

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN
SMK NEGERI 1 Lolomatua
 Tahun Pelajaran 2024-2025

Sekolah : SMK Negeri 1 Lolomatua
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas : X
 Waktu : 4 x 45 menit

Rasional Mata Pelajaran Bahasa Indonesia:

Kemampuan berbahasa, sastra, dan berpikir merupakan fondasi dari kemampuan literasi. Semua bidang kajian, bidang kehidupan, dan tujuan-tujuan sosial menggunakan kemampuan literasi. Literasi menjadi kemampuan sangat penting yang digunakan untuk bekerja dan belajar sepanjang hayat. Dengan demikian, pembelajaran bahasa Indonesia merupakan pembelajaran literasi untuk berbagai tujuan berkomunikasi dalam konteks sosial budaya Indonesia. Kemampuan literasi dikembangkan ke dalam pembelajaran menyimak, membaca dan memirs, menulis, berbicara, dan mempresentasikan untuk berbagai tujuan berbasis genre yang terkait dengan penggunaan bahasa dalam kehidupan. Setiap genre memiliki tipe teks yang didasarkan pada alur pikir—struktur—khas teks tertentu. Tipe teks merupakan alur pikir yang dapat mengoptimalkan penggunaan bahasa untuk bekerja dan belajar sepanjang hayat.

Capaian Pembelajaran:

Pada akhir fase E, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, akademis, dan dunia kerja. Peserta didik mampu memahami, mengolah, menginterpretasi, dan mengevaluasi informasi dari berbagai tipe teks tentang topik yang beragam. Peserta didik mampu menyintesis gagasan dan pendapat dari berbagai sumber. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi dan debat. Peserta didik mampu menulis berbagai teks untuk menyampaikan pendapat dan mempresentasikan serta menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi secara kritis dan etis.

ELEMEN	TUJUAN PEMBELAJARAN	MATERI	PROFIL PELAJAR PANCASILA	STRATEGI PEMBELAJARAN	JUMLAH JAM	MODUL	SEMESTER
Menyimak Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyimak	TP 10.1. Memahami, menganalisis, dan mengevaluasi gagasan dalam paparan teks laporan hasil observasi dengan kritis dan reflektif.	Teks Laporan Hasil Observasi	- Bernalar Kritis - Gotong Royong - Kreatif	- Diskusi - Observasi - Penugasan	4	Modul 1 (TP 10.1)	1
	TP 10.2. Menilai akurasi kritik sosial yang	Teks Anekdote	Kreatif	- Diskusi - Observasi	4	Modul 5 (TP 10.2)	1

berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara.	Disampaikan		• Bernalar Kritis	• Penugasan			
	TP 10. 3. Mengidentifikasi ide dan makna kata dalam teks hikayat	Teks Hikayat	Bernalar kritis	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 9 (TP 10. 3)	1
	TP 10. 4. Menyimak kritis teks negosiasi	Teks Negosiasi	Bernalar kritis	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 13 (TP 10. 4)	2
	TP 10. 5. Memahami dan menganalisis ide penjelas	Teks Biografi	Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 17 (TP 10. 5)	2
	TP 10.6. 1 Peserta didik mampu memahami unsur pembangun puisi TP 10. 6. 2 Memahami diksi dalam teks puisi yang dibacakan TP 10. 6. 3 peserta didik mampu mengapresiasi puisi yang disimak	Teks Puisi	Bernalar kritis kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 20 (TP 10. 6)	2
Membaca dan Memirsa Peserta didik mampu mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks, misalnya deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasi	TP 10. 7. Mengidentifikasi makna kata dan informasi faktual dalam laporan hasil observasi dan sumber lainnya yang mendukung	Teks Laporan Hasil Observasi	• Beriman dan bertakwa • Gotong Royong • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 2 (TP 10. 7)	1
	TP 10. 8. Mengidentifikasi dan membandingkan pesan pada teks monolog yang mengandung kritik sosial	Teks Anekdot	Bernalar Kritis	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 6 (TP 10. 8)	1
	TP 10. 9. Menilai informasi dan membandingkan isi teks hikayat	Hikayat	Bernalar Kritis	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 10 (TP 10. 9)	1

untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan isi teks.							
Berbicara dan Mempresentasikan Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, perumusan masalah, dan solusi dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara logis, runtut, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu mengkreasi ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik berkontribusi lebih aktif dalam diskusi dengan mempersiapkan materi diskusi, melaksanakan tugas dan fungsi dalam diskusi. Peserta didik mampu mengungkapkan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan secara kreatif dalam bentuk teks fiksi dan nonfiksi multimodal.	TP 10. 12. Mempresentasikan laporan hasil observasi	Teks Laporan Hasil Observasi	• Bernalar Kritis • Gotong Royong • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 3 (TP 10. 12)	1
	TP 10. 13. Menampilkan lawakan tunggal secara santun	Teks Anekdote	• Bernalar Kritis • Mandiri • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 7 (TP 10. 13)	1
	TP 10. 14. Mempresentasikan cerita pendek dengan media yang tepat	Hikayat	• Bernalar Kritis • Mandiri • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 11 (TP 10. 14)	1
	TP 10. 15. Mempresentasikan teks negosiasi	Teks Negosiasi	• Bernalar Kritis • Gotong Royong • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 15 (TP 10. 15)	2
	TP 10. 16. Mempresentasikan teks biografi	Teks Biografi	• Bernalar Kritis • Gotong Royong • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 18 (TP 10. 16)	2

	TP 10. 17. Menyajikan pembacaan puisi dengan ekspresif dan kreatif	Puisi	• Kreatif • Mandiri	• Diskusi • Observasi • Penugasan	4	Modul 22 (TP 10. 17)	2
Menulis Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk teks informasional dan/atau fiksi. Peserta didik mampu menulis teks eksposisi hasil penelitian dan teks fungsional dunia kerja. Peserta didik mampu mengalihwahkanakan satu teks ke teks lainnya untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan hasil tulisan di media cetak maupun digital.	TP 10. 18. Menggunakan kaidah kebahasaan dalam menulis laporan hasil observasi yang objektif	Teks Laporan Hasil Observasi	• Bernalar Kritis • Gotong Royong • Kreatif • Mandiri	• Diskusi • Observasi • Penugasan	6	Modul 4 (TP 10.18)	1
	TP 10. 19. Menulis teks anekdot dalam bentuk eksposisi dari hasil penelitian sederhana sebagai sumber penyampaian kritik sosial yang akurat	Teks Anekdote	• Bernalar Kritis • Gotong Royong • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	5	Modul 8 (TP 10. 19)	1
	TP 10. 20. Menulis cerpen berdasarkan kaidah bahasa dalam hikayat dan cerpen	Hikayat	• Bernalar Kritis • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	5	Modul 12 (TP 10. 20)	1
	TP 10. 21. Menulis teks negosiasi berbentuk naratif	Teks Negosiasi	• Bernalar Kritis • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	6	Modul 16 (TP 10. 21)	2
	TP 10. 22. Menulis teks biografi secara logis dan kreatif sesuai struktur teks	Teks Biografi	• Bernalar Kritis • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	6	Modul 19 (TP 10. 22)	2

TP 10. 23. Menulis puisi berdasarkan tema dan suasana	Teks Puisi	• Bernalar Kritis • Kreatif	• Diskusi • Observasi • Penugasan	6	Modul 23 (TP 10. 23)	2
---	------------	--	---	---	----------------------	---

GLOSARIUM:

Anekdote: Sebuah cerita singkat dan lucu atau menarik, yang mungkin menggambarkan kejadian atau orang sebenarnya. Antologi : kumpulan karya tulis pilihan dari seorang atau beberapa orang pengarang

Biografi : riwayat hidup (seseorang) yang ditulis oleh orang lain Efektif : dapat membawa hasil; berhasil guna (tentang usaha, tindakan Efektivitas : keefektifan

Hikayat: karya sastra lama Melayu berbentuk prosa yang berisi cerita, undang-undang, dan silsilah bersifat rekaan, keagamaan, historis, biografis, atau gabungan sifat-sifat itu

Kreatif : memiliki daya cipta; memiliki kemampuan untuk menciptakan

Negosiasi : proses tawar-menawar dengan jalan berunding guna mencapai kesepakatan bersama antara satu pihak (kelompok atau organisasi) dan pihak (kelompok atau organisasi) yang lain

Observasi : peninjauan secara cermat; Tipografi : ilmu cetak; seni percetakan

Mengetahui

Kepala SMK N 1 Lolomat


Yohanes S. Buulolo, S.Pd
 NIP.198206252010011029

Guru Mata Pelajaran


Titi Herniwati Halawa, S.Pd
 NIP.198902132023212021

Tuhemberua, maret 2025

Peneliti


Yustina Buulolo
 NIM. 212124112

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMK Negeri 1 Lolomatua
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: X / Genap
Materi Pokok	: Puisi
Waktu	: 2 x 40 menit (1 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI-1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.

KI-3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI-4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.17. Menganalisis unsur pembangun puisi.	3.17.1. Mendeteksi kata-kata yang menunjukkan diksi, majas , citraan, rima/irama, tema, perasaan, nada, dan amanat dalam puisi. (C4)
	3.17.2. Menganalisis kata-kata yang menunjukkan diksi, imaji, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi tema/makna (sense), rasa (feeling), nada, dan amanat dalam puisi. (C4)

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran Problem Based Learning peserta didik diharapkan mampu

1. Mendeteksi kata-kata yang menunjukkan diksi, majas , citraan, rima/irama, tema, perasaan, nada, dan amanat dalam puisi. (C4) dengan rasa ingin tahu.
2. Menganalisis kata-kata yang menunjukkan diksi, imaji, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi tema/makna (sense), rasa (feeling), nada, dan amanat dalam puisi. dengan bertanggung jawab.

D. Materi pembelajaran

1. Pengertian Puisi
2. Unsur-unsur fisik puisi
3. Unsur-unsur batin puisi

E. Metode Pembelajaran

1. Model : *Problem Based Learning*
2. Metode : Tanya jawab, diskusi dan penugasan

F. Alat/Bahan

1. Laptop, proyektor, speaker

G. Sumber Belajar

1. Suherli, dkk. 2017. Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2017. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
2. Suherli, dkk. Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2017. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

2. Presentasikan hasil kerjamu ke depan kelas dengan penuh rasa percaya diri!

Pelaksanaan Asesmen:

- Proses bekerja secara kelompok
- Hasil kerja kelompok

Kriteria Penilaian:

- Penilaian proses: berupa catatan/deskripsi kerja saat diskusi kelompok.
- Penilaian Akhir: Skor nilai 10-100

Pengayaan dan Remedial

Pengayaan dan remedial dijadikan sebagai dokumen tersendiri sebagai bagian yang tak terpisahkan dalam modul ajar.

Daftar Pustaka:

Tim Edukatif. 2022. Kombi: Kompeten Berbahasa Indonesia untuk SMK Kelas X. Jakarta: Erlangga.

Gunungsitoli, Maret 2025

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua

Guru Mata Pelajaran

Peneliti



Yohanes S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP.- 198704162023212016



Yustina Buulolo
NIM. 212124112

MODUL AJAR

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 1 Lolomatua
Kelas / Semester : X/I (satu)
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Tema/Materi : Teks Puisi
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit

Capaian Pembelajaran:

- Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyinaj teks puisi.
- Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan dari puisi yang dibaca.
- Peserta didik mampu mengolah dan menyajikan dengan membicarakan dengan membicarakan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan , mengkreasi ungkapan pada teks puisi.
- Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis dalam teks puisi, menulis teks puisi dan menerbitkannya.

Kompetensi Awal:

- Menemukan pokok pikiran dalam teks puisi.
- Menemukan unsur-unsur pendukung dalam teks puisi.

Profil Pelajar Pancasila:

Menghasilkan gagasan yang orisinal, menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal, merefleksi pemikiran dan proses berpikir, kolaborasi.

Sarana dan Prasarana:

Perpustakaan, buku, LCD/video, komputer, jaringan internet, majalah.

Target Peserta Didik: Reguler

Model Pembelajaran:

Problem Based Learnig

Model pembelajaran *problem based learning* melibatkan kelompok kecil siswa untuk

bekerja sama dalam mencapai tujuan pembelajaran. Pendekatan ini memberikan siswa kesempatan untuk mengembangkan kemampuan berpikir mandiri, menemukan informasi sendiri, dan belajar dari sesama siswa.

Menurut(Vlasenko dkk., 2020).Model pembelajaran *Problem Based Learning* ini melibatkan penggunaan Pembelajaran ini menggunakan Model pembelajaran problem based learning Menurut (Nurhadi, 2023) Model pembelajaran *problem based learning* merupakan pendekatan yang berbagai keterampilan berpikir siswa, baik secara individu maupun kelompok, serta memanfaatkan situasi nyata untuk menyelesaikan masalah, sehingga pembelajaran menjadi lebih bermakna, relevan, dan sesuai dengan konteks.

Tujuan Pembelajaran:

Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan teks puisi, untuk pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan.

Pemahaman Bermakna:

- Keterampilan menyampaikan informasi kepada orang lain secara lisan mampu menguatkan karakter sesuai dengan profil Pelajar Pancasila.
- Keterampilan mengevaluasi dan mengkreasi gagasan mengenai pendidikan berkualitas dalam teks puisi, untuk memperoleh hiburan dan sekaligus renungan.

Pertanyaan Pemantik:

- Pernahkah kamu membaca atau menyimak teks puisi, bahkan menulis puisi untuk dibacakan di hadapan orang lain?
- Daya tarik apa saja yang terkandung dalam sebuah teks puisi sehingga banyak orang tertarik untuk membaca atau menyimaknya?
- Pesan moral apakah yang masih kamu ingat berdasarkan teks puisi yang pernah kamu baca, simak, atau ceritakan kepada orang lain?

Persiapan Pembelajaran:

- Menyiapkan bahan bacaan atau bahan tayangan berupa video.
- Menyiapkan Lembar Kerja.
- Menyiapkan alat evaluasi/asesmen.
- Menyiapkan buku dan kamus.

Waktu Persiapan:

Total waktu persiapan 120 menit

Materi Pembelajaran:

1. Pengertian Puisi

Puisi adalah karya sastra yang didalamnya dirangkai kata-kata indah yang bermakna dengan daya kreatifan imajinasi pengarang dan bertujuan menyampaikan makna khusus tertentu. Puisi adalah salah satu bentuk karya sastra yang dihasilkan dari ungkapan perasaan dan pikiran penyair dengan menggunakan bahasa yang teratur, melibatkan irama, matra, rima, serta susunan lirik dan bait. Puisi menyampaikan perasaan dan imajinasi penyair secara mendalam, dengan memfokuskan pada kekuatan bahasa yang tercermin dalam struktur fisik dan batinnya. Dalam puisi, bunyi, bentuk, dan makna menjadi unsur yang saling mendukung, di mana makna yang terkandung di dalamnya menjadi penentu kualitas puisi, yang tercipta melalui pemadatan seluruh unsur bahasa.

2. Unsur-Unsur Puisi

Haslinda (2022: 55-57) yang kemudian membagi unsur utama pembentuk puisi adalah sebagai berikut:

a Struktur Fisik Puisi

Struktur fisik puisi, atau terkadang disebut pula metode puisi, adalah sarana-sarana yang digunakan oleh penyair untuk mengungkapkan hakikat puisi. Struktur fisik puisi meliputi hal-hal sebagai berikut.

- 1) Diksi, Pemilihan kata yang sangat erat kaitannya dengan hakikat puisi yang penuh pemadatan. Oleh karena itu, penyair harus pandai memilih kata-kata agar komposisi bunyi rima dan iramanya memiliki kedudukan yang sesuai dan indah.
- 2) Citraan merupakan penggunaan bahasa untuk menggambarkan objek-objek, tindakan, perasaan, pikiran, ide, pernyataan, pikiran dan setiap pengalaman indera ataupun pengalaman indera yang istimewa. Citraan yang meliputi gambaran angan-angan dan penggunaan bahasa yang menggambarkan angan-angan tersebut.
- 3) Kata-kata konkret Merupakan kata yang dapat melukiskan dengan tepat, membayangkan dengan jitu apa yang hendak dikemukakan oleh pengarang.

- 4) Bahasa figurative, Bahasa yang digunakan puisi untuk memperoleh kepuhitan, penyair menggunakan bahasa figuratif, yaitu bahasa kiasan atau majas.
- 5) Rima dan ritma merupakan pengulangan bunyi dalam puisi, dengan pengulangan bunyi tersebut, puisi menjadi merdu bila dibaca.

b Struktur Batin Puisi

Struktur batin puisi, atau sering pula disebut sebagai hakikat puisi, meliputi hal-hal sebagai berikut.

- 1) Tema adalah bahasa. Tataran bahasa adalah hubungan tanda dengan makna, maka puisi harus bermakna, baik makna tiap kata, baris, bait, maupun makna keseluruhan.
- 2) Rasa yaitu respon penyair terhadap pokok masalah yang terdapat dalam puisinya. Pengungkapan tema dan rasa erat kaitannya dengan latar belakang sosial dan psikologi penyair, misalnya latar belakang pendidikan, agama, jenis kelamin, kelas sosial, kedudukan dalam masyarakat, usia, pengalaman sosiologis dan psikologis, dan pengetahuan. Kedalaman pengungkapan tema dan ketepatan dalam menyikapi suatu masalah tidak bergantung pada kemampuan penyair memilih kata-kata, rima, gaya bahasa, dan bentuk puisi saja, tetapi lebih banyak bergantung wawasan, pengetahuan, pengalaman, dan kepribadian yang terbentuk oleh latar belakang sosiologis dan psikologisnya.
- 3) Nada yaitu sikap penyair terhadap pembacanya. Nada juga berhubungan dengan tema dan rasa. Penyair dapat menyampaikan tema dengan nada menggurui, mendikte, bekerja sama dengan pembaca untuk memecahkan masalah, menyerahkan masalah begitu saja kepada pembaca, dengan nada sombong, menganggap bodoh dan rendah pembaca, dan lain sebagainya.

a Amanat Sadar maupun tidak, ada tujuan yang mendorong penyair menciptakan puisi. Tujuan tersebut bisa dicari sebelum penyair menciptakan puisi, maupun dapat ditemui dalam puisinya.

3. Ciri-Ciri Puisi

Ciri-ciri puisi adalah elemen-elemen yang membedakannya dengan jenis tulisan lainnya, seperti prosa. Beberapa ciri-ciri puisi antara lain:

- a Bahasa Kiasan, Puisi sering menggunakan bahasa kiasan atau figuratif, seperti metafora, personifikasi, dan simbolisme, untuk memperkaya makna.
- b Padat dan singkat, Puisi sering kali mengungkapkan banyak hal dalam kalimat yang singkat, tetapi penuh makna.
- c Bergantung pada Imaji, Puisi sangat bergantung pada imaji atau gambaran yang menciptakan suasana tertentu di benak pembaca.
- d Tersusun dengan Irama, Puisi memiliki irama atau ritme yang dihasilkan dari susunan kata, rima, dan metrum.
- e Menggunakan Unsur Musikalitas, Puisi memiliki bunyi atau suara yang harmonis, sering kali melalui rima atau pengulangan.
- f Memiliki Bait dan Barisi, Puisi disusun dalam bait-bait yang terdiri dari beberapa baris. Jumlah baris dalam tiap bait dapat bervariasi.

Langkah-langkah Pembelajaran:

AKTIVITAS PERTEMUAN KE-1

Kegiatan Awal	Kegiatan Inti	Kegiatan Penutup
• Guru menyapa peserta didik. • Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pembelajaran. • Guru mengecek kehadiran peserta didik. • Guru menstimulasi peserta didik dengan menyampaikan pesan betapa pentingnya aktivitas membaca seperti yang dilakukan pada pertemuan sebelumnya melalui tanya-jawab. • Guru kembali mengingatkan peserta didik untuk mengambil hikmah pelajaran berharga berdasarkan peristiwa-peristiwa dalam teks puisi. • Pesan moral dalam teks puisi sangat bermanfaat untuk membangun karakter sesuai dengan profil Pelajar Pancasila.	• Peneliti menjelaskan pengertian dan jenis-jenis puisi secara sistematis dan jelas. • Peneliti menguraikan unsur-unsur puisi (diksi, rima, imaji, majas) dengan contoh yang relevan. • peneliti mengulas kembali materi yang dibahas pada pertemuan sebelumnya. • Peneliti mengajak siswa untuk berdiskusi dan menganalisis unsur-unsur puisi. • Peneliti menjelaskan permasalahan yang belum diungkapkan siswa. • Peserta didik mengerjakan LK dalam kelompoknya. • Peserta didik berdiskusi kelompok untuk menentukan gagasan teks puisi . • Tiap-tiap kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya secara bergiliran. • Kelompok lain menanggapi. • Guru mengawasi peserta didik dalam bekerja di kelompoknya. • Guru menilai hasil kerja kelompok. • Kelompok dengan nilai tertinggi diberi bintang atau reward.	• Peneliti mengumpulkan lembar kerja siswa untuk dinilai. • Peneliti menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan. • Guru menutup pembelajaran.

AKTIVITAS PERTEMUAN KE-2

Kegiatan Awal	Kegiatan Inti	Kegiatan Penutup
• Guru menyapa peserta didik. • Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pembelajaran. • Guru mengecek kehadiran peserta didik. • Guru menstimulasi peserta didik dengan beberapa pertanyaan terkait materi pada pertemuan sebelumnya tentang teks puisi yang dibaca dikaitkan dengan kegiatan yang akan dilaksanakan pada pertemuan saat ini.	• Peneliti menjelaskan pengertian dan jenis-jenis puisi secara sistematis dan jelas. • Penelit menguraikan unsur-unsur puisi (diksi, rima, imaji, majas) dengan contoh yang relevan. • peneliti mengulas kembali materi yang dibahas pada pertemuan sebelumnya. • Peneliti mengajak siswa untuk berdiskusi dan menganalisis unsur-unsur puisi. • Peneliti menjelaskan permasalahan yang belum diungkapkan siswa. • Peserta didik mengerjakan LK dalam kelompoknya. • Peserta didik berdiskusi kelompok untuk menentukan gagasan teks puisi . • Tiap-tiap kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya secara bergiliran. • Kelompok lain menanggapi. • Guru mengawasi peserta didik dalam bekerja di kelompoknya. • Guru menilai hasil kerja kelompok. • Kelompok dengan nilai tertinggi diberi bintang atau reward.	• Peneliti mengumpulkan lembar kerja siswa untuk dinilai. • Peneliti menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan • Guru menutup pembelajaran

Asesmen:

Mempresentasikan teks puisi.

Soal:

1. Bacalah teks puisi berikut dengan saksama!

Pelajaran Mengarang

"Pendidikan dan Harapan

Karya : Dwi Arif

Pendidikan adalah tangga harapan
Tangga itu menuntun manusia untuk mencapai tujuan
Semua manusia berhak untuk menggunakan
Untuk mengubah mimpi menjadi kenyataan

Tangga itu tidak boleh disembunyikan
Dari semua insan yang ingin perubahan
Tangga tersebut tidak boleh disalahgunakan
Hanya untuk meraih keuntungan

Tangga itu harus benar-benar kuat
Agar mampu merubah manusia menjadi bermartabat
Tangga tersebut harus selalu dirawat
Agar bisa membimbing kita meraih akal sehat

Tangga itu harus bisa beradaptasi
Dari zaman yang begitu kencang berlari
Tangga itu tidak boleh dinodai
Agar bisa mengantarkan kita menjadi manusia bermoral

H. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Awal

- a Guru menyapa peserta didik.
- b Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pembelajaran.
- c Guru mengecek kehadiran peserta didik.

2. Kegiatan Inti

- a Peneliti menjelaskan pengertian dan jenis-jenis puisi secara sistematis dan jelas.
- b Peneliti menguraikan unsur-unsur puisi (diksi, rima, imaji, majas) dengan contoh yang relevan.
- c peneliti mengulas kembali materi yang dibahas pada pertemuan sebelumnya.
- d Peneliti mengajak siswa untuk berdiskusi dan menganalisis unsur-unsur puisi.
- e Peneliti menjelaskan permasalahan yang belum diungkapkan siswa.

3. Kegiatan Penutup

- a Peneliti mengumpulkan lembar kerja siswa untuk dinilai.
- b Peneliti menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan
- c Guru menutup pembelajaran
- d Kompetensi keterampilan
 - Bentuk : Tugas tertulis
 - Instrumen penilaian : Lembar kerja

Gunungsitoli, Maret 2025

Mengetahui,

Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua

Guru Mata Pelajaran

Peneliti


Yohanes S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013


Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP.- 198704162023212016


Yustina Buulolo
NIM. 212124112

KISI-KISI SOAL

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Lolomatua

Alokasi waktu : 2x40 Menit

Mata pembelajaran : Bahasa Indonesia

Tahun Pembelajaran : 2025/2026

Kelas / Semester : X TKJ 1/Genap

Kompetensi Dasar	Materi	Kelas/ Semester	Butir Soal	Bentuk Soal	Kriteria Penilaian	Skror			
						1	2	3	4
Menganalisis unsur-unsur pembangun puisi yang disimak.	Teks Puisi	X TKJ 1 Genap	Tentukan apa saja unsur-unsur pembangun puisi	Essay	1. Tentukan apa saja unsur pembangun puisi berupa fisik : diksi, majas, citraan, dan rima. 2. Memahami unsur pembangun puisi berupa struktur batin : tema, perasaan, nada, amanat.				

DAFTAR NILAI SISWA SIKLUS 1

NO	NAMA SISWA	RUBRIK PENILAIAN								JUMLAH NILAI	NILAI $\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah Skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$	TUNTAS/TIDAK TUNTAS
		Memahami unsur pembangun puisi berupa fisik : diksi, majas, citraan, dan rima				Memahami unsur pembangun puisi berupa struktur batin : tema, perasaan, nada, dan amanat						
		1	2	3	4	1	2	3	4			
1	Agustina Laia			3				3		6	75	TUNTAS
2	April yanto laia		2				2			4	50	TIDAK TUNTAS
3	Dedi Erwin Laia		2				2			4	50	TIDAK TUNTAS
4	Desjoni D. Ndruru		2				2			4	50	TIDAK TUNTAS
5	Eki Warman Buulolo			3		1				3	37,5	TIDAK TUNTAS
6	Frasiska H. Laia		2				2			4	50	TIDAK TUNTAS
7	Gewis Enopia Waruwu		2				2			4	50	TIDAK TUNTAS
8	Herman Buulolo		3					3		6	75	TUNTAS
9	Hilarius A. Buulolo			3				3		5	75	TUNTAS
10	Injelman Ndruru	1					2			3	37,5	TIDAK TUNTAS
11	Josua Mogran Um Gulo	1					2			3	37,5	TIDAK TUNTAS
12	Julius O. Ndruru	1					2			3	37,5	TIDAK TUNTAS

13	Lestari Buulolo			3				3		6	75	TUNTAS	
14	Lisman Ndruru	1					2			3	37,5	TIDAK TUNTAS	
15	Niko Wesman Ndruru		2				2			4	50	TIDAK TUNTAS	
16	Noverius F. Giawa		2				2			4	50	TIDAK TUNTAS	
17	Pilmusdalana Laia		2				2			4	50	TIDAK TUNTAS	
18	Rimani Buulolo		2			1				3	37,5	TIDAK TUNTAS	
19	Serniman Laia			3		1				4	50	TIDAK TUNTAS	
20	Titus Berkat Jaya Halawa			3				3		6	75	TUNTAS	
21	Yerniwati Giawa			3				3		6	75	TUNTAS	
22	Yohanes Y. Buulolo		2			1				3	37,5	TIDAK TUNTAS	
23	Yusman Laia	1					2			3	37,5	TIDAK TUNTAS	
24	Yustina Y. Buulolo		2					3		5	62,5	TIDAK TUNTAS	
Jumlah Skor Keseluruhan											1.262,5	Tuntas = 6 orang	Tidak tuntas = 18 orang
$M = \frac{\sum x}{N} \times 100\%$ $M = \frac{1.262,5}{24} \times 100\%$ $M = 52,6\%$													

DAFTAR NILAI SISWA SIKLUS 2

NO	NAMA SISWA	RUBRIK PENILAIAN								JUMLAH NILAI	NILAI $\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah Skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$	TUNTAS/TIDAK TUNTAS
		Memahami unsur pembangun puisi berupa fisik : diksi, majas, citraan, dan rima				Memahami unsur pembangun puisi berupa struktur batin : tema, perasaan, nada, dan amanat						
		1	2	3	4	1	2	3	4			
1	Agustina Laia			3				3		6	75	TUNTAS
2	April yanto laia		2						4	6	75	TUNTAS
3	Dedi Erwin Laia		2					3		5	62,5	TIDAK TUNTAS
4	Desjoni D. Ndruru			3				3		6	75	TUNTAS
5	Eki Warman Buulolo			3				3		6	75	TUNTAS
6	Frasiska H. Laia			3					4	7	87,5	TUNTAS
7	Gewis Enopia Waruwu			3					4	7	87,5	TUNTAS
8	Herman Buulolo		2						4	6	75	TUNTAS
9	Hilarius A. Buulolo		2					3		5	62,5	TIDAK TUNTAS
10	Injelman Ndruru			3					4	7	87,5	TUNTAS
11	Josua Mogran Um Gulo			3				3		6	75	TUNTAS
12	Julius O. Ndruru			3				3		6	75	TUNTAS

[illegible]

Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik

Jumlah siswa: 24

Siklus I – Pertemuan 1

No		Aspek yang Diobservasi	Nomor Siswa																								Jumlah Aktif	Persen	Jumlah Tidak Aktif	Persen
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24				
		Kegiatan Pendahuluan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																					
1	Merespon sapaan dari peneliti sambil menyiapkan buku catatan	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	20	83%	4	17%
2	Merespon dengan santun saat guru mengabsen	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	22	92%	2	8%
		Kegiatan Inti																												
3	Menyimak dan merespon pertanyaan pemantik dari guru dengan antusias	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓	✓			18	75%	6	25%
4	Mendengarkan dengan baik saat guru menjelaskan materi melalui proyektor	✓	✓	✓	✓		✓		✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				17	71%	7	29%
5	Berdiskusi dan berbagi pengalaman tentang karya fiksi		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓		✓	✓		19	79%	5	21%
6	Menyimak film pendek dengan serius	✓		✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓		✓			✓		15	62%	9	38%
7	Menentukan unsur intrinsik dari film	✓	✓		✓							✓		✓		✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓			12	50%	12	50%
		Kegiatan Penutup																												
8	Mendengarkan saat guru mengapresiasi pembelajaran		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓		✓			✓			16	67%	8	33%
9	Mengingat tugas yang diberikan guru	✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	18	75%	6	25%
10	Mengucapkan salam sebagai tanda penutup	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	23	96%	1	4%
																											Jml 180		60	

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua

Guru Mata Pembelajaran

Tuhemberua, Maret 2025

Peneliti

Yohanes S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013

Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP. 198704162023212016

Yustina Buulolo
Nim. 212124112

Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik

Jumlah siswa: 24

Siklus I – Pertemuan 2

Siklus I – Pertemuan 2		Nomor Siswa																								Jumlah Aktif	Persen	Jumlah Tidak Aktif	Persen
No	Aspek yang Diobservasi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24				
	Kegiatan Pendahuluan																												
1	Merespon sapaan dari peneliti sambil menyiapkan buku catatan	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	22	92%	2	8%
2	Merespon dengan santun saat guru mengabsen	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	23	96%	1	4%
	Kegiatan Inti																												
3	Menyimak dan merespon pertanyaan pemantik dari guru dengan antusias	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	19	79%	5	21%
4	Mendengarkan dengan baik saat guru menjelaskan materi melalui proyektor		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	18	75%	6	25%
5	Berdiskusi dan berbagi pengalaman tentang karya fiksi	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	20	83%	4	17%
6	Menyimak film pendek dengan serius	✓		✓	✓		✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓		✓	17	71%	7	29%
7	Menentukan unsur intrinsik dari film	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓		✓	✓		✓		✓		✓			14	58%	10	42%
	Kegiatan Penutup																												
8	Mendengarkan saat guru mengapresiasi pembelajaran	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓		✓	✓	✓	✓	17	71%	7	29%
9	Mengingat tugas yang diberikan guru	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓		✓				
10	Mengucapkan salam sebagai tanda penutup	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	20	83%	4	17%
																										24	100%	0	0%
																										Jml= 194	80,80%	46	19,20%

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua

Yuhan S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013

Guru Mata Pembelajaran

Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP. 198704162023212016

Tuhemberua, Maret 2025

Peneliti

Yustina Buulolo
Nim. 212124112

Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik

Jumlah siswa: 24

Siklus II – Pertemuan 1

No	Aspek yang Diobservasi	Nomor Siswa																								Jumlah Aktif	Persen	Jumlah Tidak Aktif	Persen	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24					
	Kegiatan Pendahuluan																													
1	Merespon sapaan dari peneliti sambil menyjalkan buku catatan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	23	96%	1	4%
2	Merespon dengan santun saat guru mengabsen	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	24	100%	0	0%
	Kegiatan Inti																													
3	Menyimak dan merespon pertanyaan pemantik dari guru dengan antusias	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	21	88%	3	12%
4	Mendengarkan dengan baik saat guru menjelaskan materi melalui proyektor		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	22	92%	2	8%
5	Berdiskusi dan berbagi pengalaman tentang karya fiksi	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	23	96%	1	4%
6	Menyimak film pendek dengan serius	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	21	88%	3	12%
7	Menentukan unsur intrinsik dari film	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	20	83%	4	17%
	Kegiatan Penutup																													
8	Mendengarkan saat guru menganresiasi pembelajaran	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	21	88%	3	12%
9	Mengingat tugas yang diberikan guru	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	23	96%	1	4%
10	Mengucapkan salam sebagai tanda penutup	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	24	100%	0	0%
																											222	92,50%	18	7,5

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua

Yohanes S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013

Guru Mata Pembelajaran

Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP. 198704162023212016

Tuhemberua, Maret 2025

Peneliti

Yustina Buulolo
Nim. 212124112

Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik

Jumlah siswa: 24

Siklus II – Pertemuan 2

No	Aspek yang Diobservasi	Nomor Siswa																								Jumlah Aktif	Persen	Jumlah Tidak Aktif	Persen
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24				
	Kegiatan Pendahuluan																												
1	Merespon sapaan dari peneliti sambil menyiapkan buku catatan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	24	100%	0	0%
2	Merespon dengan santun saat guru mengabsen	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	24	100%	0	0%
	Kegiatan Inti																												
3	Menyimak dan merespon pertanyaan pemantik dari guru dengan antusias	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	22	92%	2	8%
4	Mendengarkan dengan baik saat guru menjelaskan materi melalui proyektor	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	23	96%	1	4%
5	Berdiskusi dan berbagi pengalaman tentang karya fiksi	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	24	100%	0	0%
6	Menyimak film pendek dengan serius	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	22	92%	2	8%
7	Menentukan unsur intrinsik dari film		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	21	88%	3	12%
	Kegiatan Penutup																												
8	Mendengarkan saat guru mengapresiasi pembelajaran	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	22	92%	2	8%
9	Mengingat tugas yang diberikan guru	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	23	96%	1	4%
10	Mengucapkan salam sebagai tanda penutup	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	24	100%	0	0%
																										229	95,4	11	4,6

Tuhemberua, Maret 2025

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua

Yohanes S. Baulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013

Guru Mata Pembelajaran

Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP. 198704162023212016

Peneliti

Yustina Baulolo
Nim. 212124112

Lembar Observasi Aktivitas Peneliti

Hari/Tanggal :
Siklus/Pertemuan : I (Satu) 1

No.	Aspek yang diobservasi	Terlaksana	Tidak Terlaksana
A	Kegiatan Awal		
	1. Guru membuka pelajaran dengan ramah dan menyapa siswa.	✓	
	2. Peneliti mengecek kehadiran/mengabsensiswa Pada langkah ini guru menjelaskan tujuan pembelajaran.	✓	
B	Kegiatan Inti		
	1. Guru menjelaskan pengertian dan jenis-jenis puisi secara sistematis dan jelas.	✓	
	2. Guru menguraikan unsur-unsur puisi (diksi, rima, imaji, majas) dengan contoh yang relevan.		✓
	3. Peneliti menjelaskan permasalahan yang belum diungkapkan siswa.		✓
	4. peneliti menjelaskantentang kelemahan siswa pada pertemuan sebelumnya.		✓
	5. Siswa diberi kesempatan untuk menyimak puisi berdasarkan tema yang diberikan guru.		✓
C	Kegiatan Penutup		
	1. Peneliti mengumpulkan lembar kerja siswa untuk dinilai.	✓	
	2. Peneliti menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan.	✓	
	3. Peneliti menutup pembelajaran.		✓
Jumlah item yang terlaksana		5	5
Rata-rata hasil observasi peneliti		$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100\%$	$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100\%$
		$TP (\%) = \frac{5}{10} \times 100\%$	$TP (\%) = \frac{5}{10} \times 100\%$

	TP (%)=50 %	TP (%)= 50%
--	-------------	-------------

Gunungsitoli, Maret 2025

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua



Yohanes S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013

Guru Mata Pelajaran

Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP.- 198704162023212016

Petunjuk :

Pengamat duduk ditempat yang strategis

Pengamat cukup memberikan tanda centang (✓) pada kolom.

Lembar Observasi Aktivitas Peneliti

Hari/Tanggal :
Siklus/Pertemuan : I (Satu) 2

No.	Aspek yang diobservasi	Terlaksana	Tidak Terlaksana
A	Kegiatan Awal		
	1. Peneliti membuka pelajaran dengan ramah dan menyapa siswa.	✓	
	2. peneliti mengecek kehadiran/mengabsen siswa dan Pada langkah ini guru menjelaskan tujuan pembelajaran.	✓	
B	Kegiatan Inti		
	1. Peneliti menjelaskan pengertian dan jenis-jenis puisi secara sistematis dan jelas.	✓	
	2. Peneliti menguraikan unsur-unsur puisi (diksi, rima, imaji, majas) dengan contoh yang relevan.	✓	
	3. peneliti mengulas kembali materi yang dibahas pada pertemuan sebelumnya.		✓
	4. Peneliti mengajak siswa untuk berdiskusi dan menganalisis unsur-unsur puisi.		✓
	5. Peneliti menjelaskan permasalahan yang belum diungkapkan siswa.		✓
C	Kegiatan Penutup		
	1. Peneliti mengumpulkan lembar kerja siswa untuk dinilai.		✓
	2. Peneliti menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan.	✓	
	3. Peneliti menutup pembelajaran.	✓	
Jumlah item yang terlaksana		6	4
Rata-rata hasil observasi peneliti		$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100\%$ $TP (\%) = \frac{6}{10} \times 100\%$	$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100\%$ $TP (\%) = \frac{4}{10} \times 100\%$

	TP (%)= 60%	TP (%)= 40%
--	-------------	-------------

Gunungsitoli, Maret 2025

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua



Yohanes S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013

Guru Mata Pelajaran



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP.- 198704162023212016

Petunjuk :

Pengamat duduk ditempat yang strategis

Pengamat cukup memberikan tanda centang (✓) pada kolom.

Lembar Observasi Aktivitas Peneliti

Hari/Tanggal :
Siklus/Pertemuan :II (Kedua) 1

No.	Aspek yang diobservasi	Terlaksana	Tidak Terlaksana
A	Kegiatan Awal		
	1. Guru membuka pelajaran dengan ramah dan menyapa siswa.	✓	
	2. peneliti mengecek kehadiran/mengabsensiswa	✓	
B	Kegiatan Inti		
	1. Guru menjelaskan pengertian dan jenis-jenis puisi secara sistematis dan jelas.	✓	
	2. Guru menguraikan unsur-unsur puisi (diksi, rima, imaji, majas) dengan contoh yang relevan.		✓
	3. Peneliti menjelaskan permasalahan yang belum diungkapkan siswa.		✓
	4. Guru mengajak siswa untuk berdiskusi dan menganalisis unsur-unsur puisi.	✓	
	5. Siswa diberi kesempatan untuk menyimak puisi berdasarkan tema yang diberikan guru.	✓	
C	Kegiatan Penutup		
	1. Peneliti mengumpulkan lembar kerja siswa untuk dinilai.	✓	
	2. Peneliti menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan.	✓	
	3. Peneliti menutup pembelajaran.	✓	
Jumlah item yang terlaksana		8	2
Rata-rata hasil observasi peneliti		$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100\%$ $TP (\%) = \frac{8}{2} \times 100\%$ $TP (\%) = 80\%$	$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100\%$ $TP (\%) = \frac{2}{10} \times 100\%$ $TP (\%) = 20\%$

Gunungsitoli, Maret 2025

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua



Yohanes S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013

Guru Mata Pelajaran



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP.- 198704162023212016

Petunjuk :

Pengamat duduk ditempat yang strategis

Pengamat cukup memberikan tanda centang (✓) pada kolom.

Lembar Observasi Aktivitas Peneliti

Hari/Tanggal :
Siklus/Pertemuan : II (Kedua) 2

No.	Aspek yang diobservasi	Terlaksana	Tidak Terlaksana
A	Kegiatan Awal		
	1. Guru membuka pelajaran dengan ramah dan menyapa siswa.	✓	
	2. peneliti mengecek kehadiran/mengabsensiswa	✓	
B	Kegiatan Inti		
	1. Guru menjelaskan pengertian dan jenis-jenis puisi secara sistematis dan jelas.	✓	
	2. Guru menguraikan unsur-unsur puisi (diksi, rima, imaji, majas) dengan contoh yang relevan.	✓	
	3. Peneliti menjelaskan permasalahan yang belum diungkapkan siswa.	✓	
	4. Guru mengajak siswa untuk berdiskusi dan menganalisis unsur-unsur puisi.	✓	
	5. Siswa diberi kesempatan untuk menyimak puisi berdasarkan tema yang diberikan guru.	✓	
C	Kegiatan Penutup		
	1. Peneliti mengumpulkan lembar kerja siswa untuk dinilai.	✓	
	2. Peneliti menyimpulkan materi pembelajaran yang telah disampaikan.	✓	
	3. Peneliti menutup pembelajaran.	✓	
Jumlah item yang terlaksana		10	0
Rata-rata hasil observasi peneliti		$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100\%$ $TP (\%) = \frac{10}{10} \times 100\%$ $TP (\%) = 100\%$	

Gunungsitoli, Maret 2025

Mengetahui,
Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua



Yohanes S. Buulolo, S.Pd
NIP. 198107942010011013

Guru Mata Pelajaran

A handwritten signature in black ink, belonging to Titi Herniwati Halawa.

Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP.- 198704162023212016

Petunjuk :

Pengamat duduk ditempat yang strategis

Pengamat cukup memberikan tanda centang (✓) pada kolom.

Nama Sekolah : SMK NEGERI 1 LOLOMATUA
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : X-TKJ 1/Genap
Siklus/Pertemuan : I/I (Pertama)

CATATAN LAPANGAN

1. Peneliti telah menyampaikan tujuan pembelajaran dengan tujuan untuk mempertegakan kepada peserta didik bahwa tujuan yang hendak dicapai dalam pembelajaran ini adalah siswa mampu menuliskan laporan perjalanan dengan sistematika yang tepat.
2. Volume suara peneliti kurang terdengar kepada siswa yang duduk paling belakang sehingga beberapa orang siswa yang berbisik-bisik kepada teman di sebelahnya,

Tuhemberua, Maret 2025
Guru Pengamat,



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP: .198704162023212016

Nama Sekolah : SMK NEGERI 1 LOLOMATUA
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : X-TKJ 1/Genap
Siklus/Pertemuan : I/II (Kedua)

CATATAN LAPANGAN

1. Peneliti sebaiknya memberikan motivasi kepada peserta didik sehingga siswa semangat untuk belajar.
2. Peneliti hendaknya mengakhiri pembelajaran dengan berdoa dan mengucapkan salam penutup kepada peserta didik.

Tuhemberua, Maret 2025
Guru Pengamat,



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP: .198704162023212016

Nama Sekolah : SMK NEGERI 1 LOLOMATU

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : X TB/Genap

Siklus/Pertemuan : II/I(Satu)

CATATAN LAPANGAN

1. Peneliti kurang memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya terhadap hal-hal yang kurang jelas.
2. Peneliti belum mengarahkan siswa tiap kelompok untuk mempersentasikan hasil kerjanya di depan kelas.
3. Peneliti belum mengakhiri pelajaran dengan berdoa dan mengucapkan salam penutup.

Tuhemberua, Maret 2025

Guru Pengamat,



Titi Herniwati Halawa, S.Pd

NIP:198704162023212016

Nama Sekolah : SMK NEGERI 1 LOLOMATU

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : X TB/Genap

Siklus/Pertemuan : II/2(Kedua)

CATATAN LAPANGAN

1. Adanya peningkatan kemampuan siswa dalam menyimak unsur-unsur pembangun puisi KKM yang telah ditentukan di SMK Negeri 1 Lolomatua.
2. Memiliki motivasi belajar yang baik dalam menyimak unsur-unsur pembangun puisi.
3. Meningkatnya motivasi siswa dalam belajar.
4. Keseluruhan siswa dalam menyimak unsur-unsur pembangun puisi telah tuntas.

Tuhemberua, Maret 2025

Guru Pengamat,

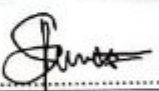
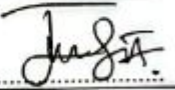
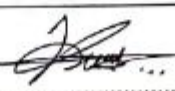
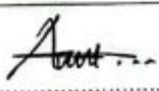
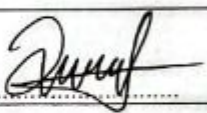
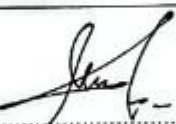
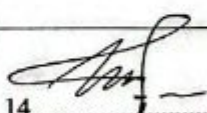


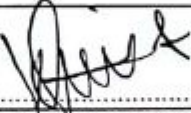
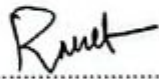
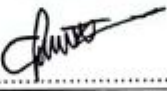
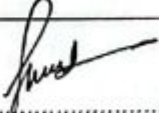
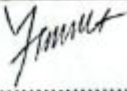
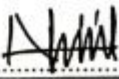
Titi Herniwati Halawa, S.Pd

NIP: 198704162023212016

DAFTAR HADIR SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 LOLOMATUA
TAHUN PEMBELAJARAN 2024/2025

Hari / Tanggal : Jumat, 7 Maret 2025
 Siklus / Pertemuan : I (Satu) 1

No	Nama-Nama Siswa	Tanda Tangan	
1	Agustina Laia	1 	
2	april yanto laia		2 
3	Desjoni D. Ndruru	3 	
4	Dedi Erwin Laia		4 
5	Frasiska H. Laia	5 	
6	Gewis Enopia Waruwu		6 
7	Eki Warman Buulolo	7 	
8	Herman Buulolo		8 
9	Hilarius A. Buulolo	9 	
10	Injelman Ndruru		10 
11	Josua Mogran Um Gulo	11 	
12	Julius O. Ndruru		12 
13	Lestari Buulolo	13 	
14	Lisman Ndruru		14 

15	Niko Wesman Ndruru	15 	
16	Noverius F. Giawa		16 
17	Pilmusdalana Laia	17 	
18	Rimani Buulolo		18 
19	Serniman Laia	19 	
20	Titus Berkat Jaya Halawa		20 
21	Yerniwati Giawa	21 	
22	Yohanes Y. Buulolo		22 
23	Yusman Laia	23 	
24	Yustina Y. Buulolo		24 

Mengetahui
Guru Mata Pembelajaran



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP: 198704162023212016

Tuhemberua, Maret 2025

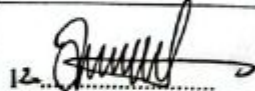
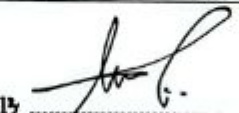
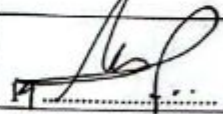
Peneliti

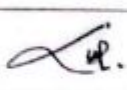
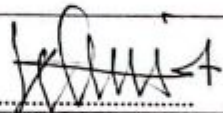
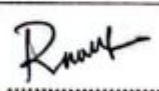
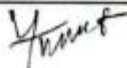
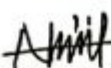


Yustina Buulolo
NIM: 212124112

**DAFTAR HADIR SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 LOLOMATUA
TAHUN PEMBELAJARAN 2024/2025**

Hari / Tanggal : Rabu, 12 - 03 - 2025
Siklus / Pertemuan : I (Dua) 2

No	Nama-Nama Siswa	Tanda Tangan	
1	Agustina Laia	1 	
2	april yanto laia		2 
3	Desjoni D. Ndruru	3 	
4	Dedi Erwin Laia		4 
5	Frasiska H. Laia	5 	
6	Gewis Enopia Waruwu		6 
7	Eki Warman Buulolo	7 	
8	Herman Buulolo		8 
9	Hilarius A. Buulolo	9 	
10	Injelman Ndruru		10 
11	Josua Mogran Um Gulo	11 	
12	Julius O. Ndruru		12 
13	Lestari Buulolo	13 	
14	Lisman Ndruru		14 
15			

	Niko Wesman Ndruru	15. 	
16	Noverius F. Giawa		16. 
17	Pilmusdalana Laia	17. 	
18	Rimani Buulolo		18. 
19	Serniman Laia	19. 	
20	Titus Berkat Jaya Halawa		20. 
21	Yerniwati Giawa	21. 	
22	Yohanes Y. Buulolo		22. 
23	Yusman Laia	23. 	
24	Yustina Y. Buulolo		24. 

Mengetahui
Guru Mata Pembelajaran



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP: 198704162023212016

Tuhemberua, Maret 2025

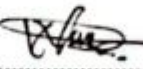
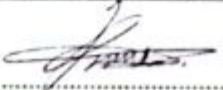
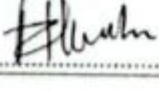
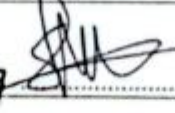
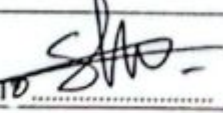
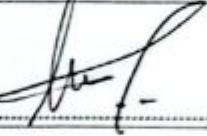
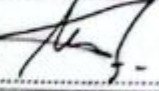
Peneliti

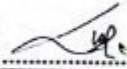
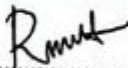
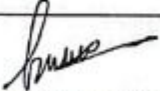
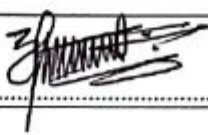
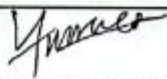
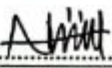


Yustina Buulolo
NIM: 212124112

DAFTAR HADIR SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 LOLOMATUA
TAHUN PEMBELAJARAN 2024/2025

Hari /Tanggal : Rabu, 19-03-2025
 Siklus /Pertemuan : II (Satu) 1

No	Nama-Nama Siswa	Tanda Tangan	
1	Agustina Laia	1. 	
2	april yanto laia		2. 
3	Desjoni D. Ndruru	3. 	
4	Dedi Erwin Laia		4. 
5	Frasiska H. Laia	5. 	
6	Gewis Enopia Waruwu		6. 
7	Eki Warman Buulolo	7. 	
8	Herman Buulolo		8. 
9	Hilarius A. Buulolo	9. 	
10	Injelman Ndruru		10. 
11	Josua Mogran Um Gulo	11. 	
12	Julius O. Ndruru		12. 
13	Lestari Buulolo	13. 	
14	Lisman Ndruru		14. 
15			

	Niko Wesman Ndruru	15. 	
16	Noverius F. Giawa		16. 
17	Pilmusdalana Laia	17. 	
18	Rimani Buulolo		18. 
19	Serniman Laia	19. 	
20	Titus Berkat Jaya Halawa		20. 
21	Yerniwati Giawa	21. 	
22	Yohanes Y. Buulolo		22. 
23	Yusman Laia	23. 	
24	Yustina Y. Buulolo		24. 

Mengetahui
Guru Mata Pembelajaran



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP: 198704162023212016

Tuhemberua, Maret 2025

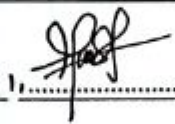
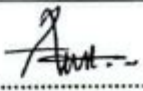
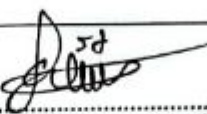
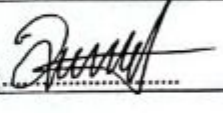
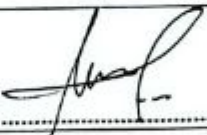
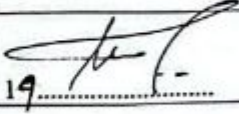
Peneliti

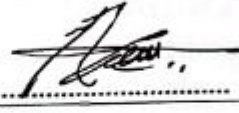
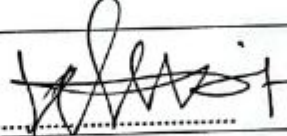
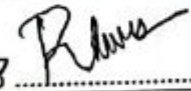
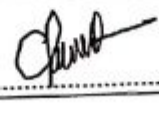
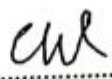
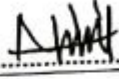


Yustina Buulolo
NIM: 212124112

DAFTAR HADIR SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 LOLOMATUA
TAHUN PEMBELAJARAN 2024/2025

Hari /Tanggal : Jum'at, 26-03-2025
 Siklus /Pertemuan : II (Dua) 2

No	Nama-Nama Siswa	Tanda Tangan	
1	Agustina Laia	1. 	
2	april yanto laia		7. 
3	Desjoni D. Ndruru	3. 	
4	Dedi Erwin Laia		4. 
5	Frasiska H. Laia	5. 	
6	Gewis Enopia Waruwu		6. 
7	Eki Warman Buulolo	7. 	
8	Herman Buulolo		8. 
9	Hilarius A. Buulolo	9. 	
10	Injelman Ndruru		10. 
11	Josua Mogran Um Gulo	11. 	
12	Julius O. Ndruru		12. 
13	Lestari Buulolo	13. 	
14	Lisman Ndruru		14. 
15			

15	Niko Wesman Ndruru	15 	
16	Noverius F. Giawa		16 
17	Pilmusdalana Laia	17 	
18	Rimani Buulolo		18 
19	Serniman Laia	19 	
20	Titus Berkat Jaya Halawa		20 
21	Yerniwati Giawa	21 	
22	Yohanes Y. Buulolo		22 
23	Yusman Laia	23 	
24	Yustina Y. Buulolo		24 

Mengetahui
Guru Mata Pembelajaran



Titi Herniwati Halawa, S.Pd
NIP: 198704162023212016

Tuhemberua, Maret 2025

Peneliti



Yustina Buulolo
NIM: 212124112

Nama : Hilarius Bu
Kelas : X TKJ 1
Siklus : 10

75

Soal

Tentukanlah unsur-unsur Pembangun Puisi

di bawah ini

unsur Puisi

Puisi = kata-kata seperti tangga harapan,
tujuan mimpi, kenyataan, akal sehat,
moral merupakan pilihan kata yang
padat dan bermakna. ✓

majas = Pendidikan adalah harapan (Pendidikan
di ibaratkan tangga yang mengangkat
manusia kearah lebih baik) ✓

citra = Bayangan tangga, berlari, menuntun,
gerak : berlari "menuntun" memberikan
gambaran gerak dan perubahan ✓

Rima = menggunakan rima akhir yang
sebagai besar berpola a-a
X (berima sama)

2. unsur batin

tema = Pendidikan sebagai jalan atau alat
✓ untuk mencapai harapan dan perubahan yang lebih baik.

Perasaan = terdapat rasa optimis, dan nasehat dan kepedulian terhadap kepedulian. Pentingnya

• X Pendidikan yang andal dan bermakna
nada = nada adalah ajakan motivasi, dengan

✓ kesan serius dan mendalam.

Amanat = Pendidikan harus dijaga dgn ~~kesan~~
serius dan tidak disalah gunakan

✓ dan menjadi alat untuk mencerdaskan dan memanusiakan manusia, setiap orang berhak untuk meraih masa depan

Nama : Titus Halawa

Kls : X TKJ 1 6/8

Siklus : 11

75

Tuliskan unsur unsur Puncungun puisi
di bawah ini:

unsur bait: Fisis

Diksi = Penggunaan kata seperti tangga,

harapan, mimpi, kenyataan

dan bermartabat

✓
Majas = Menggunakan metafora, seperti
Pendidikan adalah tangga harapan,
Menggambarakan Pendidikan sebagai
sarana menuju cita-cita.

✓
Gita = tangga, manusia berjalan, Pendidikan
jatu memlayangkan proses
Pendidikan.

✓
Rima = beberapa lamb bunyama
karena pengulangan kata
X tangga itu.

2) unsur Batin

Tema ✓ = Pendidikan sebagai sarana
murai harapan dan masa depan

Purasaan = kepedulian terhadap Peningkatan
X Pendidikan untuk semua orang

Nada ✓ = serius, reflektif, dan mengesankan

Ammanat ✓ = Pendidikan harus dijaga, dirawat,
dan dimanfaatkan secara
adil untuk membantu
manusia bermoral

Nama : ~~Yashina~~ Buulolo
Kelas : X TKJ 1
Siklus : 1

6/8

75

Tentukanlah unsur-unsur pembangun puisi di bawah ini

Unsur puisi

3

Puisi = kata-kata spt tangga harapan, tujuan mimpi, kenyataan, akal sehat, moral merupakan pilihan kata yg padat dan bermakna

Majas = Pendiidipan adl harapan (pendidikan di ibaratkan tangga yg mengangkat manusia ke arah lebih baik)

Citra = Bayangan tangga, berlari, menuntun, gerak berlari "menuntun" memberikan gambaran gerak dan perubahan

Rima = Menggunakan rima akhir yg sbg dasar besar berpola a-a (berima sama)

Unsur batin

tema

= Pendidikan sbg Jalan atau alat untuk mencapai harapan dan perubahan yg lebih baik.

Perasaan

= terdapat rasa optimis, dan riasehat dan kepedulian terhadap kepedulian. Pentingnya Pendidikan yg andal dan bermakna

nada

= nada adl ajakan motivasi, dgn kesan serius dan mendalam

amanat

= Pendidikan harus di jaga tidak disalah gunakan dan menjadi alat untuk mencerdaskan dan memanusiakan manusia, Setiap orang berhak untuk meraih masa depan.

Nama : Agustinus Iala

6/8

Kelas : X-TKS-1..

Situs //

75

Soal.

Tentukanlah unsur-unsur Pambangun puisi di bawah ini.

unsur fisik

Diksi : tangga harapan, tujuan mimpi, kenabian

✓ akan sebab mata merupakan pilihan kata

padat dan bermakna.

metafora : pendidikan adalah harapan (pendidikan dilambungkan

✓ tangga yang mengangkat manusia kearah lebih baik).

simbol : bayangan tangga, berant, membantu, gerab:

berant "menantun" memberikan gambaran

✓ gerak dan perubahan.

ritma : menggunakan rima akhir yang sebagai besar

X berpola a-a (barisan sama).

urur babin

↳ I pendidikan sebagai jalan atau alat untuk mencapai harapan dan perubahan yang lebih baik

↳ Penerimaan = Terlapak rasa optimis dan nasehat, dan kepedulian terhadap ~~kegiatan~~ kepedulian pentingnya pendidikan yang ada dan bermakna.

↳ Nada = Nada adalah ajakan motivasi dengan kesan serius dan mendalam

↳ Amanat = Pendidikan harus diujia tidak disalah gunakan, dalam menjadi alat untuk mencerdaskan dan memantapkan manusia, setiap orang berhak untuk meraih masa depan.

Nama : Lestarin Bli
Kelas : X TKJ 1
Siklus : 11

3/8 (37)

Soal

Tentukan unsur - unsur Pembangun Puisi di bawah ini

Unsur Puisi

Puisi = kata - kata seperti tangga harapan, tujuan mimpi, kenyataan, akal sehat, moral merupakan pilihan kata yang padat dan bermakna.

majas = Pendidikan adalah harapan (Pendidikan di ibaratkan tangga yang mengangkat manusia kearah lebih baik)

1
citra = Bayangan tangga, berlari, menuntun, gerak : berlari, "menuntun" memberikan gambaran gerak dan perubahan.

Rima = menggunakan rima akhir yang sebagai besar berpola a-a (berima sama).

Batin

= Pendidikan sebagai jalan atau alat untuk mencapai harapan dan perubahan yang lebih baik.

= terdapat rasa optimis, dan nasehat dan kepedulian terhadap kepedulian pentingnya

2- Pendidikan yang andal dan bermakna

= nada adalah ajakan dan motivasi, dengan kesan serius dan mendalam

= Pendidikan harus dijaga tidak disalahkan gunakan dan menjadi alat untuk mencerdaskan dan memanusiakan manusia, setiap orang berhak untuk meraih masa depan

Date :

Nama: Agustinus Laia

Kls = X-TJKT-E-1

Siklus : 11

Tentukan unsur-~~xx~~ Pembangun Puisi di bawah ini
unsur Puisi

Puisi: kata-kata seperti tangga harapan, tujuan, mimpi, kenyataan, akal sehat, moral, merupakan pilihan kata yang padat dan bermakna. ✓ 3

majas: Pendidikan adalah harapan (Pendidikan di ibaratkan tangga yang mengangkat manusia ke arah lebih baik). ✓

citra: bayangan tangga, berlari, menuntuh, gerak! berlari "menuntuh" memberikan gambaran gerak dan perubahan X

Rima: menggugahkan rima akhir yang sebagai besar ber pola aaaa (berima sama) X

unsur batin

tema: Pendidikan sebagai jalan atau alat untuk mencapai harapan dan perubahan yg lebih baik. ✓

Date :

Perasaan: Perasaan terdapat rasa optimis, dan
manehat, dan kepedulian terhadap
kepedulian pentingnya pendidikan yang
anda dan berakhlak. x

Ada: Nada adalah ajakan motivasi, dengan
kesan serius dan mendalam. ✓

Manfaat: Pendidikan harus di jaga tidak di
sahab gunakan dan menjadi alat
untuk mencerdaskan dan
memanusiakan manusia, setiap
orang berhak untuk meraih masa
depan. ✓ 3

6/8

75

Nama Aprii Yanti Laila

Kelas X TKJ 2

Siklus

6/8

75

SCAI

Tentukan unsur-unsur Pembangun puisi dibawah ini

Unsur puisi

Puisi = kata-kata seperti tangga harapan, tujuan mimpi, kenyataan, akal sehat, moral merupakan pilihan kata yang padat dan bermakna. ✓

Imajasi = Pendidikan adalah harapan & pendidikan diharapkan bisa tangga yang mengangkat manusia kearah lebih baik. ✓

Citra = bayangan tangga, berairi, menuntuh, gerak: berairi "menuntuh" memberikan gambaran gerak dan perubahan. X

Rima = menggunakan rima akhir yang sebagai besar berupa a-a (biri-rima sama). X

Unsur batin

Simbol = Pendidikan sebagai jalan atau alat untuk mencapai

harapan yang lebih baik. ✓

Perasaan = Perasaan terlewat rasa optimis, dan nasihat,
dan kepedulian terhadap kepedulian. Penlingnya
4 Penilaian yang akurat dan bermartabat. ✓

Mata = tidak ada arahan motivasi dengan kesan
Serius dan mendalam. ✓

Amanah = Pendidikan harus dijaga tidak salah gunakan dan
mengajeli alat untuk menaceridaskan dan memanussa
kan manusia, Setiap orang berhak untuk
meraih masa depan. ✓



foto saat menjelaskan tentang materi pembelajaran puisi





foto siswa saat berdiskusi

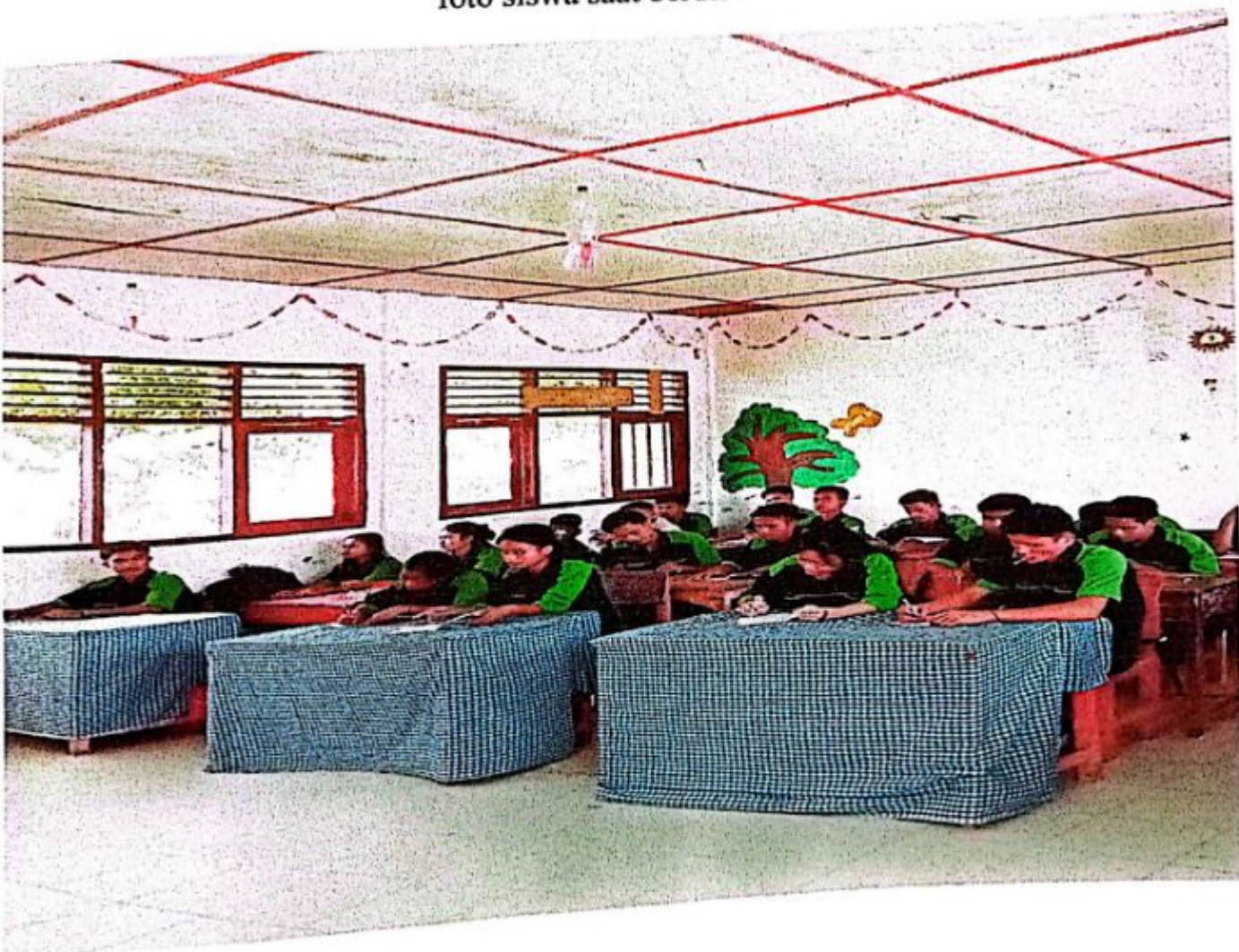




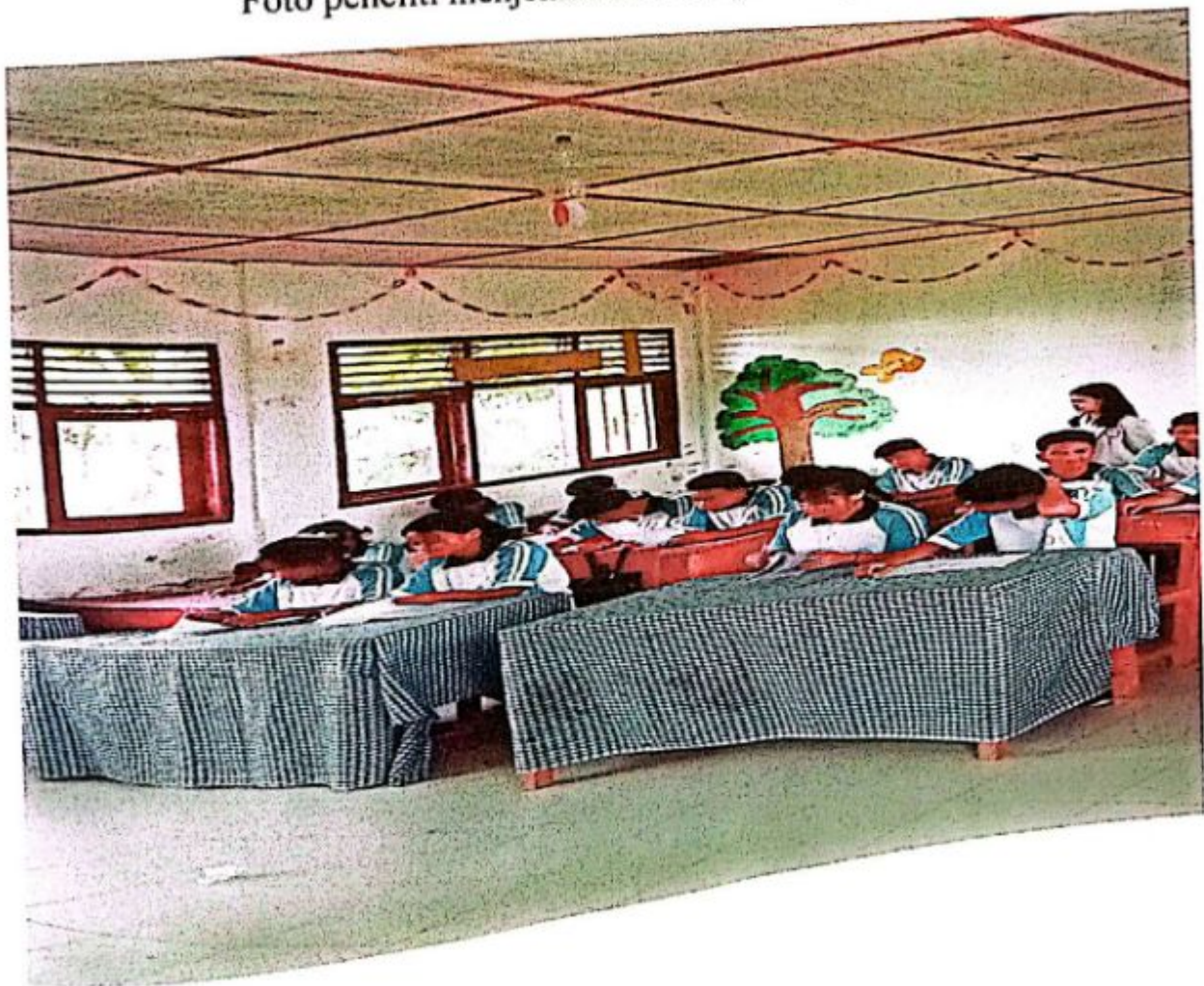
foto saat siswa bertanya



DOKUMENTASI/ FOTO PENELITIAN



Foto peneliti menjelaskan materi pembelajaran puisi



Gunungsitoli, November 2024

Hal : Pengajuan Judul Rancangan Skripsi

Kepada Yth:

Bapak Arozatulo bawamenewi, S.Pd., M.Pd

Dosen Penasehat Akademik

1. Dengan hormat, Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yustina Buulolo

NIM : 212124112

Semester : VII (Tujuh)

Jumlah SKS : 138

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)

Sehubungan dengan rencana saya untuk menulis skripsi Tahun Akademik 2024/2025, Saya mengajukan topik skripsi dan memohon kepada Bapak kirana dapat menyetujui salah satu topik Skripsi yang Saya ajukan di bawah ini:

No	Judul	Persetujuan	
		Tanggal	Paraf
1	Penerapan Model Pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua	22/11/24	
2	Peningkatan Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi Menggunakan Model Problem-Based Learning Pada Siswa Kelas X Di SMK Negeri 1 lolomatua		
3	peran guru pendidikan bahasa Indonesia dalam peningkatan keberanian siswa untuk mengemukakan pendapat di SMP Negeri 3 Ulunoyo		

1. Demikian permohonan ini Saya ajukan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terimakasih.

Hormat Saya,
Mahasiswa



Yustina Buulolo
NIM. 212124112

OUTLINE TOPIK RANCANGAN PENELITIAN

Nama : Yustina Buulolo
 Nim : 212124112
 Program : S-1
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul	Penerapan Model Pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua
Fenomena	Permasalahan yang kerap terjadi yaitu siswa yang masih kurang dalam menyimak. Salah satunya dalam menyimak puisi, mungkin menurut kita itu mudah dan karna bebas dan menggunakan bahasa non formal akan tetapi dalam menyimak puisi tersebut menggunakan bahasa yang baik, sehingga tujuan dalam menyimak dapat di pahami oleh siswa, di sisi lain mungkin ada siswa yang tidak mampu menyimak dengan baik ada juga kemungkinan model pembelajaran yang digunakan kurang tepat sehingga mempengaruhi kemampuan menyimak siswa untuk itu, masalah yang dihadapi siswa tentunya harus diselesaikan penggunaan model pembelajaran yang inovatif dan kreatif diperlukan untuk menyelesaikan masalah tersebut karena model pembelajaran berfungsi sebagai pedoman bagi pengajaran dan para guru dalam melaksanakan pembelajaran sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai sebagaimana mestinya.
Lokus	SMK Negeri 1 Lolomatua
Alamat	Desa Tuhemberua, Kecamatan Lolomatua, Kabupaten Nias Selatan
Latar Belakang	Dalam tata bahasa Indonesia, terdapat empat keterampilan. Empat keterampilan tersebut, yakni keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca dan keterampilan menulis. Kemampuan menyimak (listening) adalah salah satu keterampilan dasar yang sangat penting dalam pembelajaran bahasa. Keterampilan ini tidak hanya mendukung pemahaman teks lisan, tetapi juga berperan sebagai dasar untuk komunikasi yang efektif di dunia kerja di masa depan. Salah satu jenis materi yang sering dipelajari adalah puisi, yang bisa disajikan dalam bentuk lisan maupun tulisan. menyimak (mendengarkan) adalah aktivitas untuk mendapatkan informasi serta memahami pesan yang disampaikan dengan penuh

perhatian, pemahaman, penghargaan, dan interpretasi. menyimak adalah suatu proses kegiatan mendengarkan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi, serta interpretasi untuk memperoleh informasi, menangkap isi atau pesan, serta memahami makna komunikasi yang telah disampaikan sang pembicara melalui ujaran atau bahasa lisan.

Model pembelajaran problem based learning adalah salah satu model pembelajaran digunakan untuk memecahkan suatu masalah yang dihadapi dalam kehidupan yang berpusat pada peserta didik serta dapat membantu Peserta Didik dalam mendapatkan suatu solusi,berpikir kritis dan analitis. Alasan saya menggunakan model Penerapan PBL: yaitu iuntuk memberikan konteks nyata bagi siswa, yang dapat membuat menyimak teks puisi lebih berfokus dan bermakna. Misalnya, siswa bisa diminta untuk menyimak objek yang mereka temui dalam penelitian atau observasi lapangan.

Menurut Mandasari (2021) Model pembelajaran *Problem Based Learning* ini melibatkan penggunaan berbagai keterampilan berpikir siswa, baik secara individu maupun kelompok, serta memanfaatkan situasi nyata untuk menyelesaikan masalah, sehingga pembelajaran menjadi lebih bermakna, relevan, dan sesuai dengan konteks. Model *Problem Based Learning* mengajak peserta didik untuk terlibat dalam pemecahan masalah yang relevan dengan kehidupan sehari-hari. Pembelajaran ini dilakukan dengan cara menghadirkan masalah, mengajukan pertanyaan-pertanyaan, memfasilitasi proses penyelidikan, serta membuka ruang untuk diskusi.

Menyimak (mendengarkan) adalah aktivitas untuk mendapatkan informasi serta memahami pesan yang disampaikan dengan penuh perhatian, pemahaman, penghargaan, dan interpretasi. menyimak adalah suatu proses kegiatan mendengarkan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi, serta interpretasi untuk memperoleh informasi, menangkap isi atau pesan, serta memahami makna komunikasi yang telah disampaikan sang pembicara melalui ujaran atau bahasa lisan.

Puisi merupakan karya sastra yang menggunakan bahasa yang indah, padat, dan seringkali mengandung makna yang mendalam Puisi umumnya memiliki bentuk, struktur, dan

perhatian, pemahaman, penghargaan, dan interpretasi. menyimak adalah suatu proses kegiatan mendengarkan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi, serta interpretasi untuk memperoleh informasi, menangkap isi atau pesan, serta memahami makna komunikasi yang telah disampaikan sang pembicara melalui ujaran atau bahasa lisan.

Model pembelajaran problem based learning adalah salah satu model pembelajaran digunakan untuk memecahkan suatu masalah yang dihadapi dalam kehidupan yang berpusat pada peserta didik serta dapat membantu Peserta Didik dalam mendapatkan suatu solusi, berpikir kritis dan analitis. Alasan saya menggunakan model Penerapan PBL: yaitu untuk memberikan konteks nyata bagi siswa, yang dapat membuat menyimak teks puisi lebih berfokus dan bermakna. Misalnya, siswa bisa diminta untuk menyimak objek yang mereka temui dalam penelitian atau observasi lapangan.

Menurut Mandasari (2021) Model pembelajaran *Problem Based Learning* ini melibatkan penggunaan berbagai keterampilan berpikir siswa, baik secara individu maupun kelompok, serta memanfaatkan situasi nyata untuk menyelesaikan masalah, sehingga pembelajaran menjadi lebih bermakna, relevan, dan sesuai dengan konteks. Model *Problem Based Learning* mengajak peserta didik untuk terlibat dalam pemecahan masalah yang relevan dengan kehidupan sehari-hari. Pembelajaran ini dilakukan dengan cara menghadirkan masalah, mengajukan pertanyaan-pertanyaan, memfasilitasi proses penyelidikan, serta membuka ruang untuk diskusi.

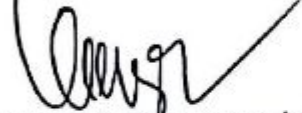
Menyimak (mendengarkan) adalah aktivitas untuk mendapatkan informasi serta memahami pesan yang disampaikan dengan penuh perhatian, pemahaman, penghargaan, dan interpretasi. menyimak adalah suatu proses kegiatan mendengarkan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi, serta interpretasi untuk memperoleh informasi, menangkap isi atau pesan, serta memahami makna komunikasi yang telah disampaikan sang pembicara melalui ujaran atau bahasa lisan.

Puisi merupakan karya sastra yang menggunakan bahasa yang indah, padat, dan seringkali mengandung makna yang mendalam. Puisi umumnya memiliki bentuk, struktur, dan

	ritme tertentu, serta memanfaatkan pilihan kata yang estetik untuk menyampaikan perasaan, ide, atau pengalaman. Berbeda dengan prosa, puisi lebih singkat dan padat, serta sering mengandung elemen seperti simbol, metafora, dan imaji untuk menciptakan kesan tertentu pada pembaca atau pendengar. Selain itu, puisi juga bisa menjadi sarana ekspresi kreatif penulis dalam mengungkapkan perasaan atau pandangannya tentang dunia, kehidupan, alam, cinta, maupun isu sosial dan politik. Secara keseluruhan, puisi mengandung kekuatan untuk menggugah perasaan dan pemikiran melalui cara yang lebih intens dan simbolis. Puisi merupakan suatu karya sastra yang menggunakan bahasa yang telah dipadatkan, berisi imaji, dengan pemilihan diksi yang sesuai dengan gagasan yang akan disampaikan penulis kepada pembaca serta diberi irama dan ritma bunyi sehingga memperindah, mempertajam, dan memperjelas maksud puisi (Mawarni, 2022). Untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam menyimak puisi, pemilihan model yang tepat sangatlah diharapkan. Dengan demikian, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan menggunakan Model Pembelajaran <i>Problem Based Learning</i>. Sehingga, peneliti menetapkan penelitian dengan judul "Penerapan Model Pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Materi Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua"
Perumusan Masalah	Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka peneliti merumuskan masalah yang merupakan objek pembahasan dalam penelitian. Adapun rumusan masalah yang akan diteliti adalah: 1. Bagaimana penerapan model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> dapat meningkatkan kemampuan menyimak puisi ? 2. Apakah penerapan model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap puisi?
Tujuan Penelitian	Sesuai dengan latar belakang dan perumusan masalahnya, maka tujuan peneliti ini. 1. Mengetahui bagaimana penerapan model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> dalam meningkatkan kemampuan menyimak puisi 2. Untuk mengetahui apakah penerapan model

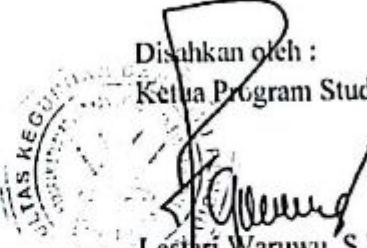
	Learning dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap puisi?
Tujuan Penelitian	Sesuai dengan latar belakang dan perumusan masalahnya, maka tujuan peneliti ini. 1. Mengetahui bagaimana penerapan model pembelajaran Problem Based Learning dalam meningkatkan kemampuan menyimak puisi 2. Menganalisis apakah penerapan model pembelajaran Problem Based Learning dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap puisi.
Metode Penelitian	Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas adalah sebuah aktivitas yang dilakukan untuk melihat berbagai aktivitas dalam kelas yang dapat memperbaiki praktek dalam pembelajaran agar proses dan hasil proses belajar mengajar menjadi lebih baik (Pratiwi, dkk 2021). Metode yang digunakan dalam penelitian ini yakni metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif.
Daftar Pustaka	Mawarni, H. (2022). Analisis Fungsi Dan Makna Lawas (Puisi Tradisional) Masyarakat Kabupaten Sumbawa Nusa Tenggara Barat. 2(2). Mandasari, N. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Masalah Berbantuan Media Power Point untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar Siswa di SDN Pandean Lamper 02 Semarang. Jurnal Paedagogy, 8(3), 328-337. doi:https://doi.org/10.33394/jp.v8i3.3886

Disetujui oleh :
Dosen Penasehat Akademik



Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0110058801

Disahkan oleh :
Ketua Program Studi



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0112029206

Tembusan

1. Kepala LPPM Universitas Nias
2. Dekan FKIP



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://fkip.unias.ac.id> email: fkip@unias.ac.id

SURAT PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING

Nomor:062/UN10/PP.10.06/2024

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nias menetapkan:

Nama : **Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd**
NIDN : 0120027906
Pangkat : Penata Tk.I/III-b
Jabatan Akademik : Asisten Ahli
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Bidang Keahlian : Bahasa Indonesia

Sebagai dosen pembimbing dalam penulisan skripsi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias:

Nama : **Yustina Buulolo**
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : **Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa SMK Negeri 1 Lolomatua**

Demikian surat penetapan dosen pembimbing ini disampaikan untuk dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab.

Gunungsitoli, November 2024
Dekan

Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S.
NIDN: 0120047908

Tembusan disampaikan kepada:

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Mahasiswa yang dibimbing (*Yustina Buulolo*)

NIM :
212124112

NAMA MAHASISWA :
YUSTINA BUULOLO

PRODI :
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :

Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua

Dosen Pembimbing :
Iman Sudi Zega, S Pd, M Pd

Konsentrasi :
Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia

Tema :
PENDIDIKAN

Riwayat Bimbingan Proposal

No	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	BAB I PENDAHULUAN 27 Nov 2024 08:12:21	BAB I PENDAHULUAN 1. Latar belakang masalah Pendidikan mempunyai peran penting bagi kemajuan kehidupan manusia. Pendidikan pada mulanya adalah usaha sadar dan terencana selama proses pembelajaran yang membantu setiap peserta didik secara aktif mewujudkan potensi dirinya secara penuh. Pendidikan adalah usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik melalui kegiatan bimbingan, pengajaran dan latihan-latihan untuk mempersiapkan kehidupan yang lebih baik dimasa yang akan datang. Proses mengajar tidak hanya terbatas pada informasi atau pengetahuan kepada siswa, tetapi juga melibatkan pengaturan karva bagi siswa untuk belajar (Wati, 2024)	1. dicantumkan covernya 2. perbaiki penulisan bahasa asing 3. dibuat paragraf pengantar antar paragraf kedua halaman pertama sebelum masuk ke paragraf pertama halaman kedua supatya ada perpaduan antara paragraf tersebut 4. identifikasi masalah sesuaikan dengan isi permasalahan dari latar belakang 5. rumusan masalah sesuaikan dengan isi identifikasi masalahnya 28 Nov 2024 10:08:20

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PROBLEM
BASED LEARNING UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPU MENYIMAK PUISI SISWA KELAS X SMK
NEGERI 1 LOLOMATUA
02 Dec 2024 23:18:16

Download File Stripis

BAB I

PENDAHULUAN

1 Latar belakang masalah

Pendidikan mempunyai peran penting bagi kemajuan kehidupan manusia. Pendidikan pada mulanya adalah usaha sadar dan terencana selama proses pembelajaran yang membantu setiap peserta didik secara aktif mewujudkan potensi dirinya secara penuh. Pendidikan adalah usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik melalui kegiatan bimbingan, pengajaran dan latihan-latihan untuk mempersiapkan kehidupan yang lebih baik dimasa yang akan datang. Proses mengajar tidak hanya terbatas pada informasi atau pengetahuan kepada siswa, tetapi juga melibatkan pengaturan karva bagi siswa untuk belajar (Wati, 2024). Dalam meningkatkan mutu Pendidikan tidak terlepas yang namanya kurikulum. Kurikulum merupakan seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pembelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman pembelajaran untuk mencapai tujuan Pendidikan tertentu.

-halaman 3 paragraf 2 (dibuat paragraf pendahuluannya sebelum masuk kepuisi)

-apa maksud karva

-perbaiki penulisan (obesrvasi, ningkatkan, mengenai,

-dilatar belakang belum ada permasalahan yang dialami siswa dalam Menyimak puisi Siswa kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua"

05 Dec 2024 17:02:47

Bagi sekolah, peneliti diharapkan dapat meningkatkan kualitas atau mutu sekolah melalui kinerja guru dan partisipasi aktif siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran yang tepat, interaktif, dan kolaboratif.

[Download File Skripsi](#)

- 3 PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PROBLEM
BASED LEARNING UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPU MENYIMAK PUISI SISWA KELAS X SMK
NEGERI 1 LOLOMATUA
12 Dec 2024 21:12:49

BAB I

PENDAHULUAN

1 Latar belakang masalah

lanjutkan ke Bab II

16 Dec 2024 18:09:06

Pendidikan mempunyai peran penting bagi kemajuan kehidupan manusia. Pendidikan pada mulanya adalah usaha sadar dan terencana selama proses pembelajaran yang membantu setiap peserta didik secara aktif mewujudkan potensi dirinya secara penuh. Pendidikan adalah usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik melalui kegiatan bimbingan, pengajaran dan latihan-latihan untuk mempersiapkan kehidupan yang lebih baik dimasa yang akan datang. Proses mengajar tidak hanya terbatas pada informasi atau pengetahuan kepada siswa, tetapi juga melibatkan siswa untuk belajar (Wati, 2024). Dalam meningkatkan mutu Pendidikan tidak terlepas yang namanya kurikulum. Kurikulum merupakan seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pembelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman pembelajaran untuk mencapai tujuan Pendidikan tertentu.

dapat memahami dan memilih model pembelajaran yang kreatif dan menarik, khususnya pada menyimak puisi.

Bagi sekolah, peneliti diharapkan dapat meningkatkan kualitas atau mutu sekolah melalui kinerja guru dan partisipasi aktif siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran yang tepat, interaktif, dan kolaboratif.

[Download File Skripsi](#)

4 BAB II KAJIAN PUSTAKA
17 Dec 2024 12:10:28

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

1. **Kajian Teori**
2. **Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Indonesia**
3. **Pembelajaran Bahasa Indonesia**

Pembelajaran merupakan proses yang dilakukan untuk memperoleh pengetahuan, keterampilan, sikap, dan pemahaman melalui pengalaman, latihan, atau pengajaran. Dalam konteks pendidikan, pembelajaran mencakup berbagai aktivitas yang dirancang untuk memfasilitasi peserta didik dalam mengembangkan potensi mereka baik secara kognitif (pengetahuan), afektif (nilai dan sikap), maupun psikomotor (keterampilan). Pembelajaran bahasa Indonesia pada hakikatnya adalah membelajarkan peserta didik tentang keterampilan bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai tujuan dan fungsinya, pembelajaran bahasa Indonesia bertujuan agar peserta didik memiliki kemampuan berkomunikasi secara efektif dan efisien yang sesuai dengan etika yang berlaku baik secara tulisan maupun lisan. Pembelajaran adalah suatu kondisi yang dirancang dengan tujuan agar peserta didik dapat terlibat secara aktif dan memberikan respons terhadap situasi pembelajaran yang telah dipersiapkan. (Hidayanti 2021).

1. dicantumkan contoh puisi
2. tambahkan teori menurut pakar yang lain tentang PBL sehingga kamu menyimpulkan
3. tambahkan penelitian relevan

25 Dec 2024 13:11:27

5 BAB II KAJIAN PUSTAKA
09 Jan 2025 10:58:48

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

1. Kajian Teori
2. Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Indonesia
3. Pembelajaran Bahasa Indonesia

Pembelajaran merupakan proses yang dilakukan untuk memperoleh pengetahuan, keterampilan, sikap, dan pemahaman melalui pengalaman, latihan, atau pengajaran. Dalam konteks pendidikan, pembelajaran mencakup berbagai aktivitas yang dirancang untuk memfasilitasi peserta didik dalam mengembangkan potensi mereka baik secara kognitif (pengetahuan), afektif (nilai dan sikap), maupun psikomotor (keterampilan). Pembelajaran bahasa Indonesia pada hakikatnya adalah membelajarkan peserta didik tentang keterampilan bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai tujuan dan fungsinya, pembelajaran bahasa Indonesia bertujuan agar peserta didik memiliki kemampuan berkomunikasi secara efektif dan efisien yang sesuai dengan etika yang berlaku baik secara tulisan maupun lisan. Pembelajaran adalah suatu kondisi yang dirancang dengan tujuan agar peserta didik dapat terlibat secara aktif dan memberikan respons terhadap situasi pembelajaran yang telah direncanakan. (Hidayati 2021)

1. lihat di buku panduan mana duluan penelitian relevan atau kerangka berpikir
2. lanjutkan ke Bab 3

09 Jan 2025 17:48:59

Dengan teknik analisis data pada peneliti PTK ini ada dua yaitu analisis data kuantitatif dan analisis data kualitatif.

[Download File Skripsi](#)

BAB I, II III

[Download File Skripsi](#)

persiapkan diri anda untuk mengikuti ujian proposal rancangan skripsi

16 Jan 2025 15:29:28

TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

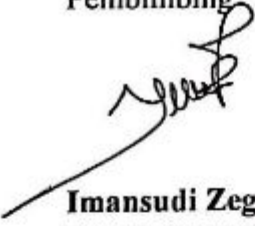
cantumkan semua, mulai dari bab I, II, III, dan lampiran

RANCANGAN PENELITIAN YANG DIAJUKAN OLEH

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK

Telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan.

Pembimbing


Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN. 01400227906

Gunungsitoli, 18 Januari 2024

Ketua Program Studi


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbnd.unias.ac.id> email: pbnd@unias.ac.id

BERITA ACARA SEMINAR RANCANGAN PENELITIAN

Pada hari ini Sabtu, Tanggal 01 Februari 2025 telah diselenggarakan Seminar Rancangan Penelitian bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning*
untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa
Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua

Hari / Tanggal : Sabtu, 1 Februari 2025
Waktu Pelaksanaan : Pukul 10.00-12.00 WIB

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:	Tanda Tangan
1. Riana, S.Pd. M.Pd.	1.
2. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd.	2.

Rekapitulasi Nilai

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:	Total Nilai
1. Riana, S.Pd. M.Pd.	75
2. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd.	82
Total Nilai	157

Rata-rata nilai adalah: 78,5

Gunungsitoli, 1 Februari 2025
Ketua Program Studi PBSI,

LESTARI WARUWU, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0112029206



BERITA KETERANGAN SEMINAR RANCANGAN PENELITIAN

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Nias menerangkan bahwa :

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning*
untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas
X SMK Negeri 1 Lolomatua
Waktu Pelaksanaan : Pukul 10.00-12.00 WIB

Telah menyelenggarakan seminar rancangan penelitian pada:

Hari / Tanggal : Sabtu, 1 Februari 2025
Pukul : 10.30-12.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias
Dengan hasil penilaian :

Dengan hasil penilaian:

- ☐ Rancangan skripsi telah cukup baik dan lengkap sehingga telah dapat dipergunakan sebagai dasar untuk melaksanakan pengumpulan data (90 – 100)
- ☒ Rancangan skripsi telah cukup baik, namun masih perlu disempurnakan dan dilengkapi dengan instrumen sebelum dipergunakan sebagai dasar untuk melaksanakan pengumpulan data (70 – 89)
- ☐ Rancangan skripsi masih perlu dikembangkan, namun masalah penelitian dianggap perlu untuk diperbaiki menjadi topik permasalahan skripsi. Dianjurkan seminar perbaikan (55 – 69)
- ☐ Rancangan skripsi tidak memenuhi syarat untuk dikembangkan sebagai skripsi. Mahasiswa perlu memikirkan untuk memilih topik lain dan wajib mengikuti seminar rancangan skripsi (< 54)

Gunungsitoli, 1 Februari 2025
Ketua Program Studi PBSI,


LESTARI WARUWU, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Lembar Perbaikan Seminar Rancangan Penelitian
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penelaah

Nama : Riana, S.Pd. M.Pd.
NIDN : 0114026404
Jabatan : Penelaah

2. Mahasiswa

Nama : Yustina Buulololo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa SMK Negeri 1 Lolomatua

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Sabtu, 1 Februari 2025
Pukul : 10.30-12.00
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		Perbaikan dari bab 1.11.111 dan lampiran

Gunungsitoli, 1 Februari 2025
Dosen Penelaah,

Riana, S.Pd. M.Pd.
NIDN 0114026404



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/B Gunungsitoli 25 0626020815 Nias - 22812
Homepage: <https://pblind.unias.ac.id> email: pblind@unias.ac.id

Lembar Perbaikan Seminar Rancangan Penelitian
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
FKIP Universitas Nias

1. Dosen Pembimbing

Nama : Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd.
NIDN : . 0120027906
Jabatan : Pembimbing
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa SMK Negeri 1 Lolomatua

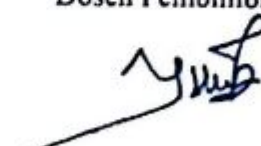
3. Waktu Pelaksanaan Ujian

Hari/tanggal : Sabtu, 1 Februari 2025
Pukul : 10.30-12.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		Perbaikan sesuai saran dari Penguji. - Selesaikan dengan buku panduan

Gunungsitoli, 1 Februari 2025
Dosen Pembimbing,


Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd.
NIDN. . 0120027906

PERSETUJUAN RANCANGAN PENELITIAN

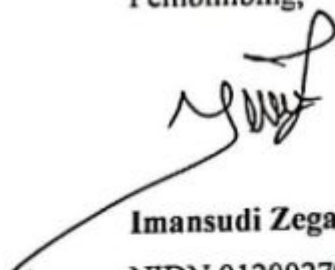
Rancangan Penelitian yang diajukan oleh:

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning*
untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa
Kelas X SMK Negeri 1 lolomatua

Telah diseminarkan dan disetujui untuk diteliti

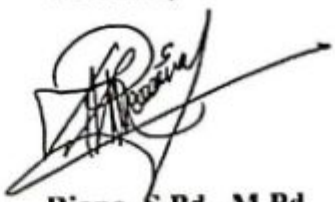
Gunungsitoli, 29 Februari 2025

Pembimbing,


Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd

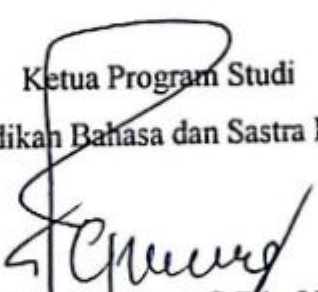
NIDN 0120027906

Penelaah,


Riana, S.Pd., M.Pd

NIDN 0114026404

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd

NIDN. 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://fkip.unias.ac.id> email: fkip@unias.ac.id

Nomor : 068/UN10/PN.01.02/2025
Lampiran : 1 (satu) set
Perihal : Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian

25 Februari 2025

Yth.
Kapala SMK Negeri 1 Lolomatua
di
Tempat

1. Dengan hormat, dalam rangka melengkapi data penelitian yang dilaksanakan oleh:
- | | |
|--------------------|--|
| Nama | : Yustina Buulolo |
| NIM | : 212124112 |
| Fakultas | : Keguruan dan Ilmu Pendidikan |
| Program Studi | : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia |
| Jenjang Pendidikan | : Strata Satu (S-1) |

Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua

Lokasi Penelitian : SMK Negeri 1 lolomatua
Jadwal Penelitian : 6 Maret s.d 07 April 2025

Maka kami memohon kepada Bapak/Ibu kiranya dapat memberikan izin kepada mahasiswa yang namanya tersebut di atas untuk melaksanakan Penelitian di lokasi penelitian tersebut di atas (rancangan skripsi terlampir).

2. Demikian disampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S.
NIDN. 0120047908

Tembusan Yth:

1. Rektor Universitas Nias
2. Wakil Rektor Lingkup Universitas Nias
3. Kepala LPPM Universitas Nias
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
5. Penelitian yang bersangkutan (Yustina Buulolo)
6. Arsip



PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
DINAS PENDIDIKAN
SMK NEGERI 1 LOLOMATUA
NIS.400011 NISS.401071701011 NPSN.10260462
TERAKREDITAS "B"



Alamat : Desa Tuhemberua Kec. Lolomatua Kab. Nias Selatan KP. 22867

Nomor : Nomor : 421.5/052-TU/2025
Lampiran : -
Hal : Penerimaan permohonan Izin

Tuhemberua, 10 Maret 2025
Kepada Yth:
Bapak/I Dekan Fakultas
Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Nias

di
Tempat

Sesuai dengan surat permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian di SMK Negeri 1 Lolomatua mulai dari tanggal 06 Maret s/d 07 April 2025 yang di laksanakan oleh :

Nama : YUSTINA BUULOLO
NIM : 212124112
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata satu (S-1)

Dengan ini, permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian tersebut diterima di SMK Negeri 1 Lolomatua sesuai dengan jadwal penelitian yang diperlukan.

Demikian surat ini disampaikan atas perhatian diucapkan terimakasih.

Kepala SMK Negeri 1 Lolomatua


Yohanes Saroasa Buulolo, S.Pd
198107942010011013



**PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
DINAS PENDIDIKAN
SMK NEGERI 1 LOLOMATUA**



NIS.400011 NSS.401071701011 NPSN. 10260462

TERAKREDITAS "B"

Alamat : Jl. Raya Ulunoyo Desa Tuhemberua Kecamatan Lolomatua, Kabupaten Nias Selatan 22678

SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.5/055-TU/2025

Yang bertandatangan dibawah ini Kepala Sekolah SMK Negeri 1 Lolomatua dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : YUSTINA BUULOLO
NIM : 212124112
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S1)

Benar yang namanya tersebut diatas telah melakukan penelitian di SMK Negeri 1 Lolomatua mulai tanggal 06 Maret s/d 07 April 2025 untuk melengkapi data penelitian Skripsi dengan judul: Penerapan Model Pembelajaran Problem Basid Learning Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi di Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Tuhemberua, 18 Maret 2025

Kepala SMKN 1 Lolomatua,

YOHANES S. BUULOLO, S.Pd

NIP. 19820625 201001 1 029

NIM
212124112

NAMA MAHASISWA
YUSTINA BURUOLO

PRODI
Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia

JUDUL

Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lokomatua

Dosen Pembimbing
Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi
Pendidikan Bahasa dan
Sastra Indonesia

Tema
PENDIDIKAN

Riwayat Bimbingan Skripsi

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	BAB IV 29 Apr 2025 09:05:16	TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN Download File Skripsi	cantumkan semua, mulai dari bab I, II, III, dan lampiran 04 May 2025 11:50:07

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
2	PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PROBLEM BASED LEARNING UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK PUISI SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 LOLOMATUA 07 May 2025 12:04:53	BAB I SAMPAI LAMPIRAN Download File Skripsi	1. perbaiki kata pengantar 2. dibuat abstrak 3. perbaiki daftar isi 4. perbaiki redaksi : Guru kurang mendalam menenggunakan model pembelajaran <i>Problem Based Learning</i> (dalam identifikasi masalah) 5. penulisan kutipan langsung dan tidak langsung sesuaikan dengan buku pedoman 6. perbaiki tulisan yang saya ada dalam kurung Temuan Peneliti 7. Setting Penelitian Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan di SMK Negeri 1 Lolomatua, Kecamatan Lolomatua Kabupaten Nias Selatan. Penelitian (tindakan) kelas bertujuan untuk memecahkan (masalah) dengan penerapan pembelajaran berlangsung dalam satu kelas. Subjek (penerimaan) 8. perbaiki penulisan kata, kalimat, paragraf yang salah 9. lampiran yang ada tanda tangan belum ditandatangani 10. hasil kerja siswa dicantumkan 10 May 2025 09:20:56
3	PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PROBLEM BASED LEARNING UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK PUISI SISWA KELAS X SMK NEGERI 1 LOLOMATUA 14 May 2025 11:57:42	revisi Download File Skripsi	1. dalam judul abstrak ditambahkan nama pembimbing 2. untuk abstrak baca buku pedoman penulisan karya ilmiah berapa kata dan apa saja yang perlu dicantumkan 3. perbaiki redaksi kata pengantar, baca skripsi yang sudah ada 4. perbaiki daftar isi 5. penulisan kutipan langsung dan tidak langsung sesuaikan dengan buku pedoman 6. lampiran yang ada tanda tangan belum ditandatangani 7. jika tidak dicantumkan data mentah hasil kerja siswa saya tidak bisa mempercayai pengolahan data yang anda cantumkan 8. perbaiki penulisan kata, kalimat, paragraf yang salah 9. saya mohon untuk selanjutnya, baca dulu apa yang mau

NO TOPIK

MATERI

CATATAN DOSEN

			diperbaiki baru di upload di simat 10. Perbaiki ISI BAB 4 banyak sekali yang salah
			15 May 2025 14:11:41
4	Penerapan model pembelajaran problem Based Learning untuk meningkatkan kemampuan menyimak siswa kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua 27 May 2025 09:39:59	Bimbingan Download File Skripsi	tambahkan teori PBL 30 May 2025 08:24:16
5	Penerapan model pembelajaran problem Based Learning untuk meningkatkan kemampuan menyimak puisi siswa Kelas X SMK negeri 1 Lolomatua 28 May 2025 17:34:37	Perbaikan dari Kesesuaian langkah2 model PBL disesuaikan dengan bab 4 Download File Skripsi	1. isi abstrak disesuaikan dengan buku pedoman 2. perbaiki redaksi daftar isi 3. perbaiki penulisan kata, kalimat, paragraf yang salah 4. cantumkan semua lampiran dan surat keterangan meneliti dari sekolah 30 May 2025 08:34:02
6	Penerapan model pembelajaran problem Based Learning untuk meningkatkan kemampuan menyimak puisi siswa Kelas X SMK negeri 1 Lolomatua 01 Jun 2025 20:13:24	perbaikan abstrak, lampirkan, semua dan surat penelitian dari sekolah Download File Skripsi	baca ulang bab 4 banyak penulisan yang salah baik kata, kalimat, maupun paragraf 10 Jun 2025 13:14:12
7	Penerapan model pembelajaran problem Based Learning untuk meningkatkan kemampuan menyimak puisi siswa Kelas X SMK negeri 1 Lolomatua 05 Jun 2025 09:59:55	revisi mencatumkan lembar kerja siswa Download File Skripsi	1. baca dengan teliti bab 4 (masih banyak penulisan kata, kalimat, paragraf yang salah) 2. dalam lembar kerja siswa belum ada koreksi peneliti 11 Jun 2025 08:25:18
8	Penerapan model pembelajaran problem Based Learning untuk meningkatkan kemampuan menyimak siswa kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua 13 Jun 2025 12:31:11	Perbaikan kata, kalimat, paragraf dan koreksi lembar kerja siswa Download File Skripsi	acc, persiapkan diri untuk mengikuti ujian skripsi 16 Jun 2025 11:17:19



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/B Gunungsitoli 25 • 626392620815 Nias • 22812
Homepage: <https://plind.unias.ac.id> email: plind@unias.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Skripsi ini dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua” yang disusun oleh Yustina Buulolo, NIM 212124112 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, telah dikoreksi dan direvisi oleh pembimbing sehingga dapat dilanjutkan untuk sidang ujian skripsi.

Gunungsitoli, 17 Juni 2025

Dosen Pembimbing,

Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN 0120027906

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Penerapan model pembelajaran *Problem Based Learning* untuk meningkatkan kemampuan menyimak puisi siswa kelas x SMK Negeri 1 Lolomatua.

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Gunungsitoli, 24 Juni 2025

Mengetahui

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0112029206

Pembimbing

Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd.
IDN 0120027906



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Rektorat : Jalan Pancasila No. 10 Kota Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22514
Homepage: <https://unias.ac.id> email: admin@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 141/UN06.01/TU.01.20/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Dr. Ayler Beniah Ndraha, S.STP., M.Si., C.PS.**
NIDK : 8934030021
Pangkat/Golongan : Penata/III/c
Jabatan : Plt. Kepala Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Nias

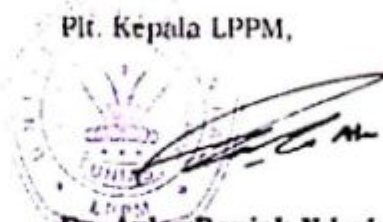
dengan ini menerangkan bahwa,

Nama : **Yustina Buulolo**
NIM : 212124112
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Judul Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua.

adalah benar telah melakukan pengecekan plagiarisme terhadap Skripsi mahasiswa tersebut di atas melalui aplikasi *Turnitin*, dan mendapat tingkat *Similarity* 22% dan tingkat *Artificial Intelligence* (AI) 0%, sehingga dinyatakan layak untuk melanjutkan pada tahap selanjutnya sesuai dengan tahapan pada penyelesaian skripsi.

Gunungsitoli, 23 Juni 2025

Plt. Kepala LPPM,



Dr. Ayler Beniah Ndraha, S.STP., M.Si., C.PS.
NIDK. 8934030021

Tembusan:

1. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
2. Mahasiswa an. **Yustina Buulolo**.



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN LULUS MATA KULIAH

Nomor: 350 / UN10.02 / TU.01.20 /2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN : 0112029206
Pangkat : Penata Muda Tk. I/III/b
Jabatan akademik : Asisten Ahli
Jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Nias

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Judul : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua

yang bersangkutan dinyatakan telah lulus mata kuliah sebanyak: Seratus empat puluh empat (144 SKS) di program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Demikian surat keterangan lulus mata kuliah ini dibuat, untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Gunungsitoli, 24 Juni 2025
Ketua Program Studi PBSI,

Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN 0112029206



Hal : Pengajuan Pembimbing Skripsi
Lampiran : 1 (Satu) Lembar

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nias
u.p. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jalan Yos Sudarso No. 118/E-S. Ombolata Ulu

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jumlah SKS yang telah diselesaikan : 144 SKS

Sehubungan dengan rencana saya untuk menulis tugas akhir / skripsi pada tahun akademik 2024/2025, dengan hormat saya mengajukan topik / permasalahan tugas akhir / skripsi sebagaimana terlampir.

Berkenaan dengan hal tersebut saya mengajukan nama-nama dosen sebagai calon pembimbing tugas akhir/skripsi :

1. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
3. Riana, S.Pd., M.Pd
4. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd
5. Noveri Amal Jaya Harefa, S.Pd., M.Pd
6. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
7. Yanida Bu'ulolo, S.Pd., M.Pd

Demikian permohonan ini saya ajukan, atas perhatian saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,



Yustina Buulolo
NIM 212124112

Gunungsitoli, 24 Juni 2025

Perihal : Permohonan Ujian Skripsi
Lampiran : Satu Berkas

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
di
Gunungsitoli

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 202124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dosen Pembimbing : Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa SMK Negeri 1 Lolomatua

Mengajukan permohonan untuk diperkenankan menempuh Ujian Skripsi. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan :

1. Biodata Peserta Ujian Skripsi
2. Lembar persetujuan Dosen Pembimbing Skripsi
3. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi (Print Out SIMAT)
4. Fotokopi Surat Penugasan Dosen Pembimbing Skripsi
5. Fotokopi KRS semester 1 sampai Semester Berkenaan
6. Fotokopi KHS dari semester 1 sampai terakhir
7. Fotokopi Pembayaran Uang Ujian Skripsi
8. Surat Keterangan telah menyelesaikan telah menyelesaikan semua beban studi kecuali skripsi/penulisan skripsi/thesis writing*)
9. Transkrip Nilai yang telah ditandatangani ketua program Studi
10. Surat Keterangan telah melakukan pengecekan Plagiarisme dari LPPM.
11. Telah mengisi link <http://bit.ly/MendaftarUjianSkripsiFKIP>

Atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,
Pemohon



Yustina Buulolo
NIM 202124112

Tembusan

Yth.
Dekan FKIP Universitas Nias



KESEDIAAN MENGHADIRI UJIAN SKRIPSI

Nama : **Yustina Buulolo**
NIM : **212124112**
Program Studi : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**
Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)**
Judul Skripsi : **Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Siswa SMK Negeri 1 Lolomatua**
Waktu Pelaksanaan
Hari/Tanggal : **Senin/30 Juni 2025**
Pukul : **11.01 s/d 12.30 WIB**
Tempat : **Ruang FKIP**
Dengan ini menyatakan kesediaan/ketidaksediaan* menghadiri Ujian Skripsi pada waktu yang telah ditetapkan.

Gunungsitoli, Juni 2025

Susunan Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. Riana, S.Pd., M.Pd
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
3. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd

1. (.....)
2. (.....)
3. (.....)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.uninas.ac.id> email: pbind@uninas.ac.id

SURAT PENETAPAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI

Nomor:341/UN10.02/PP.08.05/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias menetapkan dewan penguji skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias:

Nama : **Yustina Buulolo**
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua**
Waktu pelaksanaan :
ujian
Hari/tanggal : Senin, 30 Juni 2025
Pukul : 11.01 s/d 12.30 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias
Dewan Penguji

No	Nama	Jabatan Dalam Ujian*)	Ket
1.	Riana, S.Pd., M.Pd	Penguji I	
2.	Noibe halawa, S.Pd., M.Pd	Penguji II	
3.	Imasudi Zega, S.Pd., M.Pd	Pembimbing	

Gunungsitoli, 24 Juni 2025

Ketua Program Studi,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0112029206

Tembusan disampaikan kepada

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang dibimbing (**Yustina Buulolo**)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Nomor : 345/UN10.02/PP.08.05/2025
Lampiran : 1 (satu) set
Perihal : Undangan Pelaksanaan Ujian Skripsi
atas nama **Yustina Buulolo**

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Dewan Penguji :

1. Riana, S.Pd., M.Pd
2. Noibe halawa, S.Pd., M.Pd
3. Imasudi Zega, S.Pd., M.Pd

Penguji I
Penguji II
Pembimbing

di

Gunungsitoli

Sehubungan dengan pelaksanaan Ujian Skripsi mahasiswa :

Nama : **Yustina Buulolo**
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Lolomatua**

diharapkan kehadiran Bapak/Ibu pada acara dimaksud yang diselenggarakan pada:

Hari/tanggal : Senin, 30 Juni 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Bersama ini turut terlampir: (1) Surat Penetapan Dewan Penguji Skripsi; (2) Naskah Skripsi; (3) Lembar Penilaian; dan (4) Lembar perbaikan; yang diserahkan langsung oleh mahasiswa yang bersangkutan.

Atas perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Gunungsitoli, 24 Juni 2025
Ketua Program Studi,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0112029206

Tembusan Disampaikan Kepada :

1. Rektor Universitas Nias
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang diuji (**Yustina Buulolo**)



BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

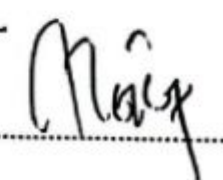
Pada hari ini, Senin tanggal Tiga Puluh Bulan Juni, Tahun Dua Ribu Dua Puluh Lima telah diselenggarakan Ujian Skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa SMK Negeri 1 Lolomatua
Waktu : 11-00-12.30 WIB

Susunan Dewan Penguji

1. Riana, S.Pd., M.Pd
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
3. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 

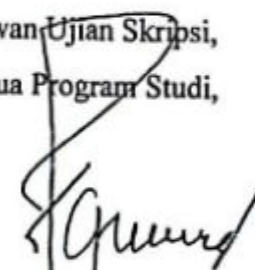
Penguji	Jumlah Nilai	
	Skor	Rata-rata
1. Riana, S.Pd., M.Pd	93	91,6
2. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd	90	
3. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd	92	
Jumlah	275	

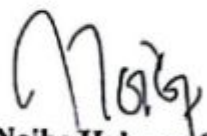
Berdasarkan perhitungan rata-rata nilai adalah 91,6... (Sembilan puluh satu komanya enam) Dengan demikian yang bersangkutan dinyatakan LULUS / ~~TIDAK LULUS~~, dengan predikat kelulusan ... A

Gunungsitoli, 30 Juni 2025

Dewan Ujian Skripsi,
Ketua Program Studi,

Sekretaris Program Studi,


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206


Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128305

1. Relevansi masalah dengan program studi
2. Metode penelitian
3. Presentasi/pemaparan skripsi
4. Penjelasan atas tanggapan penguji
5. Sistematika dan tata tulis



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Riana, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0112029206
Jabatan : Penguji I
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Smk Negeri 1 Lolomatua.

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Senin, 30 Juni 2025
Pukul : 11.00-12.30 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

3. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	Perbaiki!	Sesuai dengan saran saya: 1. Absah, kata pengantar 2. Bab IV 3. Bab V 4. Tata tulis pedoman buku Panduan penulisan karya ilmiah

Gunungsitoli, 30 Juni 2025
Penguji I,

Riana, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0112029206



Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN : 01128305
Jabatan : Penguji II
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Smk Negeri 1 Lolomatua.

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Senin, 30 Juni 2025
Pukul : 11.00-12.30 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

3. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
	Abstrak Bab III Bab IV	lengkapi bagian dan simpulan — berikan kerangka latihan-latihan model sesuai — dengan siswa pembahasan dilengkapi / tambahkan penilaian

Gunungsitoli, 30 Juni 2025
Penguji II,

Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN : 01128305



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias • 22812

Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Lembar Perbaikan Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Nias

1. Dosen Penguji

Nama : Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0120027906
Jabatan : Pembimbing
Unit Kerja : Universitas Nias

2. Mahasiswa

Nama : Yustina Buulolo
NIM : 212124112
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Problem Based Learning* untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Puisi Siswa Smk Negeri 1 Lolomatua.

3. Waktu Pelaksanaan Ujian:

Hari/tanggal : Senin, 30 Juni 2025
Pukul : 11.00-12.30 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

4. Perbaikan Skripsi:

No	Bab/Halaman	Uraian
		Perbaikan sesuai saran pada saat ujian

Gunungsitoli, 30 Juni 2025
Pembimbing,

Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN : 0120027906



BIODATA PENULIS

YUSTINA BUULOLO lahir di Ambukha pada tanggal 10 maret 2001. Penulis anak ketiga dari tiga bersaudara; anak dari bapak **Bualambowo Buulolo** dan ibu **Metisa Halawa**. Pendidikan sekolah dasar selesai pada tahun 2015. 078490 Ambukha, dari SD penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 3 Ulunoyo dan tamat pada tahun 2017. Setelah tamat SMP, penulis melanjutkan studi di SMK Negeri 1 Lolomatua tamat pada tahun 2020. Tidak puas dengan bekal pendidikan SMK penulis melanjutkan studi di Universitas Nias pada tahun 2021 di fakultas pendidikan bahasan dan sastra indonesia (PBSI) dengan mengambil program studi pendidikan bahasa dan sastra indonesia. Hingga pada akhirnya dengan pertolongan tuhan yang maha penyayang sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di universitas nias dan berhasil mempertahankan skripsi dalam sidang ujian pada tanggal juni 2025 dinyatakan lulus dengan predikat memuaskan. Dengan demikian penulis berhak memakai gelar sarjana pendidikan (S.Pd).

Demikian daftar riwayat hidup ini saya membuat dengan sebenarnya.