ~~Sebuah~~ ~~teks~~ ~~drama~~ tema "Penderitaan" judul "Korban Sahabat" dalam kehidupan manusia sering ada penderitaan. Penderitaan yang dialami oleh dua perempuan remaja yaitu Siti Nurul & Lutfaningsih ini penderitaan health (akut dan kronis) mereka berbeda-beda. Sahabat sehati yang selalu bersama dalam masa-masa mereka. Ketika masa ini baik, Pinter dan indah. Tapi setelah semuanya evil, mereka nana dan nana ini evil. Mereka berbeda sahabat mereka. Ketika dan tidak memiliki rasa kepedulian.

Saat mereka di rumah.

3 Rahmi, ibu dan ibu sedang berada di rumah. Mereka sedang makan sambil bercerita. Ibu-ibu dan nana ini evil nana menyakitkan penderitaan mereka.

Nani : Hey, kakak! adakah kakak disini? (memanggil nana)

3 Naisyah : Ini tuh teman kakak buat kita! Kakak mau menjemput kakak sana!

Nani : ... (memanggil kakak)

DAFTAR NILAI
(KELAS KONTROL)

No.	Nama	Nilai	
		Pre-Test	Post-Test
1	Alderman Herman Giawa	30	80
2	Beanli Herman Waruwu	75	75
3	Ceria sarafita Halawa	30	75
4	Chiristian Anugrah Waruwu	45	75
5	Cornelius Jelvin Nduru	25	80
6	Dana Kristian Halawa	65	75
7	Desi Frahana Waruwu	40	50
8	Destart Halawa	45	75
9	Destian Halawa	75	75
10	Eduardus Yatatema Giawa	25	55
11	Henda Zatulo Nduru	35	60
12	Intan Ratna Santi Giawa	70	70
13	Maridianus Giawa	75	70
14	Nadia Ontariana Waruwu	75	75
15	Petrus Julian P. J. Giawa	30	80
16	Resnamawati Halawa	65	70
17	Ruth Chelsi Giawa	65	75
18	Stefandi Waruwu	50	70
19	Tutwuri Handayani Halawa	35	75
20	Yosia Joel K. Laia	45	75
Jumlah Keseluruhan		1000	1435
Rata-Rata		50	72

DAFTAR NILAI
(KELAS EKSPERIMEN)

No.	Nama	Nilai	
		Pre-Test	Post-Test
1	Agusman Jaya Giawa	30	80
2	Alfred Efendi Giawa	30	80
3	Bernadeta Sofia Enjelika Halawa	35	90
4	Celsica Vebri Agita Giawa	35	85
5	Damai Kasih Hulu	30	85
6	Devesman Waruwu	35	90
7	Dion Tri Wanto Hulu	35	85
8	Efita Giawa	45	85
9	Hegmesius Halawa	0	80
10	Hironimus Melinus Waruwu	30	85
11	Irmayana Giawa	30	75
12	Lusia Sista Nduru	35	80
13	Monika Novris Suci Giawa	35	75
14	Nirmawali Nduru	35	75
15	Owen Saputra Bulolo	30	90
16	Putranda Juang Halawa	55	90
17	Rido Wijaya Giawa	45	85
18	Syukur Berkat Laoli	45	85
19	Viktoria E. Winanda Halawa	45	75
20	Wilman H. Kurniawan Giawa	0	75
Jumlah Keseluruhan		660	1650
Rata-Rata		33	83

2014年12月15日

[illegible]

	(1) 300	(2) 300	(3) 300	(4) 300	(5) 300
	(6) 300	(7) 300	(8) 300	(9) 300	(10) 300
	(11) 300	(12) 300	(13) 300	(14) 300	(15) 300

terjadi interaksi yang signifikan pada taraf signifikan 5% dan variabel signifikan 5% dengan $df = 4, 2$ jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka hubungan signifikan lain dan pada taraf signifikan yang signifikan. Misal $df = 1, 2 = 0,447$

1. Stellen Sie sich ein System vor, das aus einem Teilchen besteht, das in einem Potentialfeld $V(x)$ bewegt wird. Das Teilchen hat eine Masse m und eine Ladung q . Die Bewegungsgleichung lautet:

$$m \ddot{x} = -\frac{dV(x)}{dx} + qE$$
 wobei E das elektrische Feld ist.

UJI REALIBILITAS

Responden	Kriteria					Jumlah/ Total
	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	
Andyaman Lase	3	4	4	3	2	16
Angelina I. Lase	4	4	4	3	3	18
Arel Hasrat Waruwu	1	1	1	1	1	5
Arno Juli Putra Lase	2	3	2	2	1	10
Ayu Anisarta Zandroto	1	1	1	1	1	5
Citra Idarni Lase	2	2	3	2	1	10
Deskevin R Lase	4	4	4	2	2	16
Enjelika Felisia I. Lase	4	3	4	3	2	16
Fertin Lase	3	3	2	1	1	10
Filas Putra Lase	3	4	4	2	2	15
Firman Jaya Lase	1	1	1	1	1	5
Grace Octaria S. Lase	3	4	3	2	2	14
Juwita Ester Lian Lase	2	3	3	1	1	10
Selvi Neva Lina Lase	1	1	1	1	1	5
Siska Falencia Waruwu	1	1	1	1	1	5

Varians	1.38	1.69	1.70	0.64	0.41	Varian Total
Jumlah Varian Butir	5.81					23.67

Maka dapat disimpulkan $r_{hitung} (0,937) > r_{tabel} (0,482)$ dinyatakan Reliabel

$$r_i = \left[\frac{u}{(n-1)} \right] \left[1 - \frac{\sum x_i^2}{n} \right]$$

$$r = \frac{5}{5-1} \times 1 - \frac{5.81}{23.67}$$

$$r = \frac{5}{4} \times 1 - \frac{5.81}{23.67}$$

$$r = 1.25 \times (1 - 0.25)$$

$$r = 1.25 \times 0.75$$

$$r = 0.937$$

r_{tabel} dicari pada nilai signifikansi 0,05 dengan uji 2 sisi dengan melihat n data (jumlah data). Jika nilai r (Cronbach alpha) $> r_{tabel}$, maka dapat disimpulkan bahwa item item tersebut reliabel. Maka r_{tabel} N = 15 pada nilai sig 0,05 yaitu 0,482

UJI KESUKARAN
UJI KESUKARAN

Responden	Kriteria					Jumlah
	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	
Andyaman Lase	3	4	4	3	2	16
Angelina I. Lase	4	4	4	3	3	18
Arel Hasrat Waruwu	1	1	1	1	1	5
Arno Juli Putra Lase	2	3	2	2	1	10
Ayu Aniarta Zandroto	1	1	1	1	1	5
Citra Idarni Lase	2	2	3	2	1	10
Deskevin R lase	4	4	4	2	2	16
Enjelika Felisia I. Lase	4	3	4	3	2	16
Fertin Lase	3	3	2	1	1	10
Filas Putra Lase	3	4	4	2	2	15
Firman Java Lase	1	1	1	1	1	5
Grace Octaria S. Lase	3	4	3	2	2	14
Juwita Ester Lian Lase	2	3	3	1	1	10
Selvi Neva Lina Lase	1	1	1	1	1	5
Siska Falencia Waruwu	1	1	1	1	1	5

Rata - Rata (B)	2.33	2.60	2.53	1.73	1.47
Nilai Maksimal (N)	4	4	4	4	4
Kesukaran (I)	0.58	0.65	0.63	0.43	0.37
Keterangan	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang

0,00 - 0,30 : Soal tergolong sukar
0,31 - 0,70 : Soal tergolong sedang
0,71 - 1,00 : Soal tergolong mudah

$$I = \frac{B}{N}$$

$$\text{Soal 1} \quad I = \frac{2.33}{4}$$

$$I = 0.58$$

$$\text{Soal 3} \quad I = \frac{2.53}{4}$$

$$I = 0.63$$

$$\text{Soal 5} \quad I = \frac{1.47}{4}$$

$$I = 0.37$$

$$\text{Soal 2} \quad I = \frac{2.6}{4}$$

$$I = 0.65$$

$$\text{Soal 4} \quad I = \frac{1.73}{4}$$

$$I = 0.43$$

UJI DAYA PEMBEDA

Responden	Kriteria					Jumlah/ Total
	Soal 1	Soal 2	Soal 3	Soal 4	Soal 5	
Angelina I. Lase	4	4	4	3	3	18
Andyaman Lase	3	4	4	3	2	16
Deskevin R lase	4	4	4	2	2	16
Enjelika Felisia I. Lase	4	3	4	3	2	16
Filas Putra Lase	3	4	4	2	2	15
Grace Octaria S. Lase	3	4	3	2	2	14
Arno Juli Putra Lase	2	3	2	2	1	10
Citra Idarni Lase	2	2	3	2	1	10
Fertin Lase	3	3	2	1	1	10
Juwita Ester Lian Lase	2	3	3	1	1	10
Arel Hasrat Waruwu	1	1	1	1	1	5
Ayu Aniarta Zandroto	1	1	1	1	1	5
Firman Jaya Lase	1	1	1	1	1	5
Selvi Neva Lina Lase	1	1	1	1	1	5
Siska Falencia Waruwu	1	1	1	1	1	5

Skor Maksimal	4	4	4	4	4
Rata-Rata Kel. Atas	3.13	3.50	3.50	2.38	1.88
Rata-Rata Kel. Bawah	1.43	1.57	1.43	1.00	1.00
Pengurangan Rata-Rata Kel. Atas dan Bawah	1.70	1.93	2.07	1.38	0.88
Daya Pembeda	0.42	0.48	0.52	0.34	0.22
Keterangan	Baik	Baik	Baik	Baik	Cukup

K
E
L

A
T
A
S

K
E
L

B
A
W
A
H

$$D = \frac{B_A}{J_A} - \frac{B_B}{J_B} = P_A - P_B$$

Indeks	Klasifikasi
0,00-18	Jelek
0,20-0,28	Cukup
0,30-0,65	Baik
0,70-1,00	Baik Sekali
Minus	Tidak Baik

Maka, hasil daya pembeda yang telah dicari dari butir 1 - 5 dibandingkan dengan klasifikasi diatas maka dapat dinyatakan soal 1 - 4 dengan klasifikasi baik dan soal 5 dengan klasifikasi cukup.

Case Processing Summary

Kelas		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Hasil Belajar	Pretest Eksperimen	20	100.0%	0	0.0%	20	100.0%
	Pretest Kontrol	20	100.0%	0	0.0%	20	100.0%
	Posttest Eksperimen	20	100.0%	0	0.0%	20	100.0%
	Posttest Kontrol	20	100.0%	0	0.0%	20	100.0%

Descriptives

Kelas		Statistic	Std. Error
Hasil Belajar	Pretest Eksperimen	Mean	29.75
		95% Confidence Interval for Mean	24.80
		Lower Bound	34.70
		Upper Bound	30.81
		5% Trimmed Mean	32.50
		Median	111.776
		Variance	10.577
		Std. Deviation	0
		Minimum	40
		Maximum	40
		Range	5
		Interquartile Range	-2.488
	Pretest Kontrol	Skewness	0.512
		Kurtosis	0.992
		Mean	50.00
		95% Confidence Interval for Mean	41.24
		Lower Bound	58.73
		Upper Bound	50.00
		5% Trimmed Mean	45.00
		Median	350.003
		Variance	18.708
		Std. Deviation	25
		Minimum	75
		Maximum	50
Hasil Belajar	Posttest Eksperimen	Range	38
		Interquartile Range	0.154
		Skewness	0.512
		Kurtosis	-1.623
		Mean	0.992
		95% Confidence Interval for Mean	82.00
		Lower Bound	80.08
		Upper Bound	83.92
		5% Trimmed Mean	82.22
		Median	85.00
		Variance	16.842
		Std. Deviation	4.104
	Posttest Kontrol	Minimum	75
		Maximum	85
		Range	10
		Interquartile Range	5
		Skewness	-0.914
		Kurtosis	0.512
		Mean	-0.830
		95% Confidence Interval for Mean	0.992
		Lower Bound	72.00
		Upper Bound	68.03
		5% Trimmed Mean	75.97
		Median	72.79
		Variance	75.00
		Std. Deviation	72.105
		Minimum	8.491
		Maximum	50
		Range	80
		Interquartile Range	30
		Skewness	9
		Kurtosis	-1.421
			0.512
			0.992

Tests of Normality

Kelas		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Belajar	Pretest Eksperimen	0.409	20	0.059	0.583	20	0.000
	Pretest Kontrol	0.189	20	0.060	0.878	20	0.017
	Posttest Eksperimen	0.368	20	0.080	0.700	20	0.000
	Posttest Kontrol	0.288	20	0.093	0.812	20	0.001

UJI HOMOGENITAS PRE-TEST

RESPONDEN	KELAS EKSPERIMEN (X1)	KELAS KONTROL (X2)	KELAS EKSPERIMEN (X1) ²	KELAS KONTROL (X2) ²
1	30	30	900	900
2	30	75	900	5625
3	35	30	1225	900
4	35	45	1225	2025
5	30	25	900	625
6	35	65	1225	4225
7	35	40	1225	1600
8	45	45	2025	2025
9	0	75	0	5625
10	30	25	900	625
11	30	35	900	1225
12	35	70	1225	4900
13	35	75	1225	5625
14	35	75	1225	5625
15	30	30	900	900
16	55	65	3025	4225
17	45	65	2025	4225
18	45	50	2025	2500
19	45	35	2025	1225
20	0	45	0	2025
JUMLAH	660	1000	25100	56650

Maka, $F_{hitung} (2,00) < F_{tabel} (2,15)$, dinyatakan Homogen

$$S_1^2 = \frac{\sum x_1^2}{n_1 - 1} - \frac{(\sum x_1)^2}{n_1 \cdot (n_1 - 1)}$$

$$S_1^{2*} = \frac{25100}{20 - 1} - \frac{(660)^2}{20 \cdot (20 - 1)}$$

$$S_1^{2*} = \frac{25100}{19} - \frac{435600}{380}$$

$$S_1^{2*} = 1321,1 - 1146,3$$

$$S_1^{2*} = 174,74$$

$$F_{hitung} = \frac{S_{max}^2}{S_{min}^2}$$

$$F_{hitung} = \frac{350,00}{174,74}$$

$$F_{hitung} = 2,00$$

$$S_2^{2*} = \frac{56650}{20 - 1} - \frac{(1000)^2}{20 \cdot (20 - 1)}$$

$$S_2^{2*} = \frac{56650}{19} - \frac{1000000}{380}$$

$$S_2^{2*} = 2982 - 2632$$

$$S_2^{2*} = 350,00$$

$$F_{tabel} = F_{(N_{max} - 1, N_{min} - 1)}$$

$$F_{tabel} = F_{(20 - 1, 20 - 1)}$$

$$F_{tabel} = F_{(19, 19)}$$

$$F_{tabel} = 2,15$$

UJI HOMOGENITAS POST-TEST

RESPONDEN	KELAS EKSPERIMEN (X1)	KELAS KONTROL (X2)	KELAS EKSPERIMEN (X1) ²	KELAS KONTROL (X2) ²
1	80	80	6400	6400
2	80	75	6400	5625
3	90	75	8100	5625
4	85	75	7225	5625
5	85	80	7225	6400
6	90	75	8100	5625
7	85	50	7225	2500
8	85	75	7225	5625
9	80	75	6400	5625
10	90	55	8100	3025
11	75	60	5625	3600
12	80	70	6400	4900
13	75	70	5625	4900
14	75	75	5625	5625
15	85	80	7225	6400
16	85	70	7225	4900
17	75	75	5625	5625
18	85	70	7225	4900
19	75	75	5625	5625
20	90	75	8100	5625
JUMLAH	1650	1435	136700	104175

Maka, $F_{hitung} (2,11) < F_{tabel} (2,15)$, dinyatakan Homogen

$$S_1^2 = \frac{\sum x_i^2}{n_1 - 1} - \frac{(\sum x_i)^2}{n_1 \cdot (n_1 - 1)}$$

$$S_1^2 = \frac{136700}{20 - 1} - \frac{(1650)^2}{20 \cdot (20 - 1)}$$

$$S_1^2 = \frac{136700}{19} - \frac{2722500}{380}$$

$$S_1^2 = 7194,74 - 7164,47$$

$$S_1^2 = 30,26$$

$$F_{hitung} = \frac{S_{max}^2}{S_{min}^2}$$

$$F_{hitung} = \frac{63,88}{30,26}$$

$$F_{hitung} = 2,11$$

$$S_2^2 = \frac{104175}{20 - 1} - \frac{(1435)^2}{20 \cdot (20 - 1)}$$

$$S_2^2 = \frac{104175}{19} - \frac{2059225}{380}$$

$$S_2^2 = 5482,9 - 5419$$

$$S_2^2 = 63,88$$

$$F_{tabel} = F_{(N_{max} - 1; N_{min} - 1)}$$

$$F_{tabel} = F_{(20 - 1; 20 - 1)}$$

$$F_{tabel} = F_{(19; 19)}$$

$$F_{tabel} = 2,15$$

UJI HIPOTESIS NILAI AWAL

RESPONDEN	KELAS EKSPERIMEN	KELAS KONTROL
1	30	30
2	30	75
3	35	30
4	35	45
5	30	25
6	35	65
7	35	40
8	45	45
9	0	75
10	30	25
11	30	35
12	35	70
13	35	75
14	35	75
15	30	30
16	55	65
17	45	65
18	45	50
19	45	35
20	0	45
JUMLAH	660	1000
RATA-RATA	33	50
x	174,74	350,00

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

$$t_{hitung} = \frac{174,74}{20} + \frac{350}{20}$$

$$t_{hitung} = \frac{17}{8,74+17,5=26,24}$$

$$\sqrt{26,24} = ; 5,12$$

$$t_{hitung} = \frac{17}{5,12}$$

$$t_{hitung} = 3,320$$

Mencari t_{tabel} :

t_{tabel} dengan signifikan 5% dengan dk =
 $n_1+n_2-2 = 20+20-2 = 38$. Diperoleh $t_{tabel} =$
 2,021

Kesimpulan :

Maka $t_{hitung} (3,320) > t_{tabel} (2,021)$
 dinyatakan Memiliki Pengaruh / H_a
 diterima

UJI HIPOTESIS NILAI AKHIR

RESPONDEN	KELAS EKSPERIMEN	KELAS KONTROL
1	80	80
2	80	75
3	90	75
4	85	75
5	85	80
6	90	75
7	85	50
8	85	75
9	80	75
10	90	55
11	75	60
12	80	70
13	75	70
14	75	75
15	85	80
16	85	70
17	75	75
18	85	70
19	75	75
20	90	75
JUMLAH	1650	1435
RATA-RATA	83	72
VARIAN	30,26	63,88

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

$$t_{hitung} = \frac{83 - 72}{\frac{30,26}{20} + \frac{63,88}{20}}$$

$$t_{hitung} = \frac{11}{1,51 + 3,19 = 4,7}$$

$$\sqrt{4,71} = 2,16$$

$$t_{hitung} = \frac{11}{2,16}$$

$$t_{hitung} = 5,093$$

Mencari t_{tabel} :

t_{tabel} dengan signifikan 5% dengan $dk = n_1 + n_2 - 2 = 20 + 20 - 2 = 38$. Diperoleh $t_{tabel} = 2,021$

Kesimpulan :

Maka $t_{hitung} (5,093) > t_{tabel} (2,021)$
dinyatakan Memiliki Pengaruh / H_a diterima

Tabel Distribusi r

df	Tingkat Signifikansi untuk tesa satu sisi			
	0,050	0,025	0,010	0,005
	Tingkat Signifikansi untuk tesa dua sisi			
	0,100	0,050	0,020	0,010
1	0,988	0,997	0,9995	0,9999
2	0,900	0,950	0,980	0,990
3	0,805	0,878	0,934	0,959
4	0,729	0,811	0,882	0,917
5	0,669	0,754	0,833	0,874
6	0,622	0,707	0,789	0,834
7	0,582	0,666	0,750	0,798
8	0,549	0,632	0,716	0,765
9	0,521	0,602	0,685	0,735
10	0,497	0,576	0,658	0,708
11	0,476	0,553	0,634	0,684
12	0,458	0,532	0,612	0,661
13	0,441	0,514	0,592	0,641
14	0,426	0,497	0,574	0,623
15	0,412	0,482	0,558	0,606
16	0,400	0,468	0,542	0,590
17	0,389	0,456	0,528	0,575
18	0,378	0,444	0,516	0,561
19	0,369	0,433	0,503	0,549
20	0,360	0,423	0,492	0,537
21	0,352	0,413	0,482	0,526
22	0,344	0,404	0,472	0,515
23	0,337	0,396	0,462	0,505
24	0,330	0,388	0,453	0,496
25	0,323	0,381	0,445	0,487
26	0,317	0,374	0,437	0,470
27	0,311	0,367	0,430	0,471
28	0,306	0,361	0,423	0,463
29	0,301	0,355	0,416	0,456
30	0,296	0,349	0,409	0,449
35	0,275	0,325	0,381	0,418
40	0,257	0,304	0,358	0,393
45	0,243	0,288	0,338	0,372
50	0,231	0,273	0,322	0,354
60	0,211	0,250	0,295	0,325
70	0,195	0,232	0,274	0,303
80	0,183	0,217	0,256	0,283
90	0,173	0,205	0,242	0,267
100	0,164	0,195	0,230	0,254

Sumber: Nasir, Moh, 1985, *Metode Penelitian ceta n pertama*, Jakarta: Ghalia Indonesia.

Sumber (Tri Cahyono, 2015)

Tabel Distribusi t

dk	α untuk Uji Satu Pihak (<i>one tail test</i>)					
	0,25	0,10	0,05	0,025	0,01	0,005
	α untuk Uji Dua Pihak (<i>two tail test</i>)					
	0,50	0,20	0,10	0,05	0,02	0,01
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	0,727	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,169
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	0,695	1,356	1,782	2,179	2,681	3,055
13	0,692	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	0,691	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	0,690	1,341	1,753	2,131	2,602	2,947
16	0,689	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	0,688	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898
18	0,688	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878
19	0,687	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861
20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
21	0,686	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831
22	0,686	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819
23	0,685	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807
24	0,685	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797
25	0,684	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787
26	0,684	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779
27	0,684	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771
28	0,683	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763
29	0,683	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704
60	0,679	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660
120	0,677	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617
∞	0,674	1,282	1,645	1,960	2,326	2,576

Sumber : (Siti Hajaroh, 2021)

Table Distribution 2

[illegible]

v ₁ -Dipertahankan	v ₂ -Dipertahankan																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	20	24	30	40	60	75	100	200	300	∞	
8	5.27 3128	4.68 5.65	4.07 7.59	3.64 7.91	3.69 6.63	3.58 6.37	3.56 6.39	3.44 8.03	3.39 5.91	3.34 5.82	3.31 5.74	3.28 5.67	3.21 5.58	3.20 5.48	3.15 5.36	3.12 5.28	3.08 5.25	3.05 5.11	3.02 5.06	3.00 5.00	2.96 4.96	2.96 4.91	2.94 4.88	2.93 4.86	
9	6.32 10.56	4.26 6.02	3.86 6.99	3.63 8.42	3.48 6.06	3.37 5.80	3.29 5.62	3.21 5.47	3.18 5.35	3.13 5.28	3.10 5.18	3.07 5.11	3.02 5.00	2.98 4.92	2.93 4.80	2.90 4.73	2.88 4.64	2.82 4.56	2.80 4.51	2.77 4.45	2.76 4.41	2.73 4.36	2.72 4.33	2.71 4.31	
10	4.96 10.04	4.10 7.58	3.71 6.55	3.48 5.99	3.33 5.64	3.22 5.39	3.14 5.21	3.07 5.08	3.02 4.95	2.97 4.87	2.94 4.78	2.91 4.71	2.86 4.60	2.82 4.52	2.77 4.41	2.74 4.33	2.70 4.25	2.67 4.17	2.64 4.12	2.61 4.08	2.59 4.01	2.56 3.96	2.55 3.93	2.54 3.91	
11	4.84 9.63	3.98 7.30	3.59 6.22	3.36 5.87	3.20 5.32	3.09 5.07	3.01 4.88	2.95 4.74	2.90 4.63	2.86 4.54	2.79 4.46	2.74 4.40	2.70 4.29	2.65 4.21	2.61 4.10	2.57 4.02	2.53 3.94	2.50 3.86	2.47 3.80	2.45 3.74	2.42 3.70	2.41 3.66	2.40 3.62	2.39 3.60	
12	4.75 9.35	3.88 6.93	3.49 5.95	3.26 5.41	3.11 5.06	2.92 4.82	2.92 4.65	2.85 4.50	2.80 4.39	2.76 4.30	2.72 4.22	2.69 4.16	2.64 4.05	2.60 3.98	2.54 3.86	2.50 3.78	2.46 3.70	2.42 3.61	2.40 3.56	2.38 3.49	2.35 3.46	2.32 3.41	2.31 3.38	2.30 3.36	
13	4.67 9.07	3.80 6.71	3.41 5.74	3.18 5.20	3.02 4.86	2.92 4.62	2.84 4.44	2.77 4.30	2.72 4.19	2.67 4.10	2.63 4.02	2.60 3.96	2.55 3.85	2.51 3.78	2.46 3.67	2.42 3.59	2.38 3.51	2.34 3.42	2.32 3.37	2.28 3.30	2.26 3.27	2.24 3.21	2.22 3.16	2.21 3.16	
14	4.60 8.80	3.74 6.51	3.34 5.56	3.11 5.02	2.96 4.67	2.85 4.46	2.77 4.28	2.70 4.14	2.65 4.03	2.60 3.94	2.56 3.86	2.53 3.80	2.48 3.70	2.44 3.62	2.39 3.51	2.35 3.43	2.31 3.34	2.27 3.26	2.24 3.21	2.21 3.14	2.19 3.11	2.16 3.06	2.14 3.02	2.13 3.00	
15	4.54 8.68	3.68 6.36	3.29 5.42	3.06 4.89	2.90 4.56	2.79 4.32	2.70 4.14	2.64 4.00	2.59 3.89	2.55 3.80	2.51 3.73	2.48 3.67	2.43 3.56	2.39 3.48	2.33 3.36	2.29 3.29	2.25 3.20	2.21 3.12	2.18 3.07	2.15 3.00	2.12 2.97	2.10 2.92	2.08 2.89	2.07 2.87	
16	4.49 8.53	3.63 6.23	3.24 5.29	3.01 4.77	2.85 4.44	2.74 4.20	2.66 4.03	2.59 3.89	2.54 3.78	2.49 3.69	2.45 3.61	2.42 3.55	2.37 3.45	2.33 3.37	2.28 3.25	2.24 3.18	2.20 3.10	2.16 3.01	2.13 2.96	2.09 2.89	2.07 2.86	2.04 2.80	2.02 2.77	2.01 2.75	
17	4.45 8.40	3.59 6.11	3.20 5.18	2.96 4.67	2.81 4.34	2.70 4.10	2.62 3.93	2.55 3.79	2.50 3.68	2.45 3.59	2.41 3.52	2.38 3.45	2.33 3.35	2.29 3.27	2.23 3.16	2.19 3.08	2.15 3.00	2.11 2.92	2.08 2.86	2.04 2.79	2.02 2.76	1.99 2.70	1.97 2.67	1.96 2.65	

v ₂ -dibaca	v ₁ -dibaca																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	20	24	30	40	60	75	100	200	300	-
18	4,41 8,28	3,55 6,01	3,16 5,09	2,93 4,56	2,77 4,25	2,66 4,01	2,58 3,85	2,51 3,71	2,46 3,60	2,41 3,51	2,37 3,44	2,34 3,37	2,29 3,27	2,25 3,19	2,19 3,07	2,15 3,00	2,11 2,91	2,07 2,80	2,04 2,78	2,00 2,71	1,96 2,68	1,95 2,62	1,95 2,59	1,92 2,57
19	4,38 8,18	3,52 5,93	3,13 5,01	2,90 4,50	2,74 4,17	2,63 3,94	2,55 3,77	2,48 3,63	2,43 3,52	2,38 3,43	2,34 3,36	2,31 3,30	2,26 3,19	2,21 3,12	2,15 3,00	2,11 2,92	2,07 2,84	2,03 2,76	2,00 2,70	1,96 2,63	1,94 2,60	1,91 2,54	1,90 2,51	1,88 2,49
20	4,35 8,10	3,49 5,65	3,10 4,94	2,87 4,43	2,71 4,1	2,60 3,87	2,52 3,71	2,45 3,56	2,40 3,45	2,35 3,37	2,31 3,30	2,28 3,23	2,23 3,13	2,18 3,06	2,12 2,94	2,06 2,86	2,04 2,77	1,99 2,69	1,96 2,63	1,92 2,56	1,90 2,53	1,87 2,50	1,85 2,47	1,84 2,44
21	4,32 8,02	3,47 5,78	3,07 4,87	2,84 4,37	2,68 4,04	2,57 3,81	2,49 3,65	2,42 3,51	2,37 3,40	2,32 3,31	2,28 3,24	2,25 3,17	2,20 3,07	2,15 2,96	2,09 2,88	2,05 2,80	2,00 2,72	1,96 2,63	1,93 2,56	1,89 2,51	1,87 2,47	1,84 2,42	1,82 2,38	1,81 2,36
22	4,30 7,94	3,44 5,72	3,05 4,82	2,82 4,31	2,66 3,99	2,55 3,76	2,47 3,59	2,40 3,45	2,35 3,35	2,30 3,26	2,26 3,18	2,23 3,12	2,18 3,02	2,13 2,94	2,07 2,83	2,03 2,75	1,98 2,67	1,93 2,58	1,91 2,53	1,87 2,46	1,84 2,42	1,81 2,37	1,80 2,33	1,78 2,31
23	4,28 7,88	3,42 5,66	3,03 4,76	2,80 4,26	2,64 3,94	2,53 3,71	2,45 3,54	2,38 3,41	2,32 3,30	2,28 3,21	2,24 3,14	2,20 3,07	2,14 2,97	2,10 2,89	2,04 2,78	2,00 2,70	1,96 2,62	1,91 2,53	1,88 2,48	1,84 2,41	1,82 2,37	1,79 2,32	1,77 2,28	1,76 2,26
24	4,26 7,82	3,40 5,61	3,01 4,72	2,78 4,22	2,62 3,90	2,51 3,67	2,43 3,50	2,36 3,36	2,30 3,25	2,26 3,17	2,22 3,09	2,18 3,00	2,13 2,93	2,09 2,85	2,02 2,74	1,98 2,66	1,94 2,63	1,89 2,60	1,86 2,58	1,82 2,53	1,80 2,50	1,76 2,47	1,74 2,43	1,73 2,41
25	4,24 7,77	3,36 5,57	2,99 4,68	2,76 4,18	2,60 3,86	2,49 3,63	2,41 3,46	2,34 3,32	2,28 3,21	2,24 3,13	2,20 3,05	2,16 2,99	2,11 2,89	2,06 2,81	2,00 2,70	1,96 2,62	1,92 2,54	1,87 2,45	1,84 2,40	1,80 2,32	1,77 2,29	1,74 2,25	1,72 2,19	1,71 2,17
26	4,22 7,72	3,37 5,53	2,98 4,64	2,74 4,14	2,59 3,82	2,47 3,59	2,39 3,42	2,32 3,29	2,27 3,17	2,22 3,09	2,18 3,02	2,15 2,96	2,10 2,86	2,05 2,77	1,99 2,66	1,95 2,58	1,90 2,50	1,85 2,41	1,82 2,36	1,78 2,28	1,76 2,25	1,72 2,19	1,70 2,15	1,69 2,13
27	4,21 7,68	3,35 5,49	2,96 4,60	2,73 4,11	2,57 3,78	2,46 3,56	2,37 3,39	2,30 3,26	2,25 3,14	2,20 3,06	2,16 2,98	2,13 2,95	2,08 2,83	2,03 2,74	1,97 2,63	1,95 2,55	1,88 2,47	1,84 2,38	1,80 2,35	1,76 2,25	1,74 2,21	1,71 2,16	1,68 2,12	1,67 2,10

		v ₁ -dbpembilang																							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	20	24	30	40	60	75	100	200	500	~
28	4,20 7,64	3,34 5,45	2,95 4,57	2,71 4,07	2,56 3,76	2,44 3,53	2,36 3,36	2,29 3,23	2,24 3,11	2,19 3,03	2,15 2,95	2,12 2,90	2,08 2,80	2,02 2,71	1,96 2,60	1,91 2,52	1,87 2,44	1,81 2,35	1,78 2,30	1,75 2,22	1,72 2,18	1,69 2,13	1,67 2,09	1,65 2,06	
29	4,18 7,80	3,33 5,42	2,93 4,54	2,70 4,04	2,54 3,73	2,43 3,50	2,35 3,33	2,28 3,20	2,22 3,08	2,18 3,00	2,14 2,92	2,10 2,87	2,05 2,77	2,00 2,68	1,94 2,57	1,90 2,49	1,85 2,41	1,80 2,32	1,77 2,27	1,73 2,19	1,71 2,15	1,68 2,10	1,65 2,06	1,64 2,03	
30	4,17 7,56	3,32 5,39	2,92 4,51	2,69 4,02	2,53 3,70	2,42 3,47	2,34 3,30	2,27 3,17	2,21 3,06	2,16 2,98	2,12 2,90	2,09 2,84	2,04 2,74	1,99 2,66	1,93 2,55	1,89 2,47	1,84 2,38	1,79 2,29	1,78 2,24	1,72 2,16	1,69 2,13	1,66 2,07	1,64 2,03	1,61 2,01	
32	4,15 7,50	3,30 5,34	2,90 4,46	2,67 3,97	2,51 3,66	2,40 3,42	2,32 3,25	2,25 3,12	2,19 3,01	2,14 2,94	2,10 2,86	2,07 2,80	2,02 2,70	1,97 2,62	1,91 2,51	1,86 2,42	1,82 2,34	1,76 2,25	1,74 2,20	1,69 2,12	1,67 2,08	1,64 2,02	1,61 1,98	1,59 1,96	
34	4,13 7,44	3,28 5,29	2,88 4,42	2,65 3,93	2,49 3,61	2,38 3,38	2,30 3,21	2,23 3,08	2,17 2,97	2,12 2,89	2,06 2,82	2,03 2,76	1,98 2,66	1,93 2,58	1,87 2,47	1,82 2,38	1,78 2,30	1,72 2,21	1,69 2,15	1,65 2,08	1,62 2,04	1,59 1,98	1,56 1,94	1,53 1,91	
36	4,11 7,39	3,26 5,25	2,86 4,38	2,63 3,89	2,48 3,58	2,36 3,35	2,28 3,18	2,21 3,04	2,15 2,94	2,10 2,86	2,06 2,78	2,03 2,72	1,98 2,62	1,93 2,54	1,87 2,43	1,82 2,35	1,78 2,26	1,72 2,17	1,69 2,12	1,65 2,04	1,62 2,00	1,59 1,94	1,56 1,91	1,53 1,87	
38	4,10 7,35	3,25 5,21	2,85 4,34	2,62 3,86	2,46 3,54	2,35 3,32	2,26 3,15	2,19 3,02	2,14 2,91	2,09 2,82	2,05 2,75	2,02 2,69	1,96 2,59	1,92 2,51	1,85 2,40	1,80 2,32	1,76 2,22	1,71 2,14	1,67 2,08	1,63 2,00	1,6 1,97	1,57 1,90	1,54 1,86	1,51 1,84	
40	4,08 7,31	3,23 5,18	2,84 4,31	2,61 3,83	2,45 3,51	2,34 3,29	2,25 3,12	2,18 2,99	2,12 2,88	2,07 2,80	2,04 2,73	2,00 2,66	1,95 2,54	1,90 2,49	1,84 2,37	1,79 2,29	1,74 2,20	1,69 2,11	1,66 2,05	1,61 1,97	1,59 1,94	1,55 1,88	1,53 1,84	1,51 1,81	
42	4,07 7,27	3,22 5,15	2,83 4,29	2,59 3,80	2,44 3,49	2,32 3,26	2,24 3,10	2,17 2,96	2,11 2,86	2,08 2,77	2,02 2,70	1,99 2,64	1,94 2,54	1,89 2,46	1,82 2,35	1,78 2,26	1,73 2,17	1,68 2,06	1,64 2,02	1,6 1,94	1,57 1,91	1,54 1,85	1,51 1,80	1,49 1,78	
44	4,06 7,24	3,21 5,12	2,82 4,26	2,58 3,78	2,43 3,46	2,31 3,24	2,23 3,07	2,18 2,94	2,10 2,84	2,05 2,75	2,01 2,68	1,98 2,62	1,92 2,52	1,88 2,44	1,81 2,32	1,78 2,24	1,72 2,15	1,66 2,06	1,63 2,00	1,58 1,92	1,56 1,88	1,52 1,82	1,50 1,78	1,48 1,75	

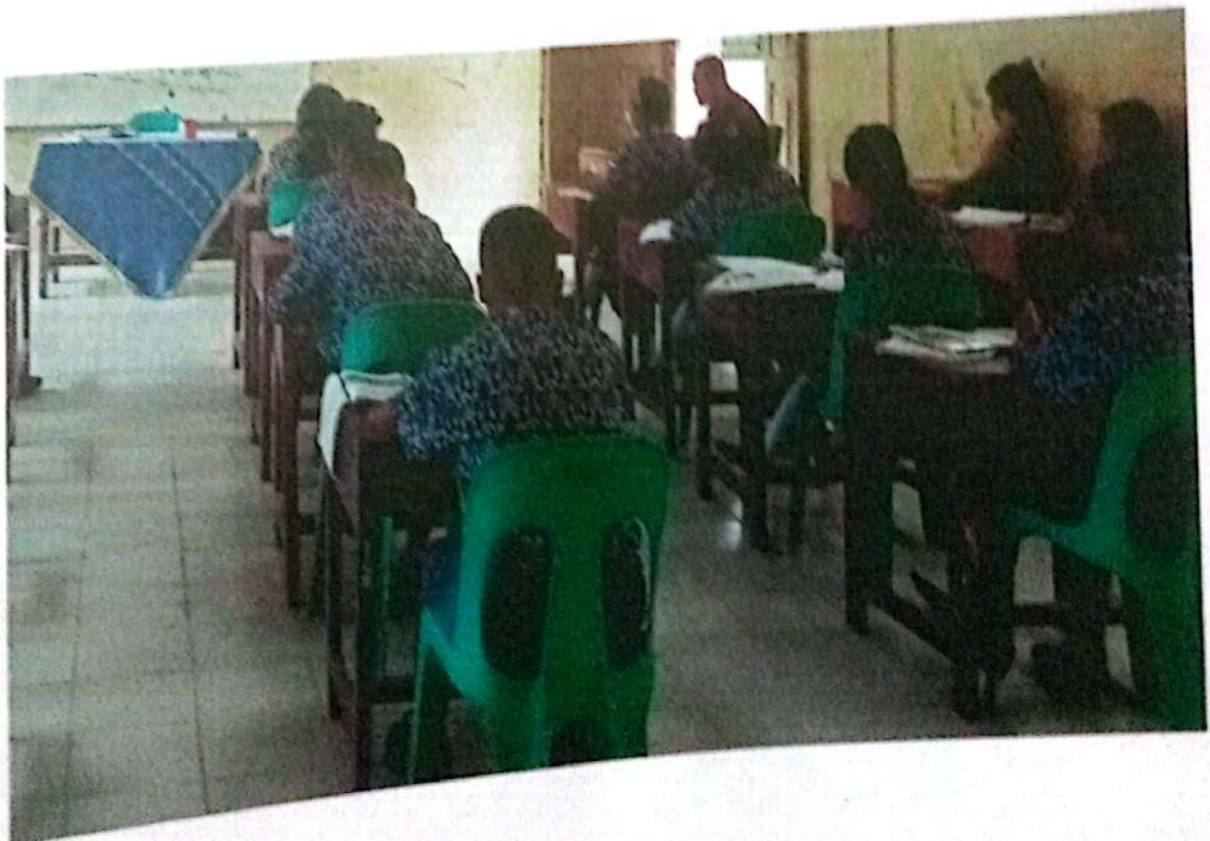
v_1 -dbpembilang

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	20	24	30	40	60	75	100	200	500	~
46	4,05 7,21	3,20 5,10	2,81 4,24	2,57 3,76	2,42 3,44	2,30 3,22	2,22 3,05	2,14 2,92	2,09 2,82	2,04 2,73	2,00 2,66	1,97 2,60	1,91 2,50	1,67 2,42	1,80 2,30	1,75 2,22	1,71 2,13	1,65 2,04	1,62 1,98	1,57 1,90	1,54 1,86	1,51 1,80	1,48 1,76	1,46 1,72
48	4,04 7,19	3,19 5,08	2,80 4,22	2,56 3,74	2,41 3,42	2,30 3,20	2,21 3,04	2,14 2,90	2,08 2,80	2,03 2,71	1,99 2,64	1,96 2,58	1,90 2,48	1,86 2,40	1,79 2,28	1,74 2,20	1,70 2,11	1,64 2,02	1,61 1,96	1,58 1,88	1,53 1,84	1,50 1,78	1,47 1,73	1,45 1,70
50	4,03 7,17	3,18 5,08	2,79 4,20	2,56 3,72	2,40 3,41	2,29 3,18	2,20 3,02	2,13 2,88	2,07 2,78	2,02 2,70	1,98 2,62	1,95 2,56	1,90 2,46	1,85 2,39	1,78 2,26	1,74 2,18	1,69 2,10	1,63 2,00	1,60 1,94	1,55 1,86	1,52 1,82	1,48 1,76	1,46 1,71	1,44 1,68
55	4,02 7,12	3,17 5,01	2,78 4,16	2,54 3,68	2,38 3,37	2,27 3,15	2,18 2,98	2,11 2,85	2,05 2,75	2,00 2,66	1,97 2,59	1,93 2,53	1,88 2,43	1,83 2,35	1,76 2,23	1,72 2,15	1,67 2,06	1,61 1,96	1,58 1,90	1,52 1,82	1,50 1,78	1,46 1,71	1,43 1,66	1,41 1,64
60	4,00 7,08	3,15 4,98	2,76 4,13	2,52 3,65	2,37 3,34	2,25 3,12	2,17 2,95	2,10 2,82	2,04 2,72	1,99 2,63	1,95 2,58	1,92 2,50	1,88 2,40	1,81 2,32	1,75 2,20	1,70 2,12	1,65 2,03	1,59 1,93	1,56 1,87	1,50 1,79	1,48 1,74	1,44 1,68	1,41 1,63	1,39 1,60
65	3,99 7,04	3,14 4,95	2,75 4,10	2,51 3,62	2,36 3,31	2,24 3,09	2,15 2,93	2,08 2,79	2,02 2,70	1,98 2,61	1,94 2,54	1,90 2,47	1,85 2,37	1,80 2,30	1,73 2,18	1,68 2,09	1,63 2,00	1,57 1,90	1,54 1,84	1,49 1,76	1,46 1,71	1,42 1,68	1,39 1,60	1,37 1,56
70	3,96 7,01	3,13 2,92	2,74 4,06	2,50 3,60	2,35 3,29	2,23 3,07	2,14 2,91	2,07 2,77	2,01 2,67	1,97 2,59	1,93 2,51	1,89 2,45	1,84 2,35	1,79 2,28	1,72 2,15	1,67 2,07	1,62 1,98	1,56 1,86	1,53 1,82	1,47 1,74	1,45 1,69	1,40 1,62	1,37 1,56	1,35 1,53
80	3,96 6,96	3,11 4,88	2,72 4,04	2,48 3,56	2,33 3,25	2,21 3,04	2,12 2,87	2,05 2,74	1,99 2,64	1,95 2,55	1,91 2,48	1,88 2,41	1,82 2,32	1,77 2,24	1,70 2,11	1,65 2,03	1,60 1,94	1,54 1,84	1,51 1,78	1,45 1,70	1,42 1,65	1,38 1,57	1,35 1,52	1,32 1,49
100	3,94 6,90	3,09 4,82	2,70 3,98	2,46 3,51	2,30 3,20	2,19 2,99	2,10 2,82	2,03 2,69	1,97 2,59	1,92 2,51	1,88 2,43	1,85 2,36	1,79 2,26	1,75 2,19	1,68 2,06	1,63 1,98	1,57 1,89	1,51 1,79	1,48 1,73	1,42 1,64	1,39 1,59	1,34 1,51	1,30 1,46	1,28 1,43
125	3,92 6,64	3,07 4,78	2,68 3,94	2,44 3,47	2,29 3,17	2,17 2,95	2,08 2,79	2,01 2,65	1,95 2,56	1,90 2,47	1,88 2,40	1,83 2,33	1,77 2,23	1,72 2,15	1,65 2,03	1,60 1,94	1,55 1,85	1,49 1,75	1,45 1,68	1,39 1,59	1,36 1,54	1,31 1,46	1,27 1,40	1,25 1,37

Tabel 1.1. Rasio Pertumbuhan																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1%	1,01	1,02	1,03	1,04	1,05	1,06	1,07	1,08	1,09	1,10	1,11	1,12	1,13	1,14	1,15	1,16	1,17	1,18	1,19	1,20	1,21	1,22	1,23	1,24
2%	1,02	1,04	1,06	1,08	1,10	1,12	1,14	1,16	1,18	1,20	1,22	1,24	1,26	1,28	1,30	1,32	1,34	1,36	1,38	1,40	1,42	1,44	1,46	1,48
3%	1,03	1,06	1,09	1,12	1,15	1,18	1,21	1,24	1,27	1,30	1,33	1,36	1,39	1,42	1,45	1,48	1,51	1,54	1,57	1,60	1,63	1,66	1,69	1,72
4%	1,04	1,08	1,12	1,16	1,20	1,24	1,28	1,32	1,36	1,40	1,44	1,48	1,52	1,56	1,60	1,64	1,68	1,72	1,76	1,80	1,84	1,88	1,92	1,96
5%	1,05	1,10	1,15	1,20	1,25	1,30	1,35	1,40	1,45	1,50	1,55	1,60	1,65	1,70	1,75	1,80	1,85	1,90	1,95	2,00	2,05	2,10	2,15	2,20
6%	1,06	1,12	1,18	1,24	1,30	1,36	1,42	1,48	1,54	1,60	1,66	1,72	1,78	1,84	1,90	1,96	2,02	2,08	2,14	2,20	2,26	2,32	2,38	2,44
7%	1,07	1,14	1,21	1,28	1,35	1,42	1,49	1,56	1,63	1,70	1,77	1,84	1,91	1,98	2,05	2,12	2,19	2,26	2,33	2,40	2,47	2,54	2,61	2,68
8%	1,08	1,16	1,24	1,32	1,40	1,48	1,56	1,64	1,72	1,80	1,88	1,96	2,04	2,12	2,20	2,28	2,36	2,44	2,52	2,60	2,68	2,76	2,84	2,92
9%	1,09	1,18	1,27	1,36	1,45	1,54	1,63	1,72	1,81	1,90	1,99	2,08	2,17	2,26	2,35	2,44	2,53	2,62	2,71	2,80	2,89	2,98	3,07	3,16
10%	1,10	1,20	1,30	1,40	1,50	1,60	1,70	1,80	1,90	2,00	2,10	2,20	2,30	2,40	2,50	2,60	2,70	2,80	2,90	3,00	3,10	3,20	3,30	3,40

Sumber : (Andhita Dewi Wulansari, 2016)

DOKUMENTASI UJI TES



DOKUMENTASI PRE-TEST KELAS A

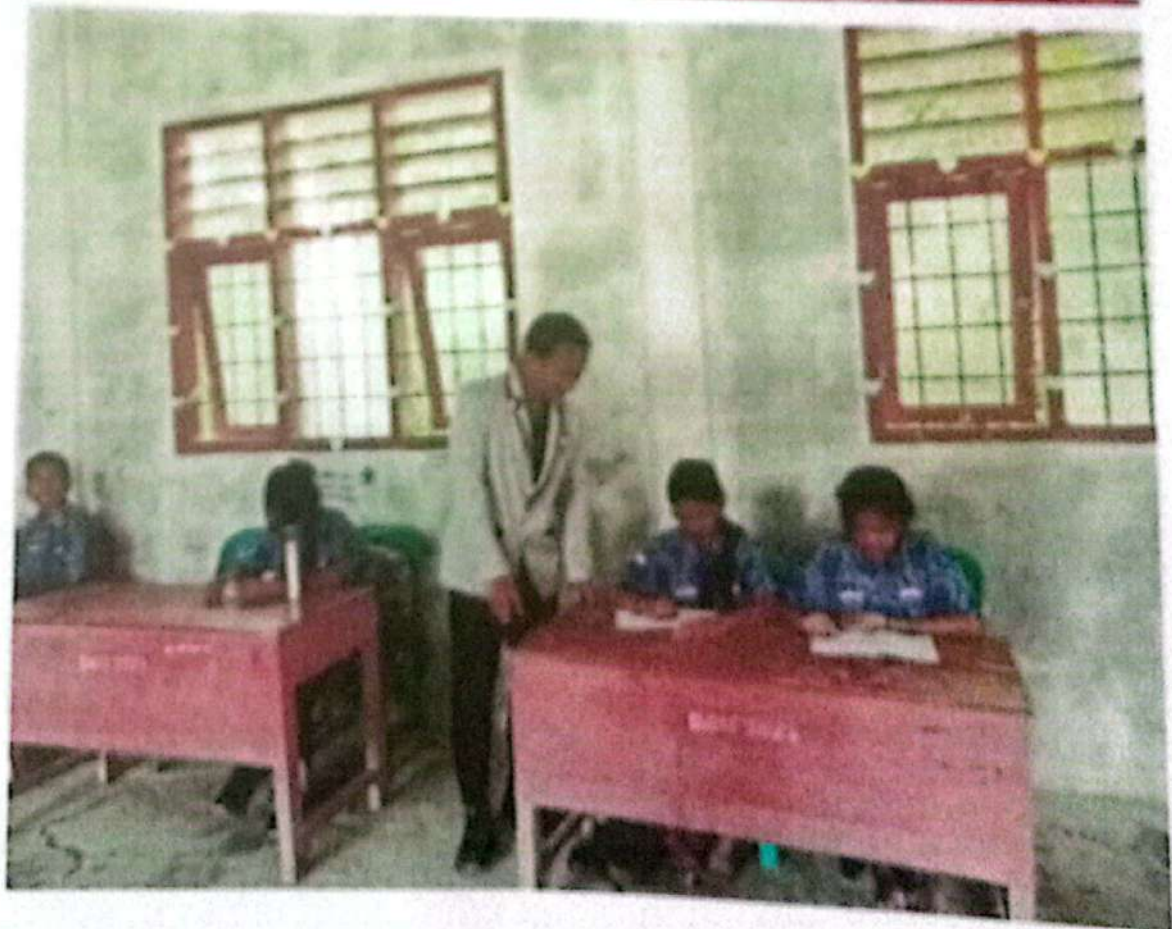




DOCUMENTASI PRE-TEST KELAS B



DOKUMENTASI PRE-TEST KELAS II



DOKUMENTAS MENGAJAR KELAS A DAN B



DOKUMENTASI BERSAMA IBU KEPALA SEKOLAH, GURU PAMONG, DAN SISWA-SISWI SMP N 2 LOLOWA'U



DOKUMENTASI PENELITIAN

DOKUMENTASI PRE-TEST KELAS A





DOKUMENTASI PRE-TEST KELAS B





DOKUMENTASI POST-TEST KELAS A





DOKUMENTASI POS-TEST KELAS B





DOKUMENTAS MENGAJAR KELAS A DAN B





DOKUMENTASI BERSAMA IBU KEPALA SEKOLAH, GURU PAMONG, DAN SISWA-SISWI SMP N 2 LOLOWA'U



DOKUMENTASI UJI TES



Hal : Pengajuan Judul Rancangan Skripsi

Kepada Yth.
Bapak Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
Dosen Penasehat Akademik

Dengan hormat,

1. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sefenrius Bu'ulolo

NIM : 212124087

Jumlah SKS yang telah diselesaikan : 138 SKS

Dengan ini mengajukan Judul Rancangan Penelitian dan memohon kepada Bapak kiranya dapat berkenan menyetujui salah satu judul yang saya ajukan di bawah ini:

No	Judul	Persetujuan	
		Tanggal	Paraf
1	Pengaruh Model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated Reading And Composition</i> Terhadap Kemampuan Menulis Drama Siswa Kelas VIII di SMP N 2 Lolowa'u	31 Oktober 2024	
2	Penerapan model pembelajaran kontekstual dalam meningkatkan minat dan hasil belajar siswa pada mata pelajaran bahasa Indonesia Siswa Kelas VIII Di SMP N 2 Lolowa'u		
3	Penerapan Model Pembelajaran <i>Jigsaw</i> Dalam Meningkatkan Kolaborasi Siswa Kelas VIII Di SMP N 2 Lolowa'u Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia		

2. Demikian permohonan ini saya ajukan dengan harapan semoga Bapak/Ibu dapat mempertimbangkannya.

Hormat Saya,
MahasiswaSefenrius Bu'ulolo
NIM 212124087

OUTLINE TOPIK PENELITIAN SKRIPSI

Nama : Setiarius Bu'ukolo
Nim : 212124087
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul	Pengajuan Judul Rancangan Skripsi
Latar Belakang Masalah	Berdasarkan observasi, banyak siswa mengalami kesulitan dalam menulis drama, terlihat dari hasil tugas dan penilaian yang tidak mencapai standar yang diharapkan, siswa sering kesulitan dalam merancang plot, karakter, dan dialog, yang merupakan komponen penting dalam penulisan drama. Pada dasarnya menulis naskah drama merupakan kemampuan yang memerlukan latihan, bimbingan dan arahan secara terus-menerus dan bertahap yang penyajiannya logis dan objektif sesuai dengan benda dan situasi keadaan yang diamati (Marista Dwi Rahmayantis, 2022). Menulis drama merupakan salah satu keterampilan penting dalam pendidikan bahasa Indonesia yang tidak hanya melatih kreativitas siswa, tetapi juga kemampuan berkomunikasi dan mengekspresikan ide. Dalam kurikulum 2013, menulis drama adalah salah satu keterampilan yang perlu dikuasai oleh siswa. Bagi pemula, menulis drama bisa menjadi tantangan. Namun, keterampilan ini dapat ditingkatkan dengan rutin berlatih menulis (Wahyuni, 2021). Model <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> dirancang untuk meningkatkan keterlibatan siswa melalui kerjasama dalam kelompok kecil. Dalam CIRC, siswa berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran, melakukan diskusi, dan saling memberikan umpan balik. Pembelajaran kooperatif dengan model (CIRC) diharapkan dapat meningkatkan pemahaman siswa dalam menulis, membaca, kosakata, dan teknik berbahasa. Semua kemampuan ini diperoleh melalui pembelajaran kelompok yang memanfaatkan

	interaksi dan kolaborasi di antara siswa (Silvia Nur Hasanah, 2024).CIRC merupakan model pengajaran kooperatif dengan keterpaduan antara membaca dan menulis (Dr. Wirawan Fadly, 2022). Berdasarkan permasalahan diatas, pengaruh model <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> menekankan kerja sama antar siswa. siswa belajar bersama, berdiskusi, dan saling memberikan umpan balik, yang dapat meningkatkan pemahaman dan keterampilan mereka dalam menulis drama melalui model pembelajaran ini, siswa tidak hanya belajar cara menulis, tetapi juga memahami struktur teks dan karakter yang ada dalam drama. Berdasarkan latar belakang diatas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII di SMP N 2 Lolowa'u ”
Rumusan Masalah	Berdasarkan latar belakang masalah yang dikemukakan tersebut, maka masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut. 1. Adakah pengaruh yang signifikan model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> Terhadap hasil belajara siswa kelas VIII di SMP N 2 Lolowa'u ? 2. Adakah perbedaan hasil pembelajaran yang diajari dengan model pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> dengan hasil model pembelajaran konvesional ?
Tujuan Penelitian	Berdasarkan permasalahan yang dikemukakan tersebut, maka tujuan penelitian ini yaitu: 1.Untuk mengetahui adakah pengaruh Model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> Terhadap hasil belajar siswa Kelas VIII di SMP N 2 Lolowa'u ! 2.Untuk mengetahui hasil belajar siswa dengan pengaruh model pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> dan hasil belajar dengan model pembelajaran konvesional !

Manfaat hasil penelitian yang diharapkan oleh peneliti setelah melakukan penelitian tersebut yaitu:

1. Manfaat Teoretis

Penelitian ini dapat menunjukkan bahwa pendekatan ini efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis. Model *Cooperative Integrated And Composition* mendukung interaksi dan kolaborasi antar siswa, yang berkontribusi pada pemahaman yang lebih baik mengenai elemen-elemen penting dalam penulisan drama. Temuan ini memperkuat literatur tentang pembelajaran kooperatif dan literasi, serta memberikan dasar teoritis untuk penerapan metode pembelajaran yang lebih integratif dan aktif dalam konteks pendidikan.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi siswa

1. Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated And Composition* Siswa dapat meningkatkan kemampuan menulis teks drama, termasuk aspek plot, karakter, dan dialog.
2. Siswa belajar untuk bekerja sama, berkomunikasi, dan saling memberi umpan balik dalam kelompok, yang meningkatkan keterlibatan mereka.

b. Bagi guru

1. Metode pengajaran efektif guru dapat menerapkan model *Cooperative Integrated And Composition* sebagai strategi yang interaktif, membantu menciptakan suasana belajar yang dinamis
2. Dengan menggunakan metode ini penelitian ini, guru dapat meningkatkan kualitas pengajaran dan hasil belajar siswa

c. Bagi sekolah

1. Peningkatan mutu pendidikan implementasi model pembelajaran *Cooperative Integrated And Composition* dapat meningkatkan kualitas pengajaran dan hasil belajar siswa, berkontribusi pada reputasi sekolah sebagai lembaga pendidikan yang efektif.

Manfaat Penelitian

	2. Restasi akademik yang lebih baik dengan meningkatnya kemampuan menulis dan pemahaman siswa, sekolah berpotensi mencapai prestasi akademik yang lebih baik dalam ujian dan penilaian.
Kerangka Berpikir	1. Permasalahan pembelajaran teks drama Siswa sering kesulitan memahami elemen dasar drama, seperti plot, karakter, dialog, dan setting, yang esensial untuk penulisan naskah drama yang baik. Pembelajaran teks drama di kalangan siswa sering dihadapkan pada berbagai permasalahan, termasuk kesulitan dalam memahami struktur drama, rendahnya keterampilan menulis, dan kurangnya kreativitas. Selain itu, metode pengajaran yang kurang interaktif dan minimnya umpan balik juga menjadi faktor yang menghambat proses belajar. 2. Pentingnya Pengaruh Model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> Model pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> memiliki pengaruh yang signifikan dalam meningkatkan keterampilan menulis teks drama siswa. Dengan mendorong keterlibatan aktif dan kolaborasi, model ini tidak hanya meningkatkan pemahaman siswa tentang elemen-elemen drama, tetapi juga mengembangkan keterampilan sosial dan kreativitas mereka. Kegiatan yang interaktif dalam <i>Cooperative Integrated And Composition</i> menciptakan lingkungan belajar yang menyenangkan dan memotivasi siswa untuk lebih bersemangat dalam proses penulisan. 3. Pengaruh Model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> Penerapan model ini dapat meningkatkan keterampilan menulis teks drama, memperdalam pemahaman siswa tentang struktur dan elemen drama, serta mendorong interaksi sosial yang lebih baik. Selain itu, <i>Cooperative Integrated And Composition</i> meningkatkan motivasi dan kepercayaan diri siswa, serta mendukung kemandirian belajar.

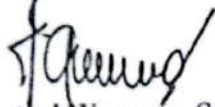
	4. Kesimpulan Berdasarkan permasalahan yang ada, Pengaruh Model Pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> diharapkan dapat menjadi solusi efektif untuk meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi teks drama serta memperbaiki kualitas hasil belajar mereka
Lokasi Penelitian	SMP Negeri 2 Lolowa'u Kelas VIII
Metode Penelitian	1. Jenis penelitian Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, dengan desain eksperimen. Ini bertujuan untuk mengukur pengaruh model pembelajaran <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> terhadap kemampuan pemahaman menulis teks drama. 2. Subjek dan objek penelitian Subjek penelitian adalah siswa kelas VIII di SMP N 2 Lolowa'u yang sedang mempelajari materi teks drama. Objek penelitian adalah model pembelajaran <i>Cooperative Integrated And Composition</i> dan menulis teks drama. 3. Teknik Pengumpulan data - Observasi - Kuesioner - Tes 4. Teknik analisis data Menggunakan statistik deskriptif untuk menggambarkan data (rata-rata, median, dll.) Deskripsi kualitatif menggunakan data observasi dan kuesioner untuk memberikan deskripsi mendalam tentang pengalaman siswa dalam proses pembelajaran. 5. Instrumen penelitian - Kuesioner - Lembar observasi - wawancara - Tes - dokumentasi

Daftar Pustaka	Dr. Wirawan Fadly, M. (2022). <i>Model-Model Pembelajaran untuk Implementasi KURikulum Merdeka</i>. Ponorogo. Marista Dwi Rahmayantis, M. D. (2022). <i>Marista Dwi Rahmayantis, M.Pd. Dr. Endang Waryanti, M.Pd. Encil Puspitoningrum, M.Pd. Kediri.</i> Silvia Nur Hasanah, Y. N. (2024). PENGARUH METODE CIRC TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS NARASI SISWA KELAS 5 SDN KAPUK JAYA. <i>urnal Ilmiah Pendidikan Dasar</i>, 2477-2143. Wahyuni, N. (2021). Penerapan Model Kooperatif Tipe Roundtable untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Drama Siswa Kelas VIII F SMPN 11 Pontianak. <i>Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia</i> , 6-11.
------------------------------	--

Gunungsitoli, 22 Oktober 2024

Disetujui oleh.

Dosen Pembimbing Akademik



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd

NIDN 0112029206

Disetujui oleh.

Ketua Program Studi



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd

NIDN 0112029206

Tembusan

1. Kepala LPPM Universitas Nias
2. Dekan FKIP

Gunungsitoli, 16 November 2024

Hal : Pengajuan Pembimbing Skripsi

Lampiran : 1 (Satu) Lembar

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nias
u.p. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jalan Yos Sudarso NO. 118/E-S. Ombolata Ulu
Kota Gunungsitoli

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: Sefenrius Bu'ulolo
NIM	: 212124087
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jumlah SKS yang telah diselesaikan	: 144 SKS

Sehubungan dengan rencana saya untuk menulis tugas akhir/skripsi pada tahun akademik 2024/2025, dengan hormat saya mengajukan topik/permasalahan tugas akhir/skripsi sebagaimana terlampir.

Berkenaan dengan hal tersebut saya mengajukan nama-nama dosen sebagai calon pembimbing tugas akhir/skripsi :

1. Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd
2. Noveri Amal Jaya Harefa, S.Pd.,M.Pd
3. Imansudi Zega, S.Pd.,M.Pd
4. Noibe Halawa, S.Pd.,M.Pd

Demikian permohonan ini saya ajukan, atas perhatian saya ucapkan terimakasih.

Pemohon



Sefenrius Bu'ulolo
NIM 212124087



SURAT PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING

Nomor:050/UN10/PP.10.06/2024

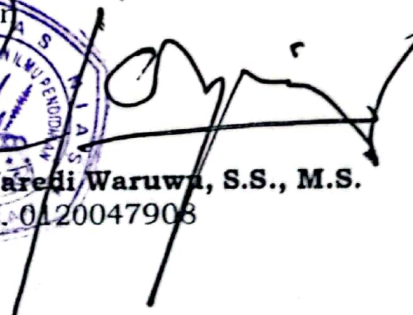
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nias menetapkan:

Nama : **Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd**
NIDN : 0124128305
Pangkat : Penata Tk.I/III-b
Jabatan Akademik : Asisten Ahli
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Bidang Keahlian : Bahasa Indonesia

Sebagai dosen pembimbing dalam penulisan skripsi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias:

Nama : **Sefenrius Bu'ulolo**
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : **Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Terhadap Kemampuan Menulis Drama Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Lolowau**

Demikian surat penetapan dosen pembimbing ini disampaikan untuk dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab.

Gunungsitoli, 19 November 2024
Dekan

Dr. Yaredi Waruwa, S.S., M.S.
NIDN. 0120047908

Tembusan disampaikan kepada:

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Mahasiswa yang dibimbing (*Sefenrius Bu'ulolo*)

NIM :

212124087

NAMA MAHASISWA :

SEFENRIUS BUULOLO

PRODI :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :

Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated And Composition Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII di SMP N 2 Lolowa'u

Dosen Pembimbing :

Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :

PENDIDIKAN

Riwayat Bimbingan Proposal

N O	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	bab 1 pendahuluan 11 Dec 2024 12:50:42	latar belakang 1. ukuran kertas tidak sesuai 2. penulisan huruf kapital disetiap paragraf tidak rapi 3. kesalahan spasi disetiap sub judul di indentifikasi masalah 4. rumusan masalah salah 5. tujuan penelitian salah	Sesuaikan dengan pedoman penulisan karya ilmiah yang ada di UNIAS 17 Dec 2024 04:35:17

[Download File Skripsi](#)

No	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
2	revisi ke 2 bab 1 11 Dec 2024 13:01:47	latar belakang 1. paragraf pertama memiliki huruf kapital yang tidak sesuai 2. paragraf ke 2 kesalahan peletakan huruf kapital 3. menambahkan pembahasan dilatar belakang 4. memperbaiki rumusan masalah, tujuan dan indentifikasi masalah dan batasan masalah	Gunakan huruf kapital yang benar, buat latar belakang dari umum ke khusus, indentifikasi masalah sesuai dengan latar belakang, dan perbaiki rumusan masalah Anda 17 Dec 2024 04:37:46
Download File Skripsi			
3	revisi ke 3 bab 1 pendahuluan 11 Dec 2024 13:05:47	1. menambahkan hasil obserfasi dan maslah yang diteliti 2. serta menambahkan hasil penelitian sebelumnya	Dilatar belakang cantumkan hasil observasimu di lapangan 17 Dec 2024 04:38:32
Download File Skripsi			
4	bab 2 11 Dec 2024 13:12:03	kajian teori 1. menambahkan langkah - langkah model pembelajaran 2. jenis - jenis menulis	Cantumkan langkah - langkah model pembelajaran, kelebihan dan kelemahannya 17 Dec 2024 04:40:38
Download File Skripsi			
5	revisi ke bab 2 11 Dec 2024 13:15:49	kerangka berpikir 1. penyusunan tabel salah dan topik materi salah	Kerangka berpikir diperbaiki 17 Dec 2024 04:42:03
Download File Skripsi			

No	Topik	Materi	Catatan Dosen
6	revisi bab 3 11 Dec 2024 13:22:01	instrumen penelitian 1. jenis-jenis penelitian yang digunakan 2. rumus yang dipake meneliti	cantumkan instrumen yang anda gunakan 17 Dec 2024 04:42:37
		Download File Skripsi	Cantumkan dimana anda berpedoman dalam membuat instrumen anda dan penulisan daftar pustaka berdasarkan pedoman yang ada di buku panduan UNIAS 17 Dec 2024 04:44:15
7	revisi bab 3 11 Dec 2024 13:30:40	sampel 1. tabel penelitian menurut siapa 2. dan memperbaiki tabel soal materi 3. dan daftar pustaka	
		Download File Skripsi	

* Buat Simbolgan Baru

Rancangan penelitian yang diajukan oleh

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated reading And Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u

Telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan.

Pembimbing



Nobe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0124128305

Gunungsitoli, 10 Januari 2025

Ketua Program Studi



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

**BERITA ACARA SEMINAR RANCANGAN
PENELITIAN**

Pada hari ini Kamis Tanggal Enam Belas Bulan Januari Tahun Dua Ribu Dua Puluh Lima telah diselenggarakan Seminar Rancangan Penelitian bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated reading And Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u
Hari / Tanggal : Kamis 16 Januari 2025
Waktu Pelaksanaan : 13.01 s/d 14.30 WIB

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:

1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan

1.

2.

Rekapitulasi Nilai

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:	Total Nilai
1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd	82
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd	86
Total Nilai	168

Rata-rata nilai adalah: 84

Gunungsitoli, 16 Januari 2025
Ketua Program Studi PBSI,

LESTARI WARUWU, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli 22 • 626.392620815 Nias • 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Lembar Perbaikan Seminar Rancangan Penelitian
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penelaah

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN : 0112029206
Jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated reading And Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Kamis 16 Januari 2025
Pukul : 13.01 s/d 14.30
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	1	- ada penambahan di judul - Lembar belakang di perbaiki - Harus di buat Self Key pre-test - dan Post-test - Uji Validitas dan Reliabilitas di perbaiki.

- Submitkan dan cek ke di baf proposal

Gunungsitoli, 16 Januari 2025

Dosen Penelaah,

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbinda@unias.ac.id

Lembar Perbaikan Seminar Rancangan Penelitian
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
FKIP Universitas Nias

1. Dosen Pembimbing

Nama : Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0124128305
Jabatan : Pembimbing
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated reading And Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u

3. Waktu Pelaksanaan Ujian

Hari/tanggal : Kamis 16 Januari 2025
Pukul : 13.01 s/d 14.30
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	BAB I BAB II BAB III	lihat dari pendahuluan Anda!

Gunungsitoli, 16 Januari 2025
Dosen Pembimbing,

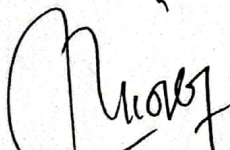
Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0124128305

Rancangan Penelitian yang diajukan oleh:

Nama : Sefenius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated reading And Composition Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Lolowa'u

Telah diseminarkan dan disetujui untuk diteliti.

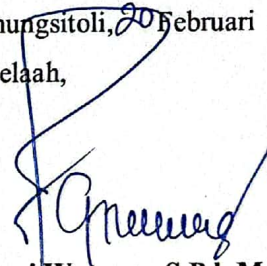
Pembimbing,



Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128305

Gunungsitoli, 20 Februari 2025

Penelaah,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206

Ketua Program Studi,
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat: Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Home page : <https://fkip.unias.ac.id> email : fkip@unias.ac.id

Nomor : 067 /UN10/PN.01.02/2025

24 Februari 2025

Lampiran : 1 (satu) set

Perihal : **Pemohonan Izin Pelaksanaan Penelitian**

Yth.

Kepala SMP Negeri 2 Lolowa'u

di

Tempat

1. Dengan hormat, dalam rangka melengkapi data penelitian yang dilaksanakan oleh:

Nama : SEFENRIUS BU'ULOLO

NIM : 212124087

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Judul Skripsi : **Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading And Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII Di SMP Negeri 2 Lolowa'u**

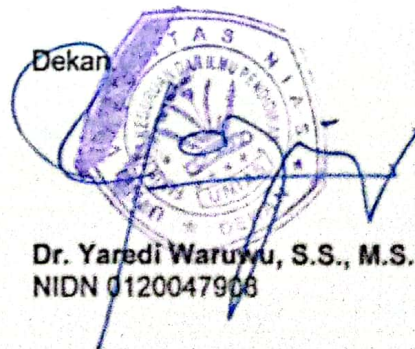
Lokasi Penelitian : SMP Negeri 2 Lolowa'u

Jadwal Penelitian : 7 Maret s.d 7 April 2025

Maka kami mohon kepada Bapak/Ibu kiranya dapat memberi izin kepada mahasiswa yang namanya tersebut di atas untuk melaksanakan Penelitian di lokasi penelitian tersebut di atas (rancangan skripsi terlampir).

2. Demikian disampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Dekan



Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S.
NIDN 0120047908

Tembusan Yth:

1. Rektor Universitas Nias
2. Wakil Rektor Lingkup Universitas Nias
3. Kepala LPPM Universitas Nias
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia
5. Peneliti yang bersangkutan (SEFENRIUS BU'ULOLO)
6. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN NIAS SELATAN
DINAS PENDIDIKAN

UPTD SATUAN PENDIDIKAN SMP NEGERI 2 LOLOWAU

Alamat Desa Lolomoyo, Kecamatan Lolewa'u, Kabupaten Nias Selatan, email : smpn2.lolowau2020@gmail.com Kode Pos 22864

Lolomoyo, 05 Maret 2025

Nomor : 421.3/14 -TU/III/2025
Lampiran : -
Perihal : **Izin Pelaksanan Penelitian**

Yth.

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Nias
di

Tempat

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias nomor : 067/UN10/PN.01.02/2025 tanggal 24 Februari 2025 perihal Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian, maka melalui surat ini memberikan **Izin untuk melaksanakan Penelitian** di UPTD Satuan Pendidikan SMP Negeri 2 Lolowau kepada Mahasiswa yang tersebut namanya dibawah ini:

Nama : **SEFENRIUS BU'ULOLO**
NIM : 212124087
Jenjang Pendidikan : S-1
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Composition terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Lolowau.**
Lokasi Penelitian : UPTD Satuan Pendidikan SMP Negeri 2 Lolowau
Jadwal penelitian : 7 Maret s/d 7 April 2025

Demikian surat ini disampaikan, atas kerja samanya diucapkan terimakasih.

Kepala UPTD Satuan Pendidikan
SMP Negeri 2 Lolowau,

RASIMANI WARUWU, S.Ag
NIP. 19731030 201101 2 001



PEMERINTAH KABUPATEN NIAS SELATAN
DINAS PENDIDIKAN
UPTD SATUAN PENDIDIKAN SMP NEGERI 2 LOLOWAU

Kantor Dinas Pendidikan, Bontomatene, Kabupaten Nias Selatan, email: upsd@kabupatennias.go.id, telp: 0904-22014

Lolomoyo, 08 April 2025

Nomor : 421.3/25 -TU/IV/2025
Lampiran : -
Perihal : **Telah Melaksanakan Penelitian**

Yth.
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Nias
di
Tempat

Melalui surat ini kami memberitahukan bahwa mahasiswa yang tersebut namanya dibawah ini:

Nama : **SEFENRIUS BU'ULOLO**
NIM : 212124087
Jenjang Pendidikan : S-1
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Composition terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Lolowau.**

Benar Telah melaksanakan penelitian mulai tanggal 7 Maret s/d 7 April 2025 di UPTD Satuan Pendidikan SMP Negeri 2 Lolowau TP. 2024/2025.

Demikian surat ini disampaikan, atas kerja samanya diucapkan terimakasih.



RASIMANI WARUWU, S.Ag
NIP. 19731030 201101 2 001

NIM :

212124087

NAMA MAHASISWA :

SEFENRIUS BUULOO

PRODI :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :

Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated And Composition Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII di SMP N 2 Lolowa'u

Dosen Pembimbing :

Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :

PENDIDIKAN

Riwayat Bimbingan Skripsi

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	revisi bab 3 23 May 2025 23:27:19	perbaikan dan penambahan instrumen penelitian	Sertakan sumber instrumen
		Download File Skripsi	11 Jun 2025 10:40:02
2	bab 3 dikembangkan kalimatnya 23 May 2025 23:28:36	osertifasi	Instrumen dijelaskan darimana munculnya
		Download File Skripsi	11 Jun 2025 10:42:30
3	revisi bab 3 23 May 2025 23:29:26	penambahan rubrik penilai di bab 3	Dilengkapi rubrik instrumen berdasarkan teori yang ada
		Download File Skripsi	11 Jun 2025 10:43:44

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
4	tabel bab 3 23 May 2025 23:31:08	kisi-kisi soal kompetensi dasar, indikator, sub variabel, materi	Sub indikator, kisi-kisi dan soal dijelaskan munculnya
		Download File Skripsi	11 Jun 2025 10:45:30
5	perbaikan diagram dipembahasan serta penjelasannya 10 Jun 2025 23:30:20	diagram kelas eksperimen dan kontrol	Buat diagram data kelas eksperimen dan kontrol
		Download File Skripsi	11 Jun 2025 10:47:01
6	perbaikan pembahasan uji di bab 4 10 Jun 2025 23:31:38	uji normalitas, homogenitas, hipotesis serta catumkan referensi dirubrik dan tambahkan kesimpulan	Buat uji normalitas, homogenitas, hipotesis baik di pre test maupun posttest Buat Bab V
		Download File Skripsi	11 Jun 2025 10:48:18
7	perbaikan/pembuatan abstrak serta perbaikan bab 1 dan bab 5 19 Jun 2025 21:53:22	pembuatan abstrak perbaikan bab 1 dan bab 5 serta	Perbaiki bab V dan buat Abstrak
		Download File Skripsi	20 Jun 2025 09:46:35
8	BAB 1-5 FIX 24 Jun 2025 22:42:18	KATA PENGANTAR PERBAIKAN DAN DAFTAR PUSTAKA	Selia semua Skripsi Penggunaan EYD ACC untuk Ujian Skripsi
		Download File Skripsi	26 Jun 2025 11:26:05



**YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

Jalan Yos Sudarso 118 R/S Gunungsitoli 22612 Nias
Telp: +6265912620813 Nias
Email: phs@univas-nias.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Skripsi ini dengan judul "*Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lelowa'u*" yang disusun oleh Sefenrius Bu'ulolo dengan NIM 212124087 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, telah dikoreksi dan direvisi oleh pembimbing sehingga dapat dilanjutkan untuk sidang ujian skripsi.

Gunungsitoli, 24 Juni 2023

Dosen Pembimbing,

Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128303

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

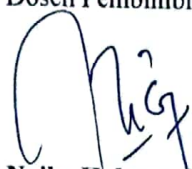
Gunungsitoli, 24 Juni 2025

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,




Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206

Dosen Pembimbing,



Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128305



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Rektorat : Jalan Pancasila No. 10 Kota Gunungsitoli ■ +626392820815 Nias 22814
Homepage: <https://unias.ac.id> email: admin@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 130/UN06.01/TU.01.20/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Dr. Ayler Beniah Ndraha, S.STP., M.Si., C.PS.**
NIDK : 8934030021
Pangkat/Golongan : Penata/III/c
Jabatan : Plt. Kepala Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Nias

dengan ini menerangkan bahwa,

Nama : **Sefenrius Bu'ulolo**
NIM : 212124087
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowau

adalah benar telah melakukan pengecekan plagiarisme terhadap Skripsi mahasiswa tersebut di atas melalui aplikasi Turnitin, dan mendapat tingkat Similarity 20% dan tingkat Artificial Intelligence (AI) 0%, sehingga dinyatakan layak untuk melanjutkan pada tahap selanjutnya sesuai dengan tahapan pada penyelesaian skripsi.

Gunungsitoli, 20 Juni 2025

Plt. Kepala LPPM,

Dr. Ayler Beniah Ndraha, S.STP., M.Si., C.PS.
NIDK. 8934030021

Tembusan:

1. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
2. Mahasiswa an. **Sefenrius Bu'Ulolo**.



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN LULUS MATA KULIAH

Nomor: 365 /UN10.02/PP.08.05/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN : 0112029206
Pangkat : Penata Muda Tk. I/III/b
Jabatan akademik : Asisten Ahli
Jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Nias

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Judul : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u

yang bersangkutan dinyatakan telah lulus mata kuliah sebanyak: 144 (144 SKS) di program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, kecuali mata kuliah penulisan skripsi.

Demikian surat keterangan lulus mata kuliah ini dibuat, untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Gunungsitoli, 20 Juni 2025
Ketua Program Studi PBSI,

Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN 0112029206



Gunungsitoli, 28 Juni 2025

Perihal : Permohonan Ujian Skripsi
Lampiran : Satu Berkas

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
di
Gunungsitoli

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dosen Pembimbing : Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u Waktu Pelaksanaan

Mengajukan permohonan untuk diperkenankan menempuh Ujian Skripsi. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan :

1. Biodata Peserta Ujian Skripsi
2. Lembar persetujuan Dosen Pembimbing Skripsi
3. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi (Print Out SIMAT)
4. Fotokopi Surat Penugasan Dosen Pembimbing Skripsi
5. Fotokopi KRS semester 1 sampai Semester Berkenaan
6. Fotokopi KHS dari semester 1 sampai terakhir
7. Fotokopi Pembayaran Uang Ujian Skripsi
8. Surat Keterangan telah menyelesaikan telah menyelesaikan semua beban studi kecuali skripsi/penulisan skripsi/thesis writing*)
9. Transkrip Nilai yang telah ditandatangani ketua program Studi
10. Surat Keterangan telah melakukan pengecekan Plagiarisme dari LPPM.
11. Telah mengisi link <http://bit.ly/MendaftarUjianSkripsiFKIP>

Atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,
Pemohon



Sefenrius Bu'ulolo
NIM 202124087

Tembusan

Yth.
Dekan FKIP Universitas Nias



**YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/8 Gunungsitoli 22 +626392620815 Nias +622812
Homepage: <http://pbi.unnias.ac.id> email: pbi@unnias.ac.id

KESEDIAAN MENGHADIRI UJIAN SKRIPSI

Nama : Selenius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u Waktu Pelaksanaan
Hari/Tanggal : Kamis, 03 Juli 2025
Pukul : 09.31 - 11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Dengan ini menyatakan kesediaan/ketidaksediaan* menghadiri Ujian Skripsi pada waktu yang telah ditetapkan.

Gunungsitoli, 01 Juli 2025

Susunan Dewan Penguji,

Tanda Tangan

1. Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd

1. (.....)

2. Yanida Bu'ulolo, S.Pd.,M.Pd

2. (.....)

3. Noibe Halawa, S.Pd.,M.Pd

3. (.....)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

SURAT PENETAPAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI

Nomor:367/UN10.02/PP.08.05/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias menetapkan dewan penguji skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias:

Nama : **Sefenrius Bu'ulolo**
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Lolowau**
Waktu pelaksanaan :
ujian
Hari/tanggal : Kamis, 03 Juli 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Dewan Penguji:

No	Nama	Jabatan Dalam Ujian*)	Ket
1.	Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd	Penguji I	
2.	Yanida Buulolo, S.Pd., M.pd	Penguji II	
3.	Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd	Pembimbing	

Gunungsitoli, 30 Juni 2025
Ketua Program Studi,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0112029206

Tembusan disampaikan kepada

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang dibimbing (**Sefenrius Bu'ulolo**)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias -* 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Nomor : 370/UN10.02/PP.08.05/2025
Lampiran : 1 (satu) set
Perihal : Undangan Pelaksanaan Ujian Skripsi
atas nama **Sefenrius Bu'ulolo**

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Dewan Penguji :

1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
2. Yanida Buulolo, S.Pd., M.Pd
3. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd

Penguji I
Penguji II
Pembimbing

di

Gunungsitoli

Sehubungan dengan pelaksanaan Ujian Skripsi mahasiswa :

Nama : **Sefenrius Bu'ulolo**
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Lolowau**

diharapkan kehadiran Bapak/Ibu pada acara dimaksud yang diselenggarakan pada:

Hari/tanggal : Kamis, 03 Juli 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Bersama ini turut terlampir: (1) Surat Penetapan Dewan Penguji Skripsi; (2) Naskah Skripsi; (3) Lembar Penilaian; dan (4) Lembar perbaikan; yang diserahkan langsung oleh mahasiswa yang bersangkutan.

Atas perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Gunungsitoli, 30 Juni 2025
Ketua Program Studi,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0112029206

Tembusan Disampaikan Kepada :

1. Rektor Universitas Nias
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang diuji (**Sefenrius Bu'ulolo**)



BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada hari ini, Kamis, Tiga Juli Tahun Dua Ribu Dua Puluh Lima telah diselenggarakan Ujian Skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : **Sefenrius Bu'ulolo**
NIM : **212124087**
Program Studi : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**
Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan**
Judul Skripsi : **Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Composition Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u**

Waktu : **09.31 s/d 11.00 WIB**

Susunan Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
2. Yanida Bu'ulolo, S.Pd., M.Pd
3. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd

1.....

3.....

2.....

Penguji	Jumlah Nilai	
	Skor	Rata-rata
1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd	92	91,3
2. Yanida Bu'ulolo, S.Pd., M.Pd	92	
3. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd	90	
Jumlah	274	

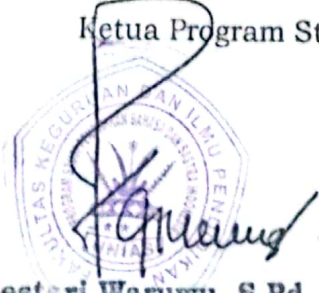
Berdasarkan perhitungan rata-rata nilai adalah 91,3..(Sembilan satu koma Tiga.....) Dengan demikian yang bersangkutan dinyatakan **LULUS / TIDAK LULUS**, dengan predikat kelulusanA.....

Gunungsitoli, 03 Juli 2025

Dewan Penguji Skripsi

Ketua Program Studi

Sekretaris


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206


Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128305



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0124128305
Jabatan : Pembimbing
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u

Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Kamis, 03 Juli 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

3. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		- Abstrak dilengkapi - Revisi Validasi tes dan kuesioner - Revisi perbaikan berdasarkan saran penguji I dan II

Gunungsitoli, 03 Juli 2025

Pembimbing,

Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0124128305



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0112029206
Jabatan : Penguji I
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u

Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Kamis, 03 Juli 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

3. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	Libet Draf.	-tambahkan Teori Grap Uj prasyarat Validasi, Reliabilitas, Triakst keabsahan data badan, normalitas Homogenitas Uj Hipotesis - Tekni penyajian data kualitatif

Gunungsitoli, 03 Juli 2025
Penguji I,

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Yanida Bu'ulolo, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0108108503
Jabatan : Penguji II
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Sefenrius Bu'ulolo
NIM : 212124087
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP N 2 Lolowa'u

Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Kamis, 03 Juli 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

3. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	I - VI	perbaiki dan sesuaikan abstrak, pendahuluan, pengantar dan susunlah materi ke dalam.

Gunungsitoli, 03 Juli 2025
Penguji II,

Yanida Bu'ulolo, S.Pd., M.Pd
NIDN 0108108503

BIODATA PENULIS



Sefenrius Bu'ulolo dilahirkan di Desa Lolowa'u, Kabupaten Nias Selatan, Sumatra Utara pada tanggal 06 Desember 2002, anak kedua dari 3 bersaudara dari pasangan Kasinudi Bu'ulolo (Alm, Ayah) dan melina Ndruru (Ibu). Pendidikan Sekolah Dasar di SD Negeri 074075 Lolofaoso Siwalawa. Penulis kemudian melanjutkan pendidikan di jenjang SMP, yakni SMP Negeri 2 Lolowa'u dan selesai pada tahun 2018.

Kemudian dilanjutkan pada jenjang pendidikan SMA Negeri 1 Lolowa'u. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan di salah satu perguruan tinggi swasta di Nias, yakni di Universitas Nias dan memilih Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Menjelang awal tahun 2025, penulis memulai penelitian ilmiah untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi di Universitas Nias. Setelah beberapa lama melaksanakan penelitian dan oleh karena Kuasa Tuhan Yang Maha Esa, tepatnya pada tanggal 30 Juni 2025 Terlaksananya Ujian Meja Hijau Sebagai Syarat Untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Selama menempuh pendidikan di Universitas Nias banyak pengalaman belajar yang didapatkan dan terlihat dalam berbagai kegiatan sebagai mahasiswa, baik di bidang pendidikan dan pengajaran bidang penelitian maupun bidang pengabdian kepada masyarakat.