



ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP) KURIKULUM MERDEKA

Nama Sekolah : SMP N 1 ULUNOYO
Nama penyusun : OSISIO BUULOLO
NIM : 212124077
Mata pelajaran : Bahasa Indonesia
Fase D, Kelas / Semester : VIII (Delapan) / I (Ganjil) & II (Genap)

ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP) BAHASA INDONESIA FASE D KELAS VIII

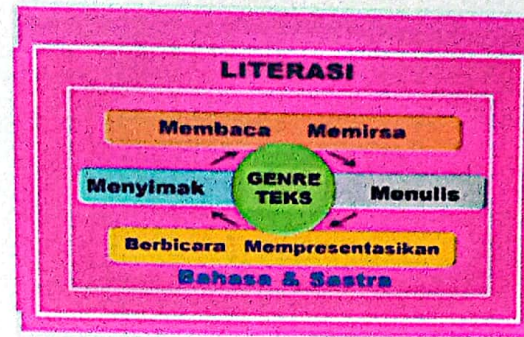
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : SMP
Fase D, Kelas / Semester : VIII (Delapan) / I (Ganjil) dan II (Genap)
Tahun Pelajaran : 2024/2025

A. Rasional Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Kemampuan berbahasa, bersastra, dan berpikir merupakan fondasi dari kemampuan literasi. Semua bidang kajian, bidang kehidupan, dan tujuan-tujuan sosial menggunakan kemampuan literasi. Literasi menjadi kemampuan sangat penting yang digunakan untuk bekerja dan belajar sepanjang hayat. Dengan demikian, pembelajaran bahasa Indonesia merupakan pembelajaran literasi untuk berbagai tujuan berkomunikasi dalam konteks sosial budaya Indonesia. Kemampuan literasi dikembangkan ke dalam pembelajaran menyimak, membaca dan memirsa, menulis, berbicara, dan mempresentasikan untuk berbagai tujuan berbasis genre yang terkait dengan penggunaan bahasa dalam kehidupan. Setiap genre memiliki tipe teks yang didasarkan pada alur pikir—struktur—khas teks tertentu. Tipe teks merupakan alur pikir yang dapat mengoptimalkan penggunaan bahasa untuk bekerja dan belajar sepanjang hayat.

Model utama yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Indonesia adalah pedagogi genre. Model ini memiliki empat tahapan, yaitu: penjelasan untuk membangun konteks (*explaining, building the context*), pemodelan (*modelling*), pembimbingan (*joint construction*), dan pemandirian (*independent construction*). Di samping pedagogi genre, pembelajaran bahasa Indonesia dapat dikembangkan dengan model-model lain sesuai dengan pencapaian pembelajaran tertentu.

Pembinaan dan pengembangan kemampuan berbahasa Indonesia akan membentuk pribadi Pancasila yang beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berpikir kritis, mandiri, kreatif, bergotong royong, dan berkebinekaan global. Rasional sebagaimana diuraikan di atas dapat dipaparkan pada gambar 1 sebagai berikut.



Gambar 1: Rasional Pembelajaran Bahasa Indonesia

B. Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Setiap Fase D (Umumnya untuk kelas VIII SMP/MTs/Program Paket B)

Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajakan berbagai teks untuk penguatan karakter.

Fase D Berdasarkan Elemen.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.
Membaca dan Memirsa	Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta

Alur Dan Tujuan Pembelajaran (ATP) Kurikulum Merdeka

Elemen	Capaian Pembelajaran
	membandingkan informasi pada teks. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.
Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan memaknai kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan menyajikan gagasannya. Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, kontributif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informatif dan fiksi melalui teks multimoda. Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis.
Menulis	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.

Bab IV : Mengulas Karya Fiksi						
Capaian Pembelajaran (CP)	Capaian Pembelajaran Elemen	Alur Tujuan Pembelajaran dalam setiap fase	Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	Perkiraan Jumlah Jam	Profil Pelajar Pancasila	Glosarium
Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk	Menyimak Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.	- Peserta didik memahami pengertian karya fiksi dan peserta didik berlatih mengidentifikasi informasi yang ada dalam sebuah karya fiksi. - Peserta didik dapat menjelaskan informasi yang ada dalam karya fiksi dan menyebutkan informasi yang ditemukan dalam sebuah karya fiksi.	- Kata/frasa kunci: mengenal karya fiksi - Topik/konten inti: mengidentifikasi informasi pada karya fiksi. - Penjelasan singkat: memahami pengertian karya fiksi dan peserta didik berlatih mengidentifikasi informasi yang ada dalam sebuah karya fiksi serta dapat menjelaskan informasi yang ada dalam karya fiksi dan menyebutkan informasi yang ditemukan dalam sebuah karya fiksi.	6 JP	- Mandiri - Bernalar kritis - Kreatif.	A analogi : membandingkan dua hal yang mempunyai kesamaan bentuk dengan cara kiasan antonim : kata-kata yang maknanya berlawanan D data : kumpulan informasi atau keterangan yang benar dan nyata deskripsi : suatu keadaan secara detail sehingga pembaca dapat melihat, membayangkan, dan merasakan apa yang sedang dideskripsikan
	Membaca dan Memirsa	Peserta didik mampu mengidentifikasi	Kata/frasa kunci: menemukan unsur sebuah karya fiksi	6 JP		

menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks untuk penguatan karakter.	▪ Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks. Peserta didik	unsur-unsur yang ada dalam sebuah karya fiksi, dan menguraikannya dengan baik.	▪ Topik/konten inti: mengidentifikasi unsur-unsur dalam karya fiksi. ▪ Penjelasan singkat: mengidentifikasi unsur-unsur yang ada dalam sebuah karya fiksi, dan menguraikannya dengan baik.		dedikasi : pengorbanan tenaga, pikiran, dan usaha demi keberhasilan suatu usaha diafan : puisi yang kata dan maknanya mudah dipahami E editor : orang yang mengedit naskah efektif : tepat guna atau tepat sasaran eksis : ada dan berkembang eksposisi : uraian informasi tentang sesuatu hal yang dapat menambah pengetahuan pembaca era : masa atau kurun waktu F Fakta : hal (keadaan, peristiwa) yang merupakan
		▪ Peserta didik mampu melakukan penilaian terhadap unsur-unsur yang ada dalam sebuah karya fiksi.	▪ Kata/frasa kunci: melakukan penilaian terhadap karya fiksi ▪ Topik/konten inti: menandai unsur-unsur yang ada dalam karya fiksi dalam cerpen “Kota Sulap Paman Tom” serta “Parki dan Alergi Telur”. ▪ Penjelasan singkat: memahami melakukan penilaian terhadap unsur-unsur yang ada dalam sebuah karya fiksi.	6 JP	
		▪ Peserta didik dapat membandingkan	▪ Kata/frasa kunci: membandingkan	6 JP	

	mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa. Berbicara dan Mempresentasikan Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan memaknai kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan menyajikan gagasannya.	kata bermakna konotasi dan denotasi yang ditemukan dalam karya fiksi.	kata denotasi dan konotasi dalam karya fiksi - Topik/konten inti: membandingkan kosakata yang bermakna konotasi dan denotasi dalam karya fiksi. - Penjelasan singkat: membandingkan kata bermakna konotasi dan denotasi yang ditemukan dalam karya fiksi.		kenyataan atau yang benar-benar terjadi fiksi : cerita rekaan atau tidak berdasarkan kenyataan I Ideology : kumpulan gagasan, ide, atau cara pandang yang memberikan arahan dan tujuan untuk kehidupan ilmiah : bersifat ilmu (mengandung ilmu pengetahuan) ikon : simbol yang mewakili suatu keadaan imperatif : larangan atau keharusan melaksanakan perbuatan inklusi : kegiatan mengajar peserta didik berkebutuhan khusus di sekolah reguler atau
		Peserta didik dapat menulis sebuah atau resensi karya fiksi dengan baik setelah mempelajari informasi yang ada pada karya fiksi, unsur-unsur karya fiksi dan melakukan penilaian terhadap karya fiksi serta menggunakan kata bermakna konotasi dan denotasi dalam ulasan karya fiksi.	- Kata/frasa kunci: mengenali langkah-langkah penulisan resensi - Topik/konten inti: penilaian penulisan ulasan atau resensi karya fiksi Agar peserta didik lebih memahami cara menulis ulasan atau resensi karya fiksi, guru dapat mengajak peserta didik menandai unsur-unsur paling menonjol dalam	6 JP	

Alur Dan Tujuan Pembelajaran (ATP) Kurikulum Merdeka

	Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, kontributif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informatif dan fiksi melalui teks multimoda. Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis. Menulis ▪ Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan		dalam karya fiksi. ▪ Penjelasan singkat: menulis sebuah atau resensi karya fiksi dengan baik setelah mempelajari informasi yang ada pada karya fiksi, unsur-unsur karya fiksi dan melakukan penilaian terhadap karya fiksi serta menggunakan kata bermakna konotasi dan denotasi dalam ulasan karya fiksi.		sekolah umum intonasi : ketepatan pengucapan dan irama kalimat K khalayak : orang banyak atau masyarakat konsumen : orang yang menggunakan produk kruk : tongkat penyangga untuk membantu berjalan kuesioner : daftar pertanyaan yang digunakan dalam sebuah survey M Majas : cara melukiskan sesuatu dengan menyamakannya dengan sesuatu yang lain metafora : pemakaian kata atau kelompok kata bukan dengan arti yang sebenarnya
--	--	--	---	--	---

Alur Dan Tujuan Pembelajaran (ATP) Kurikulum Merdeka

	atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan					O objektif : penilaian yang berdasarkan logika dan tidak melibatkan perasaan. observasi : pengamatan atau peninjauan secara cermat opini : pendapat, pikiran, atau pendirian P persuasif : membujuk secara halus untuk meyakinkan populer : dikenal dan disukai banyak orang dan mudah dipahami primadona : yang utama, penting, dan sebagainya prismatis : puisi yang kata-kata dan maknanya cukup sulit dipahami produk : hasil
--	--	--	--	--	--	---

Bahasa Indonesia SMP Fase D Kelas VIII

Alur Dan Tujuan Pembelajaran (ATP) Kurikulum Merdeka

	tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.					produksi atau hasil sebuah pekerjaan yang berbentuk barang atau jasa R repetisi : gaya bahasa yang menggunakan pengulangan kata untuk mendapatkan makna tertentu respek : memberikan rasa hormat atau menunjukkan rasa peduli roman : karangan prosa yang melukiskan watak, hati, dan jiwa tokoh S simile : majas pertautan yang membandingkan dua hal yang secara hakiki berbeda, tetapi dianggap memiliki kesamaan dengan penanda kata (seperti, laksana, bagaikan,
--	---	--	--	--	--	--

Alur Dan Tujuan Pembelajaran (ATP) Kurikulum Merdeka

						dan bak) sinonim : kata-kata yang maknanya sama atau mirip subjektif : penilaian berdasarkan perasaan suka dan tidak suka survei : penyelidikan untuk penelitian T testimoni : pengakuan atau penilaian yang disampaikan oleh seseorang untuk sebuah produk V verifikasi : dicek kembali kebenarannya W Web : jaringan informasi yang bisa diakses melalui internet
--	--	--	--	--	--	--

Ulunoyo, Mei 2025

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran



Idealman Gea, S.Pd
NIP. 19970826 202221 1 002

Mahasiswa



Osisio Buulolo
NIM. 212124077

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

INFORMASI INTI	
Nama Sekolah : SMP N 1 Ulunoyo	Elemen : Membaca
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia	Fase/kelas : Fase D/Kelas VIII
Nama Penyusun : Osisio Buulolo	Alokasi Waktu : 3 JP X 40' (2X Pertemuan)
Capaian Pembelajaran :	
Pada fase D, Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif.	
Profil Pelajar Pancasila :	
- Beriman, bertaqwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia - Mandiri - Bernalar kritis - Kreatif - Gotong royong	
Sarana dan Prasarana :	
1. Alat dan bahan	: Leptop, LKPD, LCD Proyektor
2. Media	: Buku Paket Bahasa Indonesia Kelas VIII, Teks Cerita Fiksi, PPT, Internet
Jumlah Peserta Didik	: 20 orang
Metode Pembelajaran	: SQ4R
Materi Pembelajaran	: Cerita Fiksi
Bahan dan Sumber Belajar, meliputi: Buku: Bahasa Indonesia VIII	
KOMPONEN INTI	
Tujuan Pembelajaran :	
Pertemuan 1: Setelah membaca tentang materi teks cerita fiksi, peserta didik menentukan unsur-unsur cerita fiksi	
Pertemuan 2: Setelah membaca tentang materi teks cerita fiksi, peserta didik menentukan unsur-unsur cerita fiksi	

A KEGIATAN PEMBELAJARAN**❖ Siklus I Pertemuan Pertama (3x40 Menit)**

Pertemuan ke-1 (3 x 40 menit)		
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Peneliti menyapa siswa 2. Peneliti mengarahkan siswa untuk berdoa 3. Peneliti mengabsen siswa 4. Peneliti membangkitkan semangat peserta didik sebelum memulai pelajaran dengan memberi motivasi. 5. Peneliti menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai	10 menit
Kegiatan Inti	1. Peneliti mengarahkan siswa melihat secara sekilas teks cerita fiksi (judul, gambar, paragraf pembuka). 2. Peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks secara menyeluruh, serta mencari jawaban pertanyaan yang telah dibuat. 3. Peneliti mengarahkan siswa untuk menghubungkan isi bacaan dengan pengalaman pribadi 4. Peneliti mengarahkan siswa untuk menceritakan kembali isi teks bacaan dengan kata-kata sendiri 5. Peneliti bersama dengan siswa untuk menyimpulkan hasil dari teks yang telah dibaca.	100 menit
Penutup	1. Peneliti memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang sudah dilakukan 2. Peneliti memberikan evaluasi kegiatan pembelajaran dan memberikan tugas atau PR untuk siswa. 3. Peneliti merencanakan tindak lanjutan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya 4. Peneliti mengakhiri pembelajaran dengan doa dipimpin oleh siswa dan memberi salam	10 menit

❖ Siklus I pertemuan Ke Dua (3x40 Menit)

Pertemuan ke-1 (3 x 40 menit)		
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	6. Peneliti menyapa siswa 7. Peneliti mengarahkan siswa untuk berdoa 8. Peneliti mengabsen siswa 9. Peneliti membangkitkan semangat peserta didik sebelum memulai pelajaran dengan memberi motivasi. 10. Peneliti menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai	10 menit
Kegiatan Inti	6. Peneliti mengarahkan siswa melihat secara sekilas teks cerita fiksi (judul, gambar, paragraf pembuka). 7. Peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks secara menyeluruh, serta mencari jawaban pertanyaan yang telah dibuat. 8. Peneliti mengarahkan siswa untuk menghubungkan isi bacaan dengan pengalaman pribadi 9. Peneliti mengarahkan siswa untuk menceritakan kembali isi teks bacaan dengan kata-kata sendiri 10. Peneliti bersama dengan siswa untuk menyimpulkan hasil dari teks yang telah dibaca.	100 menit
Penutup	5. Peneliti memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang sudah dilakukan 6. Peneliti memberikan evaluasi kegiatan pembelajaran dan memberikan tugas atau PR untuk siswa. 7. Peneliti merencanakan tindak lanjutan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya 8. Peneliti mengakhiri pembelajaran dengan doa dipimpin oleh siswa dan memberi salam	10 menit

❖ **Siklus II Pertemuan Pertama (3x40 Menit)**

Pertemuan ke-2 (3 x 40 menit)		
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Peneliti menyapa siswa 2. Peneliti mengarahkan siswa untuk berdoa 3. Peneliti mengabsen siswa 4. Peneliti membangkitkan semangat peserta didik sebelum memulailah pelajaran dengan memberi motivasi. 5. Peneliti menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai	10 menit
Kegiatan Inti	1. Peneliti mengarahkan siswa melihat secara sekilas teks cerita fiksi (judul, gambar, paragraf pembuka). 2. Peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks secara menyeluruh, serta mencari jawaban pertanyaan yang telah dibuat. 3. Peneliti mengarahkan siswa untuk menghubungkan isi bacaan dengan pengalaman pribadi 4. Peneliti mengarahkan siswa untuk menceritakan kembali isi teks bacaan dengan kata-kata sendiri 5. Peneliti bersama dengan siswa untuk menyimpulkan hasil dari teks yang telah dibaca.	100 menit
Penutup	1. Peneliti memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang sudah dilakukan 2. Peneliti memberikan evaluasi kegiatan pembelajaran dan memberikan tugas atau PR untuk siswa. 3. Peneliti merencanakan tindak lanjutan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya 4. Peneliti mengakhiri pembelajaran dengan doa dipimpin oleh siswa dan memberi salam	10 menit

❖ Siklus II Pertemuan ke Dua (3x40 Menit)

Pertemuan ke-2 (3 x 40 menit)		
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	6. Peneliti menyapa siswa 7. Peneliti mengarahkan siswa untuk berdoa 8. Peneliti mengabsen siswa 9. Peneliti membangkitkan semangat peserta didik sebelum memulaipelajaran dengan memberi motivasi. 10. Peneliti menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai	10 menit
Kegiatan Inti	6. Peneliti mengarahkan siswa melihat secara sekilas teks cerita fiksi (judul, gambar, paragraf pembuka). 7. Peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks secara menyeluruh, serta mencari jawaban pertanyaan yang telah dibuat. 8. Peneliti mengarahkan siswa untuk menghubungkan isi bacaan dengan pengalaman pribadi 9. Peneliti mengarahkan siswa untuk menceritakan kembali isi teks bacaan dengan kata-kata sendiri 10. Peneliti bersama dengan siswa untuk menyimpulkan hasil dari teks yang telah dibaca.	100 menit
Penutup	5. Peneliti memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang sudah dilakukan 6. Peneliti memberikan evaluasi kegiatan pembelajaran dan memberikan tugas atau PR untuk siswa. 7. Peneliti merencanakan tindak lanjutan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya 8. Peneliti mengakhiri pembelajaran dengan doa dipimpin oleh siswa dan memberi salam	10 menit

Penilaian

Kriteria Penilaian

No	Kriteria	Skor			
		1	2	3	4
1	Unsur Tema				
	Unsur Alur				
	Unsur Tokoh				
	Latar				
	Sudut				
	Amanat				
2	Menyimpulkan isi Cerpen				

(Kusmayadi 2019)

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Keterangan skor

4= sangat baik; 3 = baik; 2 = cukup baik; 1 = kurang baik

Mengetahui:

Kepala Sekolah,



Paanoita Halawa, A.Md
NIP. 196603032006051001

Guru Mata Pelajaran

Berkat Firdaus Lase, S.Pd.
NIP.-

Sambulu, Mei 2025

Peneliti

Osisio Buulolo
NIM: 212124077

Sambulu, Mei, 2025

Perihal : **Permohonan Kesediaan Menjadi Validator**

Lampiran : 3 Rangkap (Lembar validasi instrument, kisi-kisi soal, dan Silabus)

Judul : **Penerapan Model Pembelajaran SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo Tahun Pembelajaran 2025/2026**

Kepada Yth.

Guru Mata Pelajaran Bahasa

Indonesia di

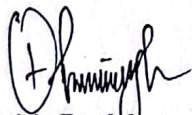
SMP Negeri 1 Ulunoyo

Dengan Hormat,

Dalam rangka melengkapi rancangan skripsi saya, yang merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd), maka dimohon kesediaan Bapak untuk memvalidasi instrumen yang akan saya gunakan dalam memperoleh data penelitian sebagaimana terlampir dalam lembaran kisi-kisi soal.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, atas bantuan dan kesediaan Bapak saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,



Osisio Buulolo

NIM. 212124077

Petunjuk kelayakkan:

1. Layak digunakan sebagai instrumen penelitian.
2. Tidak layak digunakan sebagai instrumen penelitian.

FORMAT VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN

Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Genap

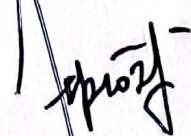
Validator : Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Petunjuk Pengisian : Berilah tanda check (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Anda!

No.	Komponen yang divalidasi	Ya	Tidak
A	Ranah Materi		
1	Bentuk soal sesuai dengan standar Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar	✓	
2	Bentuk soal sesuai dengan indikator	✓	
3	Bentuk soal tidak menggunakan kata-kata yang rancu atau ambigu	✓	
4	Bentuk soal uraian	✓	
5	Bentuk soal sesuai dengan materi	✓	
6	Materi yang disampaikan sesuai dengan jenjang atau tingkat kelas	✓	
B	Ranah Bahasa		
7	Bentuk soal menggunakan bahasa yang baik dan benar	✓	
8	Rumusan soal tidak menimbulkan penafsiran ganda atau sulit ditafsir	✓	
9	Bentuk soal menggunakan bahasa yang efektif dan efisien	✓	

Komentar/saran validator apabila ada yang direvisi

Validator,
Guru Mata Pelajaran



Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP. -

KISI-KISI SOAL

Nama Sekolah : SMP N 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/Genap

Waktu : 3x40 menit
Tahun Pembelajaran : 2025
Siklus/Pertemuan : Pertama/1 dan 2

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Indikator	Kelas/ Semester	Butir Soal	Bentuk Soal	Kriteria Penilaian	Skor
3.4 Menganalisis unsur-unsur cerita fiksi	Mengulas karya fiksi	4.4 <u>Menyajikan teks cerita fiksi dengan memperhatikan unsur-unsur (tema, alur, tokoh, latar, sudut pandang, amanat.)</u>	VIII/ Genap	Setelah membaca contoh teks cerita fiksi, maka tentukan unsur-unsur (Tema, alur, tokoh, latar, sudut pandang, dan amanat)	Esay	Analisis unsur-unsur yang terkandung di dalam cerita fiksi, dan menyimpulkan isi dari cerita fiksi	

Sambulu, Mei 2025



Mengetahui:
Kepala Sekolah,

Foanito Halawa, A,Md
NIP. 196603032006051001

Guru Mata Pelajaran,

Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP. -

Mahasiswa Peneliti,

Osisio Buulolo
NIM. 212124077

KISI-KISI SOAL

Nama Sekolah : SMP N 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/Genap

Waktu : 3x40 menit
Tahun Pembelajaran : 2025
Siklus/Pertemuan : Kedua/1 dan 2

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Indikator	Kelas/ Semester	Butir Soal	Bentuk Soal	Kriteria Penilaian	Skor
3.4 Menganalisis Usur-unsur cerita fiksi	Mengulas karya fiksi	4.4 <u>Menyajikan teks cerita fiksi dengan memperhatikan unsur-unsur (tema, alur, tokoh, latar, sudut pandang, amanat.)</u>	VIII/ Genap	Setelah membaca contoh teks cerita fiksi, maka tentukan unsur-unsur (Tema, alur, tokoh, latar, sudut pandang, dan amanat)	Esay	Analisis unsur-unsur yang terkandung di dalam cerita fiksi, dan menyimpulkan isi dari cerita fiksi	

Sambulu, Mei 2025



Mengetahui:
Kepala Sekolah,

Foanbira Halawa, A,Md
NIP. 196603032006051001

Guru Mata Pelajaran,

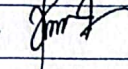
Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP. -

Mahasiswa Peneliti,

Osisio Buulolo
NIM. 212124077

**DAFTAR HADIR SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 1 ULUNOYO
TAHUN PEMBELAJARAN 2025**

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi : Menentukan Unsur-unsur Cerita Fiksi
Kelas/semester : VIII-Genap
Siklus/Pertemuan : I/Pertama
Hari / tanggal :

No	Nama Siswa	Jenis kelamin	Tanda Tangan Pertemuan I
1.	Afram Nodas Buulolo	L	1. 
2.	Arella Damaris Halawa	L	2. 
3.	Barnabas Adelinus Ndruru	L	3. 
4.	Delfan Joses Ndruru	L	4. 
5.	Debora Laia	P	5. 
6.	Dewi Susanti Halawa	P	6. 
7.	Elia Ndruru	L	7. 
8.	Elsa Putri Halawa	P	8. 
9.	Efalius Halawa	L	9. 
10.	Farel Sahputra Halawa	L	10. 
11.	Gloriana Kris Agata Halawa	P	11. 
12.	Griselda Aurelia Halawa	P	12. 
13.	Intalia Halawa	P	13. 
14.	Marfin	L	14. 
15.	Murdiani Giawa	P	15. 
16.	Natalia Laia	P	16. 
17.	Renovasi Halawa	L	17. 
18.	Roseline Dian Putri Halawa	P	18. 
19.	Yuwan Gracia Alfani Ndruru	P	19. 
20.	Yohana Yatisa Halawa	P	20. 

Sambulu, Mei 2025

Mengetahui:

Kepala Sekolah,



Puanita Halawa, S.Pd
NIP. 196603032006051001

Guru Mata Pelajaran,

A handwritten signature in black ink, belonging to Berkat Firdaus Lase.

Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP.

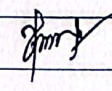
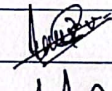
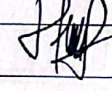
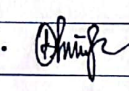
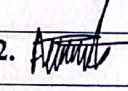
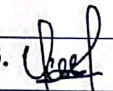
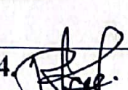
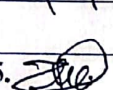
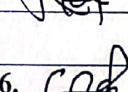
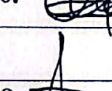
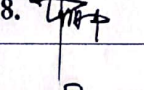
Peneliti,

A handwritten signature in black ink, belonging to Osisio Buulolo.

Osisio Buulolo
NIM.212124077

**DAFTAR HADIR SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 1 ULUNOYO
TAHUN PEMBELAJARAN 2025**

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi : Menentukan Unsur-unsur Cerita Fiksi
Kelas/semester : VIII-Genap
Siklus/Pertemuan : I/Kedua
Hari / tanggal :

No	Nama Siswa	Jenis kelamin	Tanda Tangan Pertemuan II
1.	Afram Nodas Buulolo	L	1. 
2.	Arella Damaris Halawa	L	2. 
3.	Barnabas Adelinus Ndruru	L	3. 
4.	Delfan Joses Ndruru	L	4. 
5.	Debora Laia	P	5. 
6.	Dewi Susanti Halawa	P	6. 
7.	Elia Ndruru	L	7. 
8.	Elsa Putri Halawa	P	8. 
9.	Efalius Halawa	L	9. 
10.	Farel Sahputra Halawa	L	10. 
11.	Gloriana Kris Agata Halawa	P	11. 
12.	Griselda Aurelia Halawa	P	12. 
13.	Intalia Halawa	P	13. 
14.	Marfin	L	14. 
15.	Murdiani Giawa	P	15. 
16.	Natalia Laia	P	16. 
17.	Renovasi Halawa	L	17. 
18.	Roseline Dian Putri Halawa	P	18. 
19.	Yuwan Gracia Alfani Ndruru	P	19. 
20.	Yohana Yatisa Halawa	P	20. 

Sambulu, Mei 2025

Mengetahui:

Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran,

Peneliti,

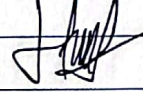
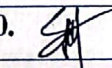
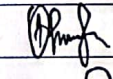
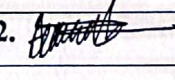
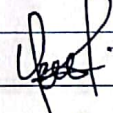
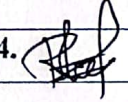
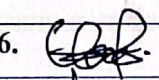
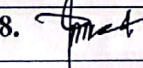
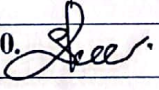

Edoita Halawa, S.Pd
NIP.196603032006051001


Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP: .


Osisio Buulolo
NIM.212124077

**DAFTAR HADIR SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 1 ULUNOYO
TAHUN PEMBELAJARAN 2025**

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi : Menentukan Unsur-unsur Cerita Fiksi
Kelas/semester : VIII-Genap
Siklus/Pertemuan : II/Pertama
Hari / tanggal :

No	Nama Siswa	Jenis kelamin	Tanda Tangan Pertemuan I
1.	Afram Nodas Buulolo	L	1. 
2.	Arella Damaris Halawa	L	2. 
3.	Barnabas Adelinus Ndruru	L	3. 
4.	Delfan Joses Ndruru	L	4. 
5.	Debora Laia	P	5. 
6.	Dewi Susanti Halawa	P	6. 
7.	Elia Ndruru	L	7. 
8.	Elsa Putri Halawa	P	8. 
9.	Efalius Halawa	L	9. 
10.	Farel Sahputra Halawa	L	10. 
11.	Gloriana Kris Agata Halawa	P	11. 
12.	Griselda Aurelia Halawa	P	12. 
13.	Intalia Halawa	P	13. 
14.	Marfin	L	14. 
15.	Murdiani Giawa	P	15. 
16.	Natalia Laia	P	16. 
17.	Renovasi Halawa	L	17. 
18.	Roseline Dian Putri Halawa	P	18. 
19.	Yuwan Gracia Alfani Ndruru	P	19. 
20.	Yohana Yatisa Halawa	P	20. 

Sambulu, Mei 2025

Mengetahui:

Kepala Sekolah,



Foanota Halawa, S.Pd
NIP. 196603032006051001

Guru Mata Pelajaran,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Berkat Firdaus Lase".

Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP.

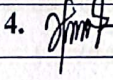
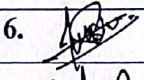
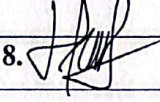
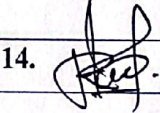
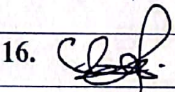
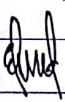
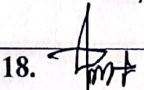
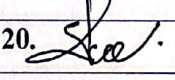
Peneliti,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Osisio Buulolo".

Osisio Buulolo
NIM.212124077

**DAFTAR HADIR SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 1 ULUNOYO
TAHUN PEMBELAJARAN 2025**

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi : Menentukan Unsur-unsur Cerita Fiksi
Kelas/semester : VIII-Genap
Siklus/Pertemuan : II/Kedua
Hari / tanggal :

No	Nama Siswa	Jenis kelamin	Tanda Tangan Pertemuan I
1.	Afram Nodas Buulolo	L	1. 
2.	Arella Damaris Halawa	L	2. 
3.	Barnabas Adelinus Ndruru	L	3. 
4.	Delfan Joses Ndruru	L	4. 
5.	Debora Laia	P	5. 
6.	Dewi Susanti Halawa	P	6. 
7.	Elia Ndruru	L	7. 
8.	Elsa Putri Halawa	P	8. 
9.	Efalius Halawa	L	9. 
10.	Farel Sahputra Halawa	L	10. 
11.	Gloriana Kris Agata Halawa	P	11. 
12.	Griselda Aurelia Halawa	P	12. 
13.	Intalia Halawa	P	13. 
14.	Marfin	L	14. 
15.	Murdiani Giawa	P	15. 
16.	Natalia Laia	P	16. 
17.	Renovasi Halawa	L	17. 
18.	Roseline Dian Putri Halawa	P	18. 
19.	Yuwan Gracia Alfani Ndruru	P	19. 
20.	Yohana Yatisa Halawa	P	20. 

Sambulu, Mei 2025

Mengetahui:

Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran,

Peneliti,



Joanita Halawa, S.Pd
NIP.196603032006051001

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Berkat Firdaus Lase".

Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP.-

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Osisio Buulolo".

Osisio Buulolo
NIM.212124077

Lembar Observasi Aktivitas Peneliti Siklus I Pertemuan Pertama

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/ Semester : VIII Genap

No	Aspek yang di observasi	Terlaksana	Tidak Terlaksana
A	Kegiatan Awal :		
	1. Peneliti telah mempersiapkan perangkat pembelajaran	✓	
	2. Peneliti membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam dan doa		✓
	3. Peneliti mengecek kehadiran siswa		✓
	4. Peneliti mengaitkan materi dengan pengetahuan awal siswa	✓	
	5. Peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran		✓
B	Kegiatan inti :		
	1. Peneliti menjelaskan topik pembelajaran		✓
	2. Peneliti mengarahkan siswa melihat secara sekilas teks cerita fiksi (judul, gambar, paragraf pembuka).	✓	
	3. Peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks secara menyeluruh, serta mencari jawaban pertanyaan yang telah dibuat.		✓
	4. Peneliti mengarahkan siswa untuk menghubungkan isi bacaan dengan pengalaman pribadi	✓	
	5. Peneliti mengarahkan siswa untuk menceritakan kembali isi teks bacaan dengan kata-kata sendiri		✓
	6. Peneliti bersama dengan siswa untuk menyimpulkan hasil dari teks yang telah		✓

	dibaca.		
C	Kegiatan Penutup		
	1. Peneliti melakukan Refleksi		✓
	2. Peneliti memberikan umpan balik terhadap keaktifan siswa		✓
	3. Peneliti memberikan tugas individu kepada siswa		✓
	4. Peneliti mengakhiri pembelajaran dengan doa dipimpin oleh siswa dan memberi salam	✓	
Jumlah item yang terlaksana		5	10
Rata-rata hasil observasi peneliti		33,33%	66,66%

Keterangan :

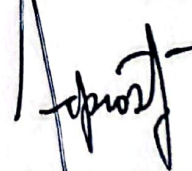
Kegiatan yang terlaksana =

$$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100$$

Kegiatan yang tidak terlaksana =

$$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100$$

Sambulu, Mei 2025
Pengamat,
Guru Mata Pelajaran



Berkat Firdaus Lase, S.Pd.
NIP.

Petunjuk:

1. Pengamat duduk di tempat yang strategis.
2. Pengamat cukup memberikan dengan tanda (✓) pada kolom.

Lembar Observasi Aktivitas Peneliti Siklus I Pertemuan Kedua

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/ Semester : VIII Genap

No	Aspek yang di observasi	Terlaksana	Tidak Terlaksana
A	Kegiatan Awal :		
	1. Peneliti telah mempersiapkan perangkat pembelajaran	✓	
	2. Peneliti membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam dan doa	✓	
	3. Peneliti mengecek kehadiran siswa		✓
	4. Peneliti mengaitkan materi dengan pengetahuan awal siswa	✓	
	5. Peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
B	Kegiatan inti :		
	1. Peneliti menjelaskan topik pembelajaran		✓
	2. Peneliti mengarahkan siswa melihat secara sekilas teks cerita fiksi (judul, gambar, paragraf pembuka).	✓	
	3. Peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks secara menyeluruh, serta mencari jawaban pertanyaan yang telah dibuat.		✓
	4. Peneliti mengarahkan siswa untuk menghubungkan isi bacaan dengan pengalaman pribadi	✓	
	5. Peneliti mengarahkan siswa untuk menceritakan kembali isi teks bacaan dengan kata-kata sendiri		✓
	6. Peneliti bersama dengan siswa untuk menyimpulkan hasil dari teks yang telah dibaca.		✓

C	Kegiatan Penutup		
	1. Peneliti melakukan Refleksi		✓
	2. Peneliti memberikan umpan balik terhadap keaktifan siswa		✓
	3. Peneliti memberikan tugas individu kepada siswa		✓
	4. Peneliti mengakhiri pembelajaran dengan doa dipimpin oleh siswa dan memberi salam	✓	
Jumlah item yang terlaksana		7	8
Rata-rata hasil observasi peneliti		46,66%	53,33%

Keterangan :

Kegiatan yang terlaksana =

$$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100$$

Kegiatan yang tidak terlaksana =

$$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100$$

Sambulu, Mei 2025
Pengamat,
Guru Mata Pelajaran


Berkat Firdaus Lase, S.Pd.
NIP.

Petunjuk:

3. Pengamat duduk di tempat yang strategis.
Pengamat cukup memberikan dengan tanda (✓) pada kolom.

Lembar Observasi Aktivitas Peneliti Siklus II Pertemuan Pertama

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/ Semester : VIII Genap

No	Aspek yang di observasi	Terlaksana	Tidak Terlaksana
A	Kegiatan Awal :		
	1. Peneliti telah mempersiapkan perangkat pembelajaran	✓	
	2. Peneliti membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam dan doa	✓	
	3. Peneliti mengecek kehadiran siswa	✓	
	4. Peneliti mengaitkan materi dengan pengetahuan awal siswa	✓	
	5. Peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
B	Kegiatan inti :		
	1. Peneliti menjelaskan topik pembelajaran		✓
	2. Peneliti mengarahkan siswa melihat secara sekilas teks cerita fiksi (judul, gambar, paragraf pembuka).		✓
	3. Peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks secara menyeluruh, serta mencari jawaban pertanyaan yang telah dibuat.	✓	
	4. Peneliti mengarahkan siswa untuk menghubungkan isi bacaan dengan pengalaman pribadi	✓	
	5. Peneliti mengarahkan siswa untuk menceritakan kembali isi teks bacaan dengan kata-kata sendiri	✓	
	6. Peneliti bersama dengan siswa untuk menyimpulkan hasil dari teks yang telah dibaca.	✓	

C	Kegiatan Penutup		
	1. Peneliti melakukan Refleksi	✓	
	2. Peneliti memberikan umpan balik terhadap keaktifan siswa		✓
	3. Peneliti memberikan tugas individu kepada siswa	✓	
	4. Peneliti mengakhiri pembelajaran dengan doa dipimpin oleh siswa dan memberi salam	✓	
Jumlah item yang terlaksana		12	3
Rata-rata hasil observasi peneliti		80%	20%

Keterangan :

Kegiatan yang terlaksana =

$$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100$$

Kegiatan yang tidak terlaksana =

$$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100$$

Sambulu, Mei 2025
Pengamat,
Guru Mata Pelajaran



Berkat Firdaus Lase, S.Pd.
NIP.

Petunjuk:

6. Pengamat duduk di tempat yang strategis.
Pengamat cukup memberikan dengan tanda (✓) pada kolom.

Lembar Observasi Aktivitas Peneliti Siklus II Pertemuan Kedua

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/ Semester : VIII Genap

No	Aspek yang di observasi	Terlaksana	Tidak Terlaksana
A	Kegiatan Awal :		
	1. Peneliti telah mempersiapkan perangkat pembelajaran	✓	
	2. Peneliti membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam dan doa	✓	
	3. Peneliti mengecek kehadiran siswa	✓	
	4. Peneliti mengaitkan materi dengan pengetahuan awal siswa	✓	
	5. Peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran	✓	
B	Kegiatan inti :		
	1. Peneliti menjelaskan topik pembelajaran	✓	
	2. Peneliti mengarahkan siswa melihat secara sekilas teks cerita fiksi (judul, gambar, paragraf pembuka).	✓	
	3. Peneliti mengarahkan siswa untuk membaca teks secara menyeluruh, serta mencari jawaban pertanyaan yang telah dibuat.	✓	
	4. Peneliti mengarahkan siswa untuk menghubungkan isi bacaan dengan pengalaman pribadi	✓	
	5. Peneliti mengarahkan siswa untuk menceritakan kembali isi teks bacaan dengan kata-kata sendiri	✓	
	6. Peneliti bersama dengan siswa untuk menyimpulkan hasil dari teks yang telah dibaca.	✓	

C	Kegiatan Penutup		
	1. Peneliti melakukan Refleksi	✓	
	2. Peneliti memberikan umpan balik terhadap keaktifan siswa	✓	
	3. Peneliti memberikan tugas individu kepada siswa		✓
	4. Peneliti mengakhiri pembelajaran dengan doa dipimpin oleh siswa dan memberi salam	✓	
Jumlah item yang terlaksana		14	1
Rata-rata hasil observasi peneliti		93,33%	6,66%

Keterangan :

Kegiatan yang terlaksana =

$$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100$$

Kegiatan yang tidak terlaksana =

$$TP (\%) = \frac{Fb}{N} \times 100$$

Sambulu, Mei 2025
Pengamat,
Guru Mata Pelajaran



Berkat Firdaus Lase, S.Pd.
NIP.

Petunjuk:

4. Pengamat duduk di tempat yang strategis.

Pengamat cukup memberikan dengan tanda (✓) pada kolom.

**LEMBAR OBSERVASI SISWA TERHADAP MATERI MENENTUKAN UNSUR-UNSUR CERITA FIKSI
DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN SQ4R**

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/ Semester : VIII/Genap

Siklus /Pertemuan : I/1

Petunjuk : Berikanlah tanda ceklist (√) sesuai dengan siswa yang aktif mengikuti proses belajar mengajar

No	Aspek yang di observasi	Nomor Urut Siswa																				Jmlh Aktif	Persen	Jmlh Tdk Aktif	Persen
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
1	Kegiatan siswa selama proses pembelajaran																								
	Kegiatan Pendahuluan																								
	1. Siswa merespon sapaan dari peneliti sambil menyiapkan buku catatan bahasa Indonesia.	√		√	√	√	√				√		√				√					8	40%	12	60%
	2. Siswa melaksanakan berdoa bersama	√			√			√		√		√		√		√						7	35%	13	65%
	3. Siswa merespon ketika peneliti mengabsen.			√					√					√						√		4	20%	16	80%
	4. Siswa mendengarkan peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.		√		√		√		√			√		√			√		√			8	40%	12	60%
2	Kegiatan Inti																								
	1. Siswa mendengarkan peneliti ketika menyampaikan tujuan pembelajaran dengan penuh perhatian kedepan.		√			√			√		√				√			√				6	30%	14	70%
	2. Siswa mendengarkan peneliti menyampaikan materi pembelajaran				√			√			√		√		√					√		6	30%	14	70%
	3. Siswa mendengarkandan menerima ketika peneliti memberikan materi berupa membaca cerita fiksi					√		√			√		√				√		√	√		7	35%	13	65%
	4. Siswa melaksanakan ketika peneliti mengarahkan siswa untuk membaca	√		√				√		√		√		√		√				√		8	40%	12	60%

[illegible]

Berkat Firdaus Lase, S.Pd.
NIP.

**LEMBAR OBSERVASI SISWA TERHADAP MATERI MENENTUKAN UNSUR-UNSUR CERITA FIKSI
DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN SQ4R**

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/ Semester : VIII/Genap
Siklus /Pertemuan : I/2
Petunjuk : Berikanlah tanda ceklist (√) sesuai dengan siswa yang aktif mengikuti proses belajar mengajar

No	Aspek yang di observasi	Nomor Urut Siswa																				Jmlh Aktif	Persen	Jmlh Tdk Aktif	Persen
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
1	Kegiatan siswa selama proses pembelajaran																								
	Kegiatan Pendahuluan																								
	1. Siswa merespon sapaan dari peneliti sambil menyiapkan buku catatan bahasa Indonesia.	√	√		√		√	√	√	√			√	√		√	√		√			11	55%	9	45%
	2. Siswa melaksanakan berdoa bersama		√	√	√		√		√	√		√		√	√	√		√	√			12	60%	8	40%
	3. Siswa merespon ketika peneliti mengabsen.	√	√		√		√	√		√	√		√	√		√	√	√		√		13	65%	7	35%
	4. Siswa mendengarkan peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.		√		√		√		√	√			√	√	√		√				√	11	55%	9	45%
2	Kegiatan Inti																								
	1. Siswa mendengarkan peneliti ketika menyampaikan tujuan pembelajaran dengan penuh perhatian kedepan.	√	√		√	√		√	√			√	√		√		√	√	√	√	√	14	70%	6	30%
	2. Siswa mendengarkan peneliti menyampaikan materi pembelajaran	√		√	√	√		√		√	√	√	√	√	√	√		√	√		√	14	70%	6	30%
	3. Siswa mendengarkandan menerima ketika peneliti memberikan materi berupa membaca cerita fiksi		√	√		√		√		√	√		√	√	√		√	√	√		√	13	65%	7	35%
	4. Siswa melaksanakan ketika peneliti mengarahkan siswa untuk membaca			√			√	√	√	√	√	√	√		√	√	√		√			11	55%	9	45%

LEMBAR OBSERVASI SISWA TERHADAP MATERI MENENTUKAN UNSUR-UNSUR CERITA FIKSI DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN SQ4R

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/ Semester : VIII/Genap
Siklus /Pertemuan : II/1
Petunjuk : Berikanlah tanda ceklist (√) sesuai dengan siswa yang aktif mengikuti proses belajar mengajar

No	Aspek yang di observasi	Nomor Urut Siswa																				Jmlh Aktif	Persen	Jmlh Tdk Aktif	Persen
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
1	Kegiatan siswa selama proses pembelajaran																								
	Kegiatan Pendahuluan																								
	1. Siswa merespon sapaan dari peneliti sambil menyiapkan buku catatan bahasa Indonesia.	√	√	√	√	√		√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		17	85%	3	15%
	2. Siswa melaksanakan berdoa bersama	√	√		√	√	√	√	√		√	√		√	√	√	√	√			√	15	75%	5	25%
	3. Siswa merespon ketika peneliti mengabsen.	√	√		√	√	√		√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	16	80%	4	20%
	4. Siswa mendengarkan peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.	√	√	√	√		√	√		√		√	√		√	√	√	√	√	√	√	14	70%	6	30%
2	Kegiatan Inti																								
	1. Siswa mendengarkan peneliti ketika menyampaikan tujuan pembelajaran dengan penuh perhatian kedepan.	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	19	95%	1	5%
	2. Siswa mendengarkan peneliti menyampaikan materi pembelajaran		√		√	√	√	√	√		√		√	√	√	√	√	√		√		14	70%	6	30%
	3. Siswa mendengarkandan menerima ketika peneliti memberikan materi berupa membaca cerita fiksi	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	18	90%	2	10%
	4. Siswa melaksanakan ketika peneliti mengarahkan siswa untuk membaca	√	√		√		√	√	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	16	80%	4	20%

**LEMBAR OBSERVASI SISWA TERHADAP MATERI MENENTUKAN UNSUR-UNSUR CERITA FIKSI
DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN SQ4R**

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/ Semester : VII/Genap
Siklus /Pertemuan : II/2
Petunjuk : Berikanlah tanda ceklist (√) sesuai dengan siswa yang aktif mengikuti proses belajar mengajar

No	Aspek yang di observasi	Nomor Urut Siswa																				Jmlh Aktif	Persen	Jmlh Tdk Aktif	Persen
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
1	Kegiatan siswa selama proses pembelajaran																								
	Kegiatan Pendahuluan																								
	1. Siswa merespon sapaan dari peneliti sambil menyiapkan buku catatan bahasa Indonesia.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	20	100%	0	0%
	2. Siswa melaksanakan berdoa bersama	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	20	100%	0	0%
	3. Siswa merespon ketika peneliti mengabsen.		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	19	95%	1	5%
2	4. Siswa mendengarkan peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	20	100%	0	0%
	Kegiatan Inti																								
	1. Siswa mendengarkan peneliti ketika menyampaikan tujuan pembelajaran dengan penuh perhatian kedepan.	√	√	√	√	√			√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	18	90%	2	10%
	2. Siswa mendengarkan peneliti menyampaikan materi pembelajaran	√	√	√			√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	17	85%	3	15%
	3. Siswa mendengarkandan menerima ketika peneliti memberikan materi berupa membaca cerita fiksi	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	20	100%	0	0%
	4. Siswa melaksanakan ketika peneliti mengarahkan siswa untuk membaca	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	18	90%	2	10%

**ANALISIS HASIL TINGKAT PENILAIAN PENGETAHUAN
MENENTUKAN UNSUR CERITA FIKSI DENGAN MENGGUNAKAN
MODEL PEMBELAJARAN SQ4R SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 1 ULUNOYO**

SIKLUS I

No.	Nama Siswa	Nilai Siswa	KKM	T/T
1	Alfram Nodas Buulolo	28,57	70	Tidak tuntas
2	Arela Damaris Halawa	42,85	70	Tidak tuntas
3	Bernabas A Ndruru	42,85	70	Tidak tuntas
4	Delfan Joses Ndruru	57,14	70	Tidak tuntas
5	Debora laia	42,85	70	Tidak tuntas
6	Dewi Susanti Halawa	85,71	70	Tuntas
7	Elia Ndruru	57,14	70	Tidak tuntas
8	Elsa Putri Halawa	28,57	70	Tidak tuntas
9	Efalius halawa	28,57	70	Tidak tuntas
10	Farel Shaputra Halawa	14,28	70	Tidak tuntas
11	Gloriana Agata Halawa	42,85	70	Tidak tuntas
12	Griselda aurelia Halawa	28,57	70	Tidak tuntas
13	Intalia Halawa	42,85	70	Tidak tuntas
14	Marfin Halawa	85,71	70	Tuntas
15	Murdiani Halawa	42,85	70	Tidak tuntas
16	Natalia Laia	57,14	70	Tidak tuntas
17	Renovasi halawa	28,57	70	Tidak tuntas
18	Roseline Halawa	57,14	70	Tidak tuntas
19	Yuwan Gracia A Ndruru	28,57	70	Tidak tuntas
20	Yohanan yatisana halawa	42,85	70	Tidak tuntas
	Jumlah	885,63		
	Ketuntasan klasikal			44,28%
	$\frac{\text{Jumlah siswa tuntas}}{\text{Jumlah siswa}} \times 100$			

**ANALISIS HASIL TINGKAT PENILAIAN PENGETAHUAN
MENENTUKAN UNSUR CERITA FIKSI DENGAN MENGGUNAKAN
MODEL PEMBELAJARAN SQ4R SISWA KELAS VIII
SMP NEGERI 1 ULUNOYO**

SIKLUS II

No.	Nama Siswa	Nilai Siswa	KKM	T/T
1	Alfram Nodas Buulolo	85,71	70	Tuntas
2	Arela Damaris Halawa	71,42	70	Tuntas
3	Bernabas A Ndruru	85,71	70	Tuntas
4	Delfan Joses Ndruru	85,71	70	Tuntas
5	Debora laia	85,71	70	Tuntas
6	Dewi Susanti Halawa	71,42	70	Tuntas
7	Elia Ndruru	100	70	Tuntas
8	Elsa Putri Halawa	85,71	70	Tuntas
9	Efalius halawa	42,85	70	Tidak tuntas
10	Farel Shaputra Halawa	85,71	70	Tuntas
11	Gloriana Agata Halawa	100	70	Tuntas
12	Griselda aurelia Halawa	100	70	Tuntas
13	Intalia Halawa	71,42	70	Tuntas
14	Marfin Halawa	85,71	70	Tuntas
15	Murdiani Halawa	85,71	70	Tuntas
16	Natalia Laia	71,42	70	Tuntas
17	Renovasi halawa	85,71	70	Tuntas
18	Roseline Halawa	85,71	70	Tuntas
19	Yuwan Gracia A Ndruru	100	70	Tuntas
20	Yohana yatisana halawa	85,71	70	Tuntas
	Jumlah	1.671,34		
	Ketuntasan klasikal			83,56%
	$\frac{\text{Jumlah siswa tuntas}}{\text{Jumlah siswa}} \times 100$			

DAFTAR NILAI SKLUS I

No	Aspek yang dinilai									
	Responden	Tema	Alur	Tokoh / penokohan	Latar	Sudut pandang	Amanat	Kesimpulan	Skor	Nilai
1	R1	2		2					4	28,57
2	R2	2	2	2					6	42,85
3	R3	2			2		2		6	42,85
4	R4	2	2	2			2		8	57,14
5	R5	2			2				4	42,85
6	R6	2	2	2	2	2	2		12	85,71
7	R7	2	2	2		2			8	57,14
8	R8	2					2		4	28,57
9	R9	2		2					4	28,57
10	R10	2							2	14,28
11	R11	2		2	2				6	42,85
12	R12	2		2					4	28,57
13	R13	2	2		2				6	42,85
14	R14	2	2	2	2	2	2		12	85,71
15	R15	2		2		2			6	42,85
16	R16	2	2	2	2				8	57,14
17	R17	2		2					4	28,57
18	R18	2	2	2	2				8	57,14
19	R19	2		2					4	28,57
20	R20	2	2	2					6	42,85

DAFTAR NILAI SKLUS II

No	Aspek yang dinilai									
	Responden	Tema	Alur	Tokoh / penokohan	Latar	Sudut pandang	Amanat	Kesimpulan	Skor	Nilai
1	R1	2	2	2	2	2	2		12	85,71
2	R2	2	2	2	2	2			10	71,42
3	R3	2			2	2	2		12	85,71
4	R4	2	2	2	2	2	2		12	85,71
5	R5	2	2	2	2	2			12	85,71
6	R6	2	2	2	2	2			10	71,42
7	R7	2	2	2	2	2	2	2	14	100
8	R8	2	2	2	2	2	2		12	85,71
9	R9	2	2	2					6	42,85
10	R10	2	2	2	2	2	2		12	85,71
11	R11	2	2	2	2	2	2	2	14	100
12	R12	2	2	2	2	2	2		14	100
13	R13	2	2	2	2		2		10	71,42
14	R14	2	2	2	2	2	2		12	85,71
15	R15	2	2	2	2	2	2		12	85,71
16	R16	2		2	2	2	2		10	71,42
17	R17	2	2	2	2	2	2		12	85,71
18	R18	2	2	2	2	2	2		12	85,71
19	R19		2	2	2	2	2	2	14	100
20	R20	2	2	2	2	2	2		12	85,71

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

28

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

jawaban

- ✓ 1. Tema : persahabatan sejati tak memandang perbedaan
- ✗ 2. alur : Alur pada cerita ini yaitu alur maju mundur
- ✓ 3. Tokoh/penokohan : 1. Gani/gajah. sifatnya baik hati, kuat, penyayang, dan setia kawan
2. Pino/burung pipit. sifatnya ramah, bermi, ceria, tidak meniti dari fisik
- ✗ 4. latar : latar pada cerita ini berada disawah
- ✗ 5. sudut pandang
- ✗ 6. amanat
- ✗ Kesimpulan : kita harus menjalin lebih besar dari teman agar dihormati.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

42

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawab-

- ✓ 1. Tema : Persahabatan Sejati Tidak Pernah memandang Perbedaan
- ✓ 2. Alur : Alur Maju
- ✓ 3. Tokoh / Penokohan : - Gajah
- Burung Pipit
- X 4. Latar :
- X 5. Sudut Pandang :
- X 6. Amanat :
- X 7. Kesimpulan :

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

42

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

~~Jawaban~~

✓ 1. Tema : Pertemanan Sejati tidak memandang Perbedaan

X 2. Alur :

X 3. Tokoh / Penokohan :

✓ 4. Latar : 1. Latar tempat : Padang rumput, Pohon, hutan.
2. Latar waktu : Pagi, Siang dan malam hari
3. Latar Suasana : Hangat, haru, penuh makna

X 5. Sudut Pandang :

✓ 6. Amanat : 1. Jangan menilai dan ukuran
2. Penampiran menerima Perbedaan.

X 7. Kesimpulan.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

42

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban

1. Tema : Pertemanan Sejati tidak memandang Perbedaan

2. Alur :

3. Tokoh / Penokohan :

4. Latar : 1. Latar tempat : Padang rumput, Pohon, hutan.
2. Latar waktu : Pagi, Siang dan malam hari
3. Latar suasana : Hangat, haru, penuh makna

5. Sudut Pandang :

6. Amanat : 1. Jangan menilai dan ukuran
2. Penampilan menerima Perbedaan.

7. Kesimpulan.

Nama : Delfian joses nekuru nekuru.

57

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban

- ✓ 1. Tema : di dalam cerita yang berjudul " persahabatan burung pipit dan gajah " memiliki Tema yaitu : * Persahabatan yang tidak memandang perbedaan .
- ✓ 2. Alur : di dalam cerita ini memiliki alur yaitu * Alur maju .
- ✓ 3. Tokoh / penokohan : * Gajah
* Burung pipit .
- ✓ 4. Latar :
- ✓ 5. Sudut pandang :
- ✓ 6. Amanat : kita jangan pernah meniadakan ukuran atau penerimaan untuk bersahabat .
- ✓ 7. Kesimpulan :

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

~~Jawaban!~~

✓ 1. Tema : Persahabatan sejati memandang perbedaan

✓ 2. Alur : Alur maju

X 3. Tokoh / Penokohan :

✓ 4. latar : * Tempat : Padang rumput, pohon, hutan

* waktu : Pagi, Siang, dan malam hari

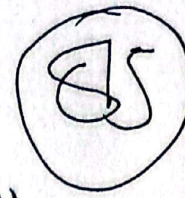
* Suasana : Hangat, haru. Penuh makna

X 5. Sudut pandang :

X 6. amanat :

X 7. kesimpulan :

Nama : Dewi Susanti Harawa



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban.

✓ 1. Tema :

• Persahabatan sejati tak memandang perbedaan

✓ 2. alur

• alur maju

✓ 3. tokoh/penokohan

• "Gani (gajah)" : baik hati, kuat, penyayang, suka bermain.

• "Pipit (pipit)" : Raneh, berani, ceria, tidak minder fisik

✓ 4. latar

• tempat : pedang rumput, pohon banyan

• waktu : Pagi, siang, dan malam hari

• suasana : Hangat, baik, penuh makna

✓ 5. sudut pandang

• orang ketiga terbatas

✓ 6. amanat.

• Jangan menilai dari ukuran atau penampilan. Persahabatan yang harus menghargai perbedaan

X 7. Kesimpulan

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

✓ 1. Tema

• Persahabatan Serati dan merinding
Pembelahan

✓ 2. Alur.

Alur Maju

✓ 3. Tokoh/ Penokohan

• "Gani (Gajah) Baik hati, kuat
"Pipit (Pipit). Rancu, berani, tidak
menyeri fish

✓ 4. Latar.

• Tempat : Padang rumput, pohon
hutan

• waktu : pagi, siang dan malam

• suasana : hangat, hani, penuh
momeni.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban

- ✓ 1. Tema : * Persahabatan sejak tak memandang perbedaan
- ✓ 2. Alur : * Alur maju
- X 3. Tokoh :
- X 4. Latar :
- X 5. Sudut pandang :
- X 6. Amanat :
- X 7. Kesimpulan :



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

jawab :
✓

1. tema : persahabatan sejati tak memandang perbedaan

✓ 2. alur : alur maju

✓ 3. tokoh/penokohan :

✓ 4. latar :

✓ 5. sudut pandang :

✓ 6. amanat :

✓ 7. kesimpulan :

Nama : Fareh Sahputra Haranti

(14)

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus 1

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

✓ 1. Tema : Persahabatan Sejati tak memandang fisik.

X 2. Alur : Alur maju

X 3. tokoh/penokohan

X 4. Latar

X 5. sudut pandang

X 6. amanat

X 7. kesimpulan.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban

- ✓ 1. Tema : * Persahabatan sejati dan memandang perbedaan
- X 2. Alur :
- ✓ 3. Tokoh / Penokohan : * Gajah
* Burung pipit
- ✓ 4. Latar : * Tempat : Padang rumput, pohon, hutan
* Waktu : ~~waktu~~ pagi, siang, malam hari
* Suasana : Hangat, haru, penuh makna
- X 5. Sudut Pandang :
- X 6. amanat :
- X 7. kesimpulan :

28

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)*Siklus 1*

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

- ✓ 1. Tema : Persahabatan Sejati tidak memandang Perbedaan
- X 2. Alur :
- ✓ 3. Tokoh / Penokohan : Gajah
Burung Pipit
- X 4. Latar
- X 5. Sudut Pandang
- X 6. Amanat
- X 7. Kesimpulan

Nama : Mubaliq Halawa

42

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

- ✓ 1. Tema : Persahabatan tetapi tak meniadakan perbedaan
- ✓ 2. Alur : Alur → Masu
- ✓ 3. Tokoh/penokohan : Gajah → burung Pipit
- ✓ 4. Latar
- ✓ 5. sudut pandang
- ✓ 6. amanat
- ✓ 7. kesimpulan.



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban

✓ 1. Tema : Persahabatan Segala hal Memandang Perbedaan

✓ 2. Alur : * Alur Maju

✓ 3. Tokoh / Penokohan : * Gajah

* Burung Pipit

✓ 4. Latar : * Tempat : Padang rumput, Pohon, hutan

* Waktu : Pagi, Siang, dan malam hari

* Suasana : Hangat, haru, Penuh makna

✓ 5. Sudut Pandang : * Orang ketiga serba tahu.

✓ 6. Amanat : Jangan menilai dari Ukuran atau Penampilan. Persahabatan yang terus Menerima Perbedaan.

X 7. Kesimpulan :

42

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)Siklus 1

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban.

- ✓ 1. Tema Cerita yaitu : Persahabatan Sejati tidak memandang perbedaan
- ✓ 2. Alur Cerita yaitu : Alur Maju
- ✓ 3. Tokoh di dalam cerita : 1. Gajah
2. Burung Pipit
- ✓ 4. Latar Cerita yaitu : 1. Tempat : Padang rumput, pohon dalam hutan
2. Waktu : pagi, siang, malam
3. Suasana : Sedih / haru.
- X 5. Sudut pandang : orang ~~Ketiga~~ ketiga
- X 6. amanat :
- X 7. Kesimpulan :

57

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban :

1. Tema : * Persahabatan Segala tidak pernah menghancurkan persahabatan

2. Alur : * Alur Maju

3. Tokoh : * Gajah
* pipit

4. Latar : * tempat : rumput, pohon, hutan
* Waktu : sore hari pagi, siang, malam

5. Sudut pandang :

6. Amanat :

7. Kesimpulan :



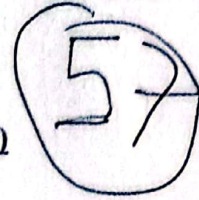
LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban -

- ✓ 1. Tema : Berteman Faza Hanawa Fatah
- ✓ 2. Alur : Alur Maju
- X 3. Tokoh :
- X 4. Latar :
- X 5. Sudut pandang :
- X 6. Amanat :
- X 7. Kesimpulan :



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawab:

- ✓ 1. Tema : Persahabatan Sejati
- ✓ 2. Alur : awal maju
- ✓ 3. Tokoh : 1. Gajah 2. Burung Pipit
- ✗ 4. Latar :
- ✓ 5. sudut pandang : orang ketiga
- ✗ 6. amanat :
- ✗ 7. Kesimpulan.

Nama Yusran Gracia Alfani Nohuru.

28

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawaban:

- ✓ Tema : persahabatan sejati tidak memandang perbedaan.
- ✓ Alur : alur maju
- ✗ Tokoh :
- ✗ Latar :
- ✗ Sudut pandang :
- ✗ Amanat :
- ✗ Kesimpulan :

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus I

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawab

- ✓ 1. Tema : persahabatan Sifat
- ✓ 2. Alur : alur maju
- ✓ 3. Tokoh : 1. Lejah
2. Iwan pipo
- ✓ 4. Latar :
- ✓ 5. Sudut pandang
- ✓ 6. amanat.
- ✓ 7. Kesimpulan

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

85

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban :

- ✓ 1. Tema : Impian dan Perjuangan seorang anak terhadap restu orang tua
- ✓ 2. Alur : Alur maju
- ✓ 3. Tokoh : 1. Raka
2. Pak Surya
3. Ibu
- ✓ 4. Latar : 1. latar tempat : desa, sawah, kota saat lomba
2. latar waktu : sore hari saat senja.
3. latar suasana : haru, hangat, dan Reflektif
- ✓ 5. Sudut Pandang : orang ketiga serba tahu (narator di luar cerita)
- ✓ 6. amanat : kejujuran dan ketulusan dalam berkarya bisa menyentuh hati. Impian tidak selalu besar tapi bisa memiliki makna mendalam.
- X 7. kesimpulan

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

71

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban

✓ 1. Tema : Impian dan Perjuangan Seorang anak terhadap Rezeki Orang tua.

✓ 2. Alur : Alur Maju

✓ 3. Tokoh / Penokohan : - Raka

- Pak Surya

- Ibu (almarahumah)

✓ 4. Latar : - Latar tempat (Desa, Sawah, Kota)

- Latar waktu (sore hari Saat Senja)

- Latar suasana (Haru, Hangat, dan Reflektif)

✓ 5. Sudut Pandang : Orang ketiga

X 6. Amanat :

X 7. Kesimpulan :

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)



Siklus II

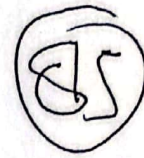
Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban

- ✓ 1. Tema : Perjuangan Seorang anak terhadap sesu orang tua
- ✓ 2. Alur : Alur maju
- ✓ 3. Tokoh / Penokohan : 1. Raka = Anak laki-laki yang pendiam
2. Pak Surya : Ayah yang keras
3. Ibu (Almarhumah) : Simbol kehangatan dan cinta raka
- ✓ 4. Latar : 1. Latar tempat : Desa, Santia, dan Kota Siat Lomba
2. Latar Waktu : Pada sore hari
3. Latar Suasana : Huru dan hangat.
- ✓ 5. Sudut Pandang : Orang ketiga
- ✓ 6. Amanat : 1. Kesjuran dan ketulusan dalam berkarya bisa menyentuh hati.
2. Impian tidak harus selalu besar tapi bisa memiliki makna mendalam.

✓ 7. Kesimpulan:

Nama: Dorian Joes Ndkuru



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban:

1. Tema : Impian dan perjuangan seorang anak
2. Alur : Alur maju.
3. Tokoh / penokohan : * Raka
* Pak Surya
* Ibu yang sudah meninggal
4. Latar : * Tempat : sawah, desa, kota
* Waktu : sore hari
5. Sudut pandang : orang ketiga.
6. Amanat : * Kita harus jujur dalam berkarya.
* mimpi tidak selalu besar
7. Kesimpulan :



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban:

1. Tema : impian dan perjuangan seorang anak terhadap restu orang tua
2. Alur : * Alur maju : Dimulai dari kebiasaan Raka, konflik dengan ayahnya. klimaks saat ia menang lomba. dan penyelesaian dengan perubahan sikap ayahnya
3. Tokoh / Penokohan : * Raka : Anak laki-laki yang Pendiam, Penyayang, dan Penuh imajinasi.
* Pak Surya : Ayah yang keras, Pekerja keras, tetapi menyimpan rasa kehilangan.
* Ibu Almy : Tidak muncul langsung tapi menjadi Simbol kebahagiaan dan cinta Raka.
4. Latar : * tempat : Desa. Sawah, kota saat lomba
* waktu : sore hari saat senja.
* Suasana: Haru, Hangat, dan Reflektif
5. Sudut Pandang : Orang ketiga serba tahu
6. Amanat : * kejujuran dan ketulusan diri berkarya. bisa menentuhkan hari, impian & selalu harus besar tapi bisa memiliki makna mendalam.
7. kesimpulan :

Nama : Dewi Susana Harman

71

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

- ✓ 1. Tema : Impian dan perjuangan terhadap
kester orang tua
- ✓ 2. alur
 - alur maju : dimulai dari kebiasaan
taka, kumpul dan dgn ayahnya, kumpul
satu ta menung, dan penyesuaian perubahan
sikap ayahnya.
- ✓ 3. tokoh/penokohan
 - Raka, anak laki-laki y pondokan, panjang
dan penuh imajinasi
 - ayahnya ayah yg kaya, pakarnya kaya
tapi mempunyai rasa kekhawatiran
 - ibu (almahum) tidak muncul langsung,
tapi menjadi suber simbol kekhawatiran dan
cinta para
- ✓ 4. latar
 - tempat, Desa, Samudra, kota saat lama
 - waktu : saat hari saat senja
 - suasana alam, suasana alam efektif
- ✓ 5. Sudut pandang, org ketiga subta latar
- ✓ 6. amanat
- ✓ 7. kesimpulan

Nama : Eria Nduna.

(150)

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

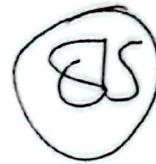
1. Tema : Harapan dan Perjuangan untuk Terhimpun dengan Ibu.
2. Alur : Peristiwa: Dimulai dari Gebrakan Paksi Konfesi dan Irena.
3. Tokoh/penokohan : Paksi : anak laki-laki yang Perchiam
Aksara : ayah yg keras, pekerja keras
ibu Caim : tidak pernah lupa
saya
4. Latar
tempat : desa, sawah
waktu : sore hari. Sore kerja
suasana : tenang dan efektif
5. Sudut pandang : orang ketiga
komisi (narrator) di luar cerita
alasan : sore hari saat senja
suasana : tenang
6. amanat : kesungguhan dan ketulusan dan berkorban bisa mencapai hati
7. kesimpulan : Cerita ini menggambarkan bahwa seni, terutama yg lahir dari kesungguhan perasaan, mampu mengubah pandangan dan menyatukan kembali hati pernah terpisah oleh duka.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban

- ✓ 1. Tema : * Impian dan Perjuangan seseorang anak terhadap nasib orang tua
- ✓ 2. Alur : * Alur maju : Dimulai dari kebiasaan Raka. konflik dengan ayahnya. Klimaks saat ia menang lomba, dan Penyelesaian dengan Perubahan sikap ayahnya.
- ✓ 3. Tokoh / penokohan : * Raka anak laki-laki yang pendiam Penyayang, dan penuh imajinasi.
* Pak Surya. Ayah yang keras, Pekerja keras. tetapi menyimpan rasa kehilangan
* Ibu (Aini) tidak muncul langsung, tetapi menjadi simbol kehangatan dan cinta Raka.
- X 4. Latar :
- X 5. Sudut pandang :
- X 6. Amanat :
- X 7. Kesimpulan.



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban :

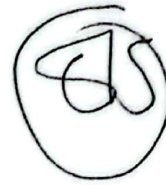
- ✓ 1. Tema : impian dan Perjuangan seorang anak terhadap restu orang tua
- ✓ 2. alur : * alur maju : Dimulai dari kebiasaan Raka, konflik dengan ayah-nya, klimaks saat ia menang lomba, dan penyelesaian dengan perubahan sikap ayah-nya.

- ✓ 3. Tokoh/ Penokohan : * Raka : anak laki-laki yang pendiam, penyayang dan penuh imajinasi.
* Pak Surya : Ayah yang keras, pekerja keras, tetapi menyimpan rasa kekhilangan
* Ibu (Almarhum) : tidak muncul langsung, tetapi menjadi simbol kehangatan dan cinta Raka

- ~~# sudut pandang : orang ketiga~~ ~~serba tahu~~ ~~narator~~ ~~di luar cerita~~
- ✓ 4. latar : * tempat : Desa, sawah, kota saat lomba
* waktu : Sete hari saat senja
* suasana : Haru, hangat, dan efektif

- ✓ 5. sudut pandang : * orang ketiga serba tahu (narator di luar cerita)
- ✓ 6. amanat : * kejujuran dan ketulusan dalam berkarya bisa menyentuh hati, impian tidak selalu harus besar tapi bisa memiliki makna mendalam

- X 7. kesimpulan :



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

- ✓ 1. Tema : impian dan pertuangan seorang anak terhadap restu orang tua
- ✓ 2. Alur : Maju
- ✓ 3. tokoh/penokohan : Gajah dan Burung pipit
- ✓ 4. latar : tempat padang rumput
- ~~5. sudut pandang~~ : 2. Waktu : pagi, siang, dan malam
- ~~6. amanat~~ : 3. suasana : Hangat hari, penuh makna
- ~~7. kesimpulan.~~ :
- ✓ 8. Sudut pandang : orang ketiga, serba tahu
- ✓ 6. amanat : kejujuran dan kemulusan dalam berkata bisa menyentuh hati, impian tidak selalu harus besar, harus tapi bisa memiliki makna mendalam
- X 7. kesimpulan :

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)



Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban

1. Tema : Impian dan perjuangan seorang anak kehilangan
2. Alur : Alur maju : Dimulai dari kebiasaan Raka konflik dengan ayahnya, klimaks saat ia menang lomba dan penyelesaian dengan perubahan sikap ayahnya.
3. Tokoh : * Raka anak laki-laki yang pendiam, penyayang dan penuh imajinasi.
* Pak Surya : Ayah yang keras, pekerja keras tapi menyimpan rasa kehilangan.
* Ibu Aisyah tidak muncul langsung tapi menjadi simbol kehangatan dan cinta Raka.
4. Latar : * Tempat : Desa, sawah, kota saat lomba
* Waktu : sore hari saat senja
* Suasana : Hari hangat.
5. Sudut Pandang : Orang ketiga serba tahu (narator di luar cerita)
6. Amanat : kejujuran dan ketulusan diri berkarya bisa menyentuh hati. Impian tidak selalu besar, tapi bisa memiliki makna mendalam.
7. Kesimpulan : * Cerita ini menyiratkan bahwa seni terutama yang lahir dari kejujuran perasaan mampu mengubah pandangan dan menyatukan kembali hati yg pernah terpisah oleh duka.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawab

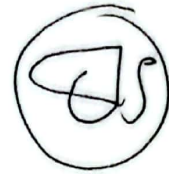
1. Tema : Impian dan Perjuangan Seorang anak terhadap nasib orang tua
2. Alur : Alur maju.
3. Tokoh/penokohan :
 - Raka : Anak laki-laki yang Panduan, Pengagum dan Pemah Impian
 - Pak Surya : Ayah yang Keras dan Pekerja keras
 - Ibu (almastumrah) : Tidak mandiri langsung tapi menjadi sosok keluarga dan cinta.
4. Latar : Latar tempat : Desa, Sawah, Kota Saat Lomba
Latar waktu : sore hari saat kerja
Latar suasana : Huru, Hanyut dan Reflektif.
5. Sudut Pandang : Orang ketiga serba tahu.
6. Amanat : Perjuangan dan ketulusan dalam berkegiatan
7. Cerita ini menyimpulkan
Cerita ini menyimpulkan bahwa seni terutama yang lahir dari kejujuran perasaan dan mampu mengubah pandangan dan membuka kembali hati yang pernah terpecah oleh duka.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

- ✓ 1. Tema : impian dan perlawanan seorang anak terhadap nasib orang tua.
- ✓ 2. Alur : Tokornya: dimulai dari kehidupan Raka. Konflik dengan ayahnya ketika saat ia menang dan penyesalan dengan perubahan sikap ayahnya
- ✓ 3. Tokoh/penokohan
 - Raka : anak laki-laki yang pendiam
 - ayahnya : ayah yg keras pada anaknya
 - ibu (um) : tidak muncul langsung
- ✓ 4. Latar
 - : tempat : Desa, sangat jauh dari kota
 - : waktu : sore hari saat senja
 - suasana : hampa nanges dan refleksi
- ✓ 5. sudut Pandang
6. amanat : kesurupan, impian tak harus besar.
- ✓ 7. kesimpulan



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban

- ✓ 1. Tema : Impian dan Perjuangan seorang anak terhadap restu orang tua
- ✓ 2. Alur : Alur maju : Dimulai dari kebiasaan Raka konflik dengan ayahnya kumaks saat ia menang lomba dan penyelesaian dengan perubahan sikap ayahnya.
- ✓ 3. Tokoh / penokohan : * Raka anak laki-laki yang pendiam penyayang dan penuh imajinasi
* Pak Surya Ayah yang keras, pekerja keras tetapi menyimpan rasa kehilangan.
* Ibu Amy tidak muncul langsung, tapi menjadi simbol kebahagiaan dan cinta Raka
- ✓ 4. Latar : * tempat : Desa, Sawah. Kata saat lomba
* Waktu : sore hari saat senja
* Suasana : Huru hangat
- ✓ 5. Sudut pandang : Orang ketiga
- ✓ 6. Amanat : * kejujuran dan ketulusan dalam berkarya bisa menyentu hati.
* Impian tidak selalu harus besar tapi bisa memiliki makna mendalam
- ✓ 7. Kesimpulan :

Nama : Natania Lela

Nama : Mardiani Giawa



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban

- ✓ 1. Tema cerita yaitu : Impian dan perjuangan seorang anak.
- ✓ 2. Alur cerita yaitu : Alur maju.
- ✓ 3. Tokoh cerita yaitu : 1. Eka
2. pak surya
3. ibu (Almanhum).
- ✓ 4. Latar cerita yaitu : 1. Tempat : desa, sawah, kota
2. Waktu : Sore Hari
3. Suasana : Sedih
- ✓ 5. Sudut pandang yaitu : Orang ketiga.
- ✓ 6. amanat cerita yaitu : 1. kita harus jujur
2. kita harus terus
3. mimpi atau cita-cita yang tidak didukung tidak jadi masalah jika kita usaha.
- ✓ 7. Kesimpulan :

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

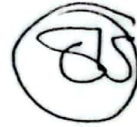
Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawab.

- ✓ 1. Tema : Impian dan perjuangan seorang anak
- ✓ 2. Tokoh : Raka, pak Surya, dan ibu.
- ✗ 3. Alur :
- ✓ 4. Latar : * Tempat : Sweta, desa, kota
* waktu : sore hari
- ✓ 5. Sudut pandang : orang ketiga
- ✓ 6. amanat : Setiap proses yang di lalui seseorang berbeda-beda yang penting setia, jujur, dan tulus.
- ✗ 7. Kesimpulan :

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)



Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawab :

- ✓ 1. Tema : impian dan perjuangan seorang anak
- ✓ 2. Alur : * alur maju
- ✓ 3. Tokoh : * Raka
* Pak Surya
* Ibu.
- ✓ 4. Latar : * Tempat : desa, sawah, kota
* waktu : sore hari
- ✓ 5. Sudut pandang : * Orang ketiga.
- ✓ 6. amanat : ketika kita punya mimpi atau harapan dan hidup, maka kita harus jujur dan tulus.
- X 7. Kesimpulan.



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban

- ✓ 1. Tema : Perjuangan Seorang anak
- ✓ 2. Tokoh : 1. Pak
2. Pak Surya
3. Ibu (Almarhum)
- ✓ 3. Latar : 1. Tempat : desa, sawah, kota
2. Waktu : sore hari
3. Suasana : sedih.
- ✓ 4. Alur : * alur maju.
- ✓ 5. Sudut pandang : orang ketiga
- ✓ 6. amanat : * kejujuran dan ketulusan
dalam berkarya membuat
hati.

~~7. Kesimpulan.~~

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

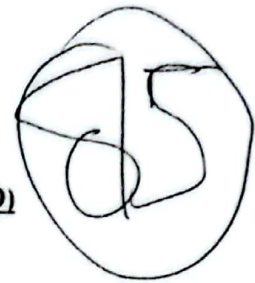
Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Persahabatan Burung Pipit dan Gajah" yang telah dibagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, amanat dan kesimpulan!

Jawablah.

1. Tema : Persahabatan dan perjuangan Burung Pipit
2. Latar : 1. Tempat : desa, sawah, kota
2. waktu : sore hari
3. Alur : Alur maju.
4. Tokoh : 1. Raka
2. Pak Surya
3. Ibu
5. Sudut pandang : Orang ketiga
6. Amanat : 1. Jujur dan tetap terus berkarya
Sisipah dapat yang lebih baik.
2. Mampu ridak Sialu sudah proses yang di tulis.
7. Kesimpulan : Koteka kita punya bakat dan keahlian, jika kita tekun dan jujur mengerjakannya, dapat menjadi baik pandangan dan masyarakat an kota yang terpetak.

Nama: Yohana Hira



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Siklus II

Bacalah cerpen yang berjudul "Langit di Ujung Senja" yang telah di bagikan kemudian tentukan unsur intrinsiknya yaitu: tema, alur, tokoh/penokohan, latar, sudut pandang, dan amanat dan kesimpulan!

Jawaban.

- ✓ 1. Tema : perjumpaan seorang anak
- ✓ 2. Alur : a. awal hari
- ✓ 3. Tokoh : a. Paksa

b. Paksa Surya
c. Ibu

- ✓ 4. Latar : Tempat : desa, sawah, kota
waktu : sore hari

- ✓ 5. Sudut pandang : orang ketiga

- ✓ 6. amanat : kita harus jujur dan terus dalam bertanya.

XI Kesimpulan.

**CATATAN LAPANGAN TERHADAP MATERI MENENTUKAN UNSUR-UNSUR CERITA FIKSI MENGGUNAKAN
METODE PEMBELAJARAN SQ4R
TAHUN PEMBELAJARAN 2025/2026**

Nama Sekolah : SMP N 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/Genap
Siklus/Pertemuan : I/I (Pertama)
Hari/Tanggal : Jumat, 16 Mei 2025

ASPEK YANG TERJADI

- 1) Peneliti masih belum menguasai kelas, sehingga masih terdapat siswa yang masih belum bisa memahami materi.
- 2) Peneliti tidak memberikan umpan balik kepada siswa

Sambulu, Mei 2025

Guru Pengamat


Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP.-

**CATATAN LAPANGAN TERHADAP MATERI MENENTUKAN UNSUR-UNSUR CERITA FIKSI MENGGUNAKAN
METODE PEMBELAJARAN SQ4R
TAHUN PEMBELAJARAN 2025/2026**

Nama Sekolah : SMP N 1 Uluoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/Genap
Siklus/Pertemuan : I/II (Dua)
Hari/Tanggal : Sabtu, 17 Mei 2025

ASPEK YANG TERJADI

- 1). Masih terdapat siswa yang belum bisa menentukan unsur cerita fiksi
- 2). Masih banyak peserta didik yang belum bisa mengidentifikasi isi cerita fiksi.

Sambulu, Mei 2025
Guru Pengamat


Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP. -

**CATATAN LAPANGAN TERHADAP MATERI MENENTUKAN UNSUR-UNSUR CERITA FIKSI MENGGUNAKAN
METODE PEMBELAJARAN SQ4R**

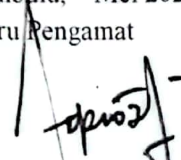
TAHUN PEMBELAJARAN 2025/2026

Nama Sekolah : SMP N 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/Genap
Siklus/Pertemuan : II/I (Pertama)
Hari/Tanggal : Jumat, 23 Mei 2025

ASPEK YANG TERJADI

1. Peserta didik masih ada yang menyontek jawaban temannya.
2. Peserta didik masih banyak yang main-main.

Sambulu, Mei 2025
Guru Pengamat


Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP.-

CATATAN LAPANGAN TERHADAP MATERI MENENTUKAN UNSUR-UNSUR CERITA FIKSI MENGGUNAKAN METODE PEMBELAJARAN SQ4R

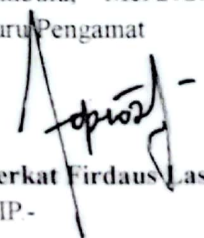
TAHUN PEMBELAJARAN 2025/2026

Nama Sekolah : SMPN 1 Ulunoyo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/Genap
Siklus/Pertemuan : II/Ii (Kedua)
Hari/Tanggal : Sabtu, 24 Mei 2025

ASPEK YANG TERJADI

1. Peserta didik sangat senang belajar tentang fiksi dengan menggunakan model pembelajaran SQ4R.
2. Peserta telah berhasil memotivasi siswa untuk belajar tentang materi fiksi dengan model pembelajaran SQ4R.

Sambulu, Mei 2025
Guru Pengamat


Berkat Firdaus Lase, S.Pd
NIP -

KARYA FIKSI

Unsur – unsur cerita fiksi

- ❖ Tema
- ❖ Alur
- ❖ Tokoh
- ❖ Latar
- ❖ Sudut pandang
- ❖ Amanat

Pengertian karya fiksi

Karya fiksi adalah sebuah jenis karya sastra yang di hasilkan dari imajinasi dan kreatifitas pengarangnya. Dimana cerita atau narasi yang terkandung dalam karya tersebut tidak sepenuhnya berdasarkan pada kenyataan atau kejadiiddan yang nyata, melainkan di ciptakan dan dibangun berdasarkan unsur-unsur khayalan, imajinasi, atau fantasi.

Jenis karya fiksi

- ❖ Novel
- ❖ Cerpen
- ❖ Puisi

Pengertian tema Gagasan utama atau inti cerita yang ingin disampaikan oleh penulis

Pengertian alur Rangkaian peristiwa yang membentuk jalannya cerita

Pengertian tokoh Tokoh adalah pelaku dalam cerita

Pengertian latar Tempat, waktu, dan suasana terjadinya peristiwa dalam cerita

Pengertian sudut pandang Cara penulis menyampaikan cerita, dari sudut mana cerita diceritakan.

Pengertian amanat Pesan moral atau pelajaran yang ingin disampaikan penulis kepada pembaca melalui cerita

TERIMAKASIH

DOKUMENTASI













Gunungsitoli, 23 Okt 2024

Hal : **Pengajuan Judul Rancangan Skripsi**

Kepada Yth:
Bapak **Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd**
Dosen Penasehat Akademik

Dengan hormat,

1. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

N a m a : Osisio Buulolo

NIM : 212124077

Jumlah SKS yang telah diselesaikan : 132 SKS

Dengan ini mengajukan Judul Rancangan Penelitian dan memohon kepada Bapak kiranya dapat berkenan menyetujui salah satu judul yang saya ajukan di bawah ini:

No	Judul	Persetujuan	
		Tanggal	Paraf
1	Penerapan Model SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi Di Kelas VIII SMP N 1 Ulunoyo	23/okt/2024	
2	Efektifitas Penggunaan Audio Fisual Dalam Pembelajaran Cerita Fiksi Untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas VIII SMP N 1 Ulunoyo		
3	Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Kreatifitas Siswa Dalam Menulis Cerita Fiksi Di Kelas VIII SMP N 1 Ulunoyo		

2. Demikian permohonan ini saya ajukan dengan harapan semoga Bapak/Ibu dapat mempertimbangkannya.

Hormat Saya,
Mahasiswa



Osisio Buulolo
NIM 212124077

OUTLINE TOPIK PENELITIAN SKRIPSI

Nama : Osisio Buulolo
NIM : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : FKIP (Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan)

Judul	Penerapan Model SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi Di Kelas VIII SMP N 1 Ulunoyo
Fenomena	Fenomena yang menjadi dasar dalam penelitian ini adalah rendahnya kemampuan sebagian besar siswa SMP N 1 Ulunoyo dalam membaca dan memahami cerita fiksi di kelas VIII. Dalam materi pembelajaran cerita fiksi masih banyak siswa yang masih kesulitan dalam mengidentifikasi unsur-unsur cerita, menghubungkan alur cerita, dan memahami karakter serta pesan yang terkandung dalam teks. Fenomena lain yang mendasari penelitian ini adalah ketidak berhasilan metode yang di terapkan selama ini dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam membaca cerita fiksi. banyak siswa yang merasa bosan dan tidak tertarik dengan materi yang diajarkan, sehingga proses pembelajaran tidak efektif. Guru cenderung menggunakan metode konvensional yang tidak melibatkan siswa secara aktif dalam kegiatan membaca dan memahami cerita.
Lokasi Penelitian	SMP Negeri 1 Ulunoyo
Alamat	Desa Sambulu, Kec. Ulunoyo, Kabupaten Nias Selatan.
Latar Belakang	Kemampuan membaca merupakan salah satu keterampilan dasar yang sangat penting dalam proses

	mengulang (recite), meninjau kembali (review), dan merefleksikan (reflect), siswa diharapkan dapat lebih memahami dan mengapresiasi karya sastra fiksi. Penerapan model SQ4R pada materi fiksi ini diharapkan tidak hanya dapat meningkatkan kemampuan pemahaman teks siswa, tetapi juga menumbuhkan minat dan kecintaan mereka terhadap sastra. Dengan demikian, pendekatan ini dapat menjadi solusi yang efektif dalam mengatasi kesulitan-kesulitan yang dihadapi oleh siswa dalam memahami teks fiksi, serta memberikan kontribusi pada peningkatan kualitas pembelajaran di kelas. Berdasarkan pemaparan permasalahan di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian PTK dengan judul; "Penerapan Model Pembelajaran SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi Di SMP Negeri 1 Ulunoyo"
Perumusan Masalah	Bagaimana penerapan model pembelajaran SQ4R dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam membaca cerita fiksi di kelas VIII?
Tujuan Penelitian	Untuk menganalisis apakah penerapan model SQ4R dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap cerita fiksi di kelas VIII
Metode Penelitian	Penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas atau PTK (<i>Classroom action research</i>) Kunandar, 2018:45 Menyatakan bahwa penelitian tindakan kelas dapat didefinisikan sebagai suatu penelitian tindakan (action reseach) yang dilakukan oleh guru yang sekaligus sebagai peneliti dikelasnya atau bersama-sama dengan orang lain dengan merancang, melaksanakan dan merefleksikan tindakan secara kolaboratif. Penelitian

pembelajaran di sekolah. Selain sebagai alat untuk memperoleh informasi, membaca juga berperan dalam mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan kreatif siswa. Namun, pada kenyataannya, banyak siswa yang masih mengalami kesulitan dalam memahami teks, terutama pada materi bacaan fiksi yang mengandung elemen-elemen seperti karakter, alur, dan latar yang perlu dipahami secara mendalam. Banyak siswa yang merasa kesulitan dalam menarik pesan moral, menghubungkan peristiwa, dan mengidentifikasi makna dalam karya sastra fiksi.

Peningkatan kemampuan membaca ini memerlukan pendekatan yang tepat agar siswa tidak hanya mampu membaca secara teknis, tetapi juga dapat memahami dan menikmati teks secara menyeluruh. Salah satu pendekatan yang dapat diterapkan untuk meningkatkan kemampuan membaca siswa adalah melalui model pembelajaran SQ4R (Survey, Question, Read, Recite, Review, and Reflect). Model ini dirancang untuk membantu siswa mengembangkan keterampilan membaca secara aktif dan kritis dengan cara yang lebih terstruktur.

SQ4R memfasilitasi siswa untuk mengenali dan memahami informasi utama dalam teks melalui serangkaian langkah yang mengintegrasikan proses kognitif yang lebih mendalam. Dalam konteks pembelajaran materi fiksi, model ini memungkinkan siswa untuk lebih fokus pada elemen-elemen naratif, karakter, serta makna yang lebih dalam dari teks yang mereka baca. Dengan pendekatan yang melibatkan langkah-langkah seperti meninjau (survey), merumuskan pertanyaan (question), membaca secara aktif (read),

	Tindakan Kelas (PTK) adalah suatu kegiatan penelitian yang berkonteks kelas yang dilaksanakan untuk memecahkan masalah-masalah pembelajaran yang dihadapi oleh guru, memperbaiki mutu dan hasil pembelajaran dan mencobakan hal-hal baru dalam pembelajaran demi peningkatan mutu dan hasil pembelajaran. (Widayati, n.d.) Tujuan utama PTK adalah untuk memecahkan permasalahan nyata yang terjadi dikelas dan meningkatkan kegiatan nyata guru dalam kegiatan pengembangan profesinya. Subjek penelitian adalah siswa kelas VIII yang sedang mempelajari materi fiksi. Objek penelitian adalah model pembelajaran SQ4R yang diterapkan dan digunakan dalam proses pembelajaran membaca cerita fiksi. Teknik pengumpulan data didalam penelitian ini ialah observasi, tes, catatan lapangan dan dokumentasi. Instrument penelitian lembar observasi, tes essay.
Daftar Pustaka	Kurniawati, N., & Nugroho, A. (2019). "Penerapan Model Pembelajaran SQ4R untuk Meningkatkan Kemampuan Memahami Bacaan Fiksi Siswa SMP". <i>Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia</i>, 14(3), 45-55. Iswanto, H., & Firdaus, M. (2022). "Exploring SQ4R Technique in Improving Reading Comprehension of Literary Texts". <i>Journal of Educational Research and Practice</i>, 12(1), 87-96. Yulianti, T., & Pratama, S. (2018). "The Application of SQ4R Method to Enhance the Reading Comprehension of Fictional Texts". <i>Jurnal Penelitian Pendidikan</i>, 15(2), 112-121. Kunandar, 2018. <i>Penelitian Tindakan Kelas</i>. Depok: PT.

	Kunandar, 2018. <i>Penelitian Tindakan Kelas</i>. Depok: PT. Raja grafindo Persada. Widayati, A. (n.d.) <i>PENELITIAN TINDAKAN KELAS</i>
--	--

Disetujui Oleh
Dosen Penasihat Akademik,



Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN.0120027906

Gunungsitoli, 18 Maret 2025

Disahkan Oleh
Ketua Program Studi,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0112029206

Tembusan:

1. Kepala LPPM Universitas Nias
2. Dekan FKIP

Gunungsitoli, November 2024

Hal : Pengajuan Pembimbing Skripsi
Lampiran: 1 (satu) lembar

Kepada Yth.
Dekan Dr. Yaredi Waruwu, S.E., S.H., M.M, Universitas Nias
u.p. Ketua Program Studi
Jalan Yos Sudarso Ujung No.118/E-S
Gunungsitoli

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Osisio Buulolo
NIM : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jumlah sks yang telah diselesaikan : 119 SKS

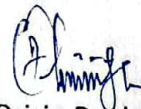
Sehubungan dengan rencana saya untuk menulis tugas akhir/skripsi pada tahun akademik 2024/2025 dengan hormat saya mengajukan topik/permasalahan tugas akhir/skripsi sebagaimana terlampir.

Berkenaan dengan hal tersebut saya mengajukan nama dosen sebagai calon pembimbing tugas akhir/skripsi:

1. Mastawati Ndruru, S.Pd., M.Hum
2. Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
3. Arozatulo Bawamenewi, S.Pd., M.Pd
4. Noveri Amal Jaya Harefa, S.Pd., M.Pd
5. Iman Sudi Zega, S.Pd., M.Pd
6. Riana, M.Pd
7. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd

Demikian permohonan ini saya ajukan, atas perhatian, saya mengucapkan terimakasih.

Pemohon,



Osisio Buulolo
NIM. 212124077



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://fkip.unias.ac.id> email: fkip@unias.ac.id

SURAT PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING

Nomor:095/UN10/PP.10.06/2025

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Nias menetapkan:

Nama : **NOIBE HALAWA, S.Pd., M.P1**
NIDN : 0124128305
Pangkat : Penata Tk.I/III-c
Jabatan Akademik : Asisten Ahli
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Bidang Keahlian : Bahasa Indonesia

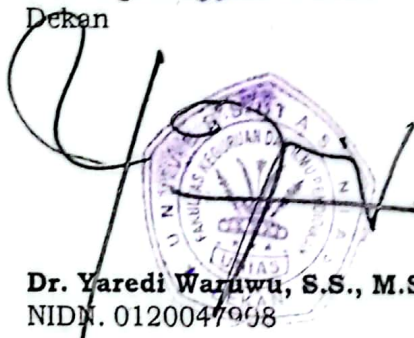
Sebagai dosen pembimbing dalam penulisan skripsi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias:

Nama : **OSISIO BUULOLO**
NIM : 202124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : **Penerapan Model SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri I Ulunoyo**

Demikian surat penetapan dosen pembimbing ini disampaikan untuk dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab.

Gunungsitoli, 24 Maret 2025

Dekan


Dr. Yaredi Wariwu, S.S., M.S.
NIDN. 0120047998

Tembusan disampaikan kepada:

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
 2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- Mahasiswa yang dibimbing (**Osisio Buulolo**)

NIM :

212124077

NAMA MAHASISWA :

OSISIO BUULOLO

PRODI :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :

Penerapan Model SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi Di Kelas VIII SMP N 1 Ulunoyo

Dosen Pembimbing :

Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :

PENDIDIKAN

Riwayat Bimbingan Proposal

N O	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	BAB 1 , BAB 2, BAB 3 11 Apr 2025 14:53:53	1. Latar belakang Masalah 2. kajian teori 3. metode penelitian Download File Skripsi	1. Latarbelakang Anda, paparkan dari umum ke khusus 2. Rumusan masalah diperbaiki 3. Tujuan penelitian diperbaiki 4. Bab II tambahkan teori 17 Apr 2025 11:33:21
2	bab 2 15 Apr 2025 18:23:10	menambahkan indikator dalam membaca Download File Skripsi	Bab II tambahkan Indikator unsur-unsur cerita fiksi 19 Apr 2025 08:22:47
3	bab 2 dan bab 3 16 Apr 2025 17:28:45	1. menyesuaikan kriteria penilaian dengan materi pembelajaran Download File Skripsi	cantumkan instrumen penilaian Indikator unsur-unsur cerita 19 Apr 2025 08:23:26

N O	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
4	bab 1 17 Apr 2025 11:26:34	1. memperbaiki batasan masalah 2. memperbaiki rumusan masalah 3. memperbaiki tujuan penelitian bab 2. 1. penambahan teori unsur - unsur cerita fiksi	perbaiki 1. Batasan masalah 2. Rumusan masalah 3. Tujuan penelitian 19 Apr 2025 08:24:33
		Download File Skripsi	
5	bab 2 17 Apr 2025 18:04:42	1. memperbaiki kerangka berpikir	paparkan kerangkaberpikir Anda sesuai dengan bagan yang ada 19 Apr 2025 08:25:22
		Download File Skripsi	
6	bab 3 18 Apr 2025 19:12:52	1. menambahkan teori	Teori yang anda berikan harus sesuai dengan pendapat para ahli 19 Apr 2025 08:26:19
		Download File Skripsi	
7	bab 3 19 Apr 2025 10:36:13	1. Menambahkan instrumen	1. Tambahkan Instrumen pengambilan data 2. ACC untuk Seminar 19 Apr 2025 10:39:19
		Download File Skripsi	

PERSETUJUAN RANCANGAN PENELITIAN

Rancangan Penelitian yang diajukan oleh:

Nama : Osisio Buulolo
Nim : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo

Telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan.

Gunungsitoli, 23 April 2025

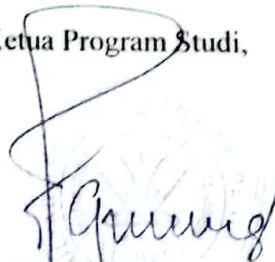
Pembimbing

Ketua Program Studi,



Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd

NIDN.0124128305



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd

NIDN. 0112029206



BERITA ACARA SEMINAR RANCANGAN PENELITIAN

Pada hari ini Senin, Tanggal dua puluh delapan bulan April Dua Ribu Dua Puluh Lima telah diselenggarakan Seminar Rancangan Penelitian bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : Osisio Buulolo
NIM : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo
Hari/tanggal : Senin, 28 April 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.00 WIB

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:

1. Noibe Halawa S.Pd.,M.Pd.
2. Imansudi Zega, S.Pd.,M.Pd.

Tanda Tangan

1.

2.

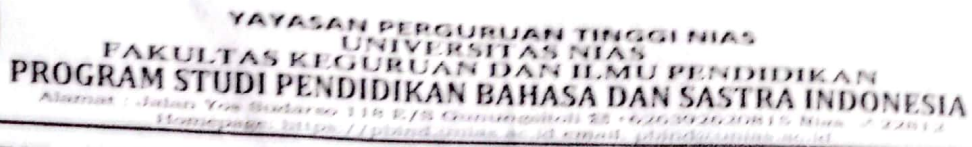
Rekapitulasi Nilai

Susunan Dewan Pembimbing dan Penelaah:	Total Nilai
1. Noibe Halawa S.Pd.,M.Pd.	80
2. Imansudi Zega, S.Pd.,M.Pd.	80
Total Nilai	160

Rata-rata nilai adalah: 80

Gunungsitoli, 28 April 2025
Ketua Program Studi PBSI,

LESTARI WARUWU, S.Pd.,M.Pd.
NIDN. 0112029206



Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Nias menerangkan bahwa :

Telah menyelenggarakan seminar rancangan penelitian pada:

Dengan hasil penilaian :

- Gunungsitoli, 28 April 2025
Ketua Program Studi PBSI,

Catatan:
Beri tanda centang (✓) Pada
alah satu kotak.



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

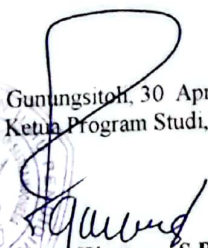
Alamat: Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias 📠 22812
Home page : <https://fkip.unias.ac.id> email : fkip@unias.ac.id

PERBAIKAN SEMINAR RANCANGAN PENELITIAN

Nama : Osisto Bu'ulolo
NIM : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model *SQ4R* Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo
Hari/Tanggal : Selasa, 30 April 2025
Pukul : 08.30 WIB s/d Selesai
Tempat : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias

No	Nama	Tanda Tangan
1	Imansudi Zega, S.Pd, M.Pd (Penelaah) Komentar: ➤ Menyesuaikan latar belakang sesuai materi ➤ Perbaiki penulisan kata bahasa asing sesuai penulisan karya ilmiah ➤ Menyesuaikan langkah-langkah yang digunakan sesuai dengan model yang digunakan ➤ Menyesuaikan penelitian yang relevan ➤ Sumber cerita fiksi yang di gunakan harus di cantumkan sumber	
2	Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd (Pembimbing) Komentar: ➤ Perbaiki penulisan pada cover ➤ Perbaiki daftar pustaka ➤ Perbaiki kesalahan pengetikan ➤ Tambahkan teori dalam Bab II ➤ Buat Instrumen	30/04/2025 

Setelah melakukan perbaikan sesuai dengan masukan dari Dosen Penelaah dan Dosen Pembimbing pada saat pelaksanaan seminar rancangan penelitian

Gunungsitoh, 30 April 2025
Ketua Program Studi,

Lestar Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206

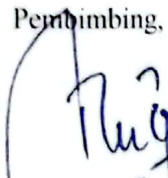
Rancangan penelitian yang di ajukan oleh:

Nama : Osisio Bu'ulolo
Nim : 212124077
Program : Sarjana
Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan ilmu pendidikan
Judul : Penerapan Model SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa
Dalam Membaca Cerita Fiksi di kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo

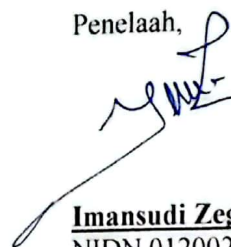
Telah diseminarkan dan disetujui untuk diteliti.

Gunungsitoli, 30 April 2025

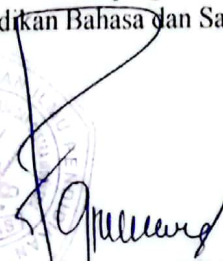
Pembimbing,


Noibe Halawa S.Pd, M.Pd
NIDN 0124128305

Penelaah,


Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd
NIDN 0120027906

Ketua program studi,
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Lestari Waruwu S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias - 22812
Homepage: <https://fkip.unias.ac.id> email: fkip@unias.ac.id

Nomor : 106/UN10/PN.01.02/2025
Lampiran : 1 (satu) set
Perihal : **Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian**

29 April 2025

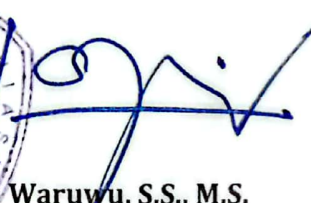
Yth.
Kepala SMP Negeri 1 Ulunoyo
di
Tempat

1. Dengan hormat, dalam rangka melengkapi data penelitian yang dilaksanakan oleh:
Nama : OSISIO BUULOLO
NIM : 212124077
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo

Lokasi Penelitian : SMP Negeri 1 Ulunoyo
Jadwal Penelitian : 05 Mei s.d 05 Juni 2025

Maka kami memohon kepada Bapak/Ibu kiranya dapat memberikan izin kepada mahasiswa yang namanya tersebut di atas untuk melaksanakan Penelitian di lokasi penelitian tersebut di atas (rancangan skripsi terlampir).

2. Demikian disampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Dekan,

Dr. Yaredi Waruwu, S.S., M.S.
NIDN.0120047908

Tembusan Yth:

1. Rektor Universitas Nias
2. Wakil Rektor Lingkup Universitas Nias
3. Kepala LPPM Universitas Nias
4. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
5. Penelitian yang bersangkutan (Osisio Buulolo)
6. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN NIAS SELATAN
DINAS PENDIDIKAN
SMP NEGERI 1 ULUNOYO

Desa Sambulu Kecamatan Ulunoyo Kabupaten Nias Selatan Provinsi Sumatera Utara
Email: smpn1ulunoyo@gmail.com – Kode Pos: 22867 – Telp.: 082364301009 - 081361585668

Ulunoyo, 03 Mei 2025

Nomor : 421.3/041/TU/V/2025
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada Yth.
Sdra. Dekan Fakultas Keguruan
dan Ilmu Pendidikan
Universitas Nias
di
Gunungsitoli

Dengan hormat,

- Sehubungan dengan surat Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias Nomor: 106/UN10/PN.01.02/2025 tanggal 29 April 2025 tentang Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian, dengan ini disampaikan bahwa SMP Negeri 1 Ulunoyo Kecamatan Ulunoyo Kabupaten Nias Selatan memberikan izin waktu dan lokasi melaksanakan penelitian dalam rangka melengkapi data penelitian sesuai rancangan skripsi, untuk mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini:

Nama : OSISIO BUULOLO
NIM : 212124077
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R untuk Meningkatkan Kemampuan dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo
Jadwal Penelitian : 05 Mei s.d 05 Juni 2025

- Adapun diharapkan agar mahasiswa yang melaksanakan penelitian berkenan dapat mengikuti jadwal dan ketentuan yang berlaku di SMP Negeri 1 Ulunoyo.
- Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.



Kepala Sekolah,

FOANOITA HALAWA, A.Md
NIP. 196603032006051001

Tembusan:

- Yth. Ibu Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten Nias Selatan



PEMERINTAH KABUPATEN NIAS SELATAN
DINAS PENDIDIKAN
SMP NEGERI 1 ULUNOYO

Desa Sambulu Kecamatan Ulunoyo Kabupaten Nias Selatan Provinsi Sumatera Utara
Email: smpn1ulunoyo@gmail.com – Kode Pos: 22867 – Telp.: 082364301009 - 081361585668

SURAT KETERANGAN

Nomor: 421.3/076/KET/VI/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **FOANOITA HALAWA, A.Md**
NIP : 196603032006051001
Pangkat / Gol. Ruang : Penata Tk. I / III.d
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja Penugasan : SMP Negeri 1 Ulunoyo

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : OSISIO BUULOLO
NIM : 212124077
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)
Perguruan Tinggi : Universitas Nias
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Benar telah melaksanakan penelitian di SMP Negeri 1 Ulunoyo, dengan judul skripsi "Penerapan Model Pembelajaran SQ4R untuk Meningkatkan Kemampuan dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo"

Demikian keterangan ini dibuat, untuk dapat digunakan seperlunya.

Dikeluarkan di : Ulunoyo
Pada Tanggal : 05 Juni 2025
Kepala Sekolah,



FOANOITA HALAWA, A.Md
NIP. 196603032006051001

NIM :

212124077

NAMA MAHASISWA :

OSISIO BUULOLO

PRODI :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

JUDUL :

Penerapan Model SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi Di Kelas VIII SMP N 1 Ulunoyo

Dosen Pembimbing :

Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd.

Konsentrasi :

Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tema :

PENDIDIKAN

Riwayat Bimbingan Skripsi

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
1	bab IV Hasil dan pembahasan 23 Jul 2025 14:12:39	1. pengolahan data Download File Skripsi	Silahkan olah data yang telah Anda dapatkan dari tempat penelitian 10 Aug 2025 20:40:24
2	BAB IV 24 Jul 2025 15:32:41	1. Mendeskripsikan data Download File Skripsi	Data yang telah anda olag deskripsikan dengan baik 10 Aug 2025 20:40:56
3	BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 25 Jul 2025 16:56:54	1. membuat penjelasan perbandingan siklus pertama dan siklus ke dua Download File Skripsi	Silahkan jelaskan perbandingan siklus pertama dan siklus ke dua 10 Aug 2025 20:41:59

NO	TOPIK	MATERI	CATATAN DOSEN
4	BAB IV 26 Jul 2025 21:54:11	1. menyesuaikan siklus 1 dan siklus 2 2. memperbaiki kesalahan penulisan kata Download File Skripsi	Jelaskan apaka saja kelemahan dan keunggulan siklus pertama dan siklus ke dua 10 Aug 2025 20:43:01
5	bab V 28 Jul 2025 20:07:59	1. membuat bab V Download File Skripsi	Silahkan buat Bab V sesuaikan dengan tujuan penelitian Anda 10 Aug 2025 20:43:41
6	topik pembahasan yaitu mengenai penulisan 30 Jul 2025 10:23:58	1. memperbaiki kesalahan penulisan kata, kalimat, serta penggunaan tanda baca. Download File Skripsi	Selian Skripsi Anda dari Cover sampai lampiran dan buat Abstrak 10 Aug 2025 20:44:37
7	bab v 06 Aug 2025 20:29:32	1. memperbaiki saran 2. membuat abstrak Download File Skripsi	Buat satu kalimat larabelakang penelitian dalam abstrak dan persingkat kata kunci, ACC untuk ujian skripsi 10 Aug 2025 20:46:46

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi yang diajukan oleh;

Nama : Osisio Buulolo
NIM : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R Untuk Meningkatkan
Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII
SMP Negeri 1 Ulunoyo

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Gunungsitoli, Agustus 2025

Mengetahui,

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,



Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112202906

Dosen Pembimbing,


Noibe Halawa S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128305



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Rektorat Jalan Pancasila No. 10 Kota Gunungsitoli ■ +626392620815 Nias - 22814
Homepage <https://unias.ac.id> email admin@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 469/UN06.01/TU.01.20/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Yupiter Mendrofa, S.E.,M.M**
NIDN : 0112078103
Pangkat/Golongan : Penata Tk.I /III/d
Jabatan : Plh. Kepala Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Nias

dengan ini menerangkan bahwa,

Nama : **Osisio Buulolo**
NIM : 212124077
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP N 1 Ulunoyo

adalah benar telah melakukan pengecekan plagiarisme terhadap Skripsi mahasiswa tersebut di atas melalui aplikasi *Turnitin*, dan mendapat tingkat *Similarity* 27% dan tingkat *Artificial Intelligence (AI)* 0%, sehingga dinyatakan layak untuk melanjutkan pada tahap selanjutnya sesuai dengan tahapan pada penyelesaian skripsi.

Gunungsitoli, 7 Agustus 2025

Plh. Kepala LPPM,

Yupiter Mendrofa, S.E.,M.M.
NIDN. 0112078103

Tembusan:

1. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia
2. Mahasiswa an. **Osisio Buulolo**.



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

SURAT KETERANGAN LULUS MATA KULIAH

Nomor: **509**/UN10.02/TU.01.20/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN : 0112029206
Pangkat : Penata Muda Tk. I/III/b
Jabatan akademik : Asisten Ahli
Jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Nias

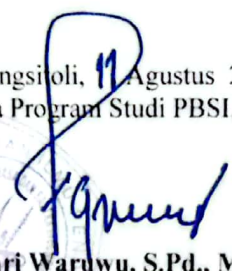
Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Osisio Buulolo
NIM : 212124077
Judul : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R Untuk Meningkatkan kemampuan Siswa Dalam
Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo

yang bersangkutan dinyatakan telah lulus mata kuliah sebanyak: 144 (144 SKS) di program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, kecuali mata kuliah penulisan skripsi.

Demikian surat keterangan lulus mata kuliah ini dibuat, untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Gunungsitoli, 11 Agustus 2025
Ketua Program Studi PBSI,


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0112029206

Gunungsitoli, Agustus 2025

Perihal : Permohonan Ujian Skripsi
Lampiran : Satu Berkas

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
di
Gunungsitoli

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Osisio Buulolo
NIM : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dosen Pembimbing : Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R Untuk
Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca
Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri 1 Ulunoyo

Mengajukan permohonan untuk diperkenankan menempuh Ujian Skripsi. Sebagai bahan pertimbangan, bersama ini saya lampirkan :

1. Biodata Peserta Ujian Skripsi
2. Lembar persetujuan Dosen Pembimbing Skripsi
3. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi (Print Out SIMAT)
4. Fotokopi Surat Penugasan Dosen Pembimbing Skripsi
5. Fotokopi KRS semester 1 sampai Semester Berkenaan
6. Fotokopi KHS dari semester 1 sampai terakhir
7. Fotokopi Pembayaran Uang Ujian Skripsi
8. Surat Keterangan telah menyelesaikan semua beban studi kecuali skripsi/penulisan skripsi/thesis writing*)
9. Transkrip Nilai yang telah ditandatangani ketua program Studi
10. Surat Keterangan telah melakukan pengecekan Plagiarisme dari LPPM.
11. Telah mengisi link bit.ly/MendaftarSkripsiFKIP

Atas perhatian Bapak/Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,
Pemohon



Osisio Buulolo
NIM 212124077

Tembusan

Yth.
Dekan FKIP Universitas Nias



KESEDIAAN MENGHADIRI UJIAN SKRIPSI

Nama : Osisio Buulolo
NIM : 212124077
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *SQ4R* Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi Kelas VIII di SMP Negeri 1 Ulunoyo
Waktu Pelaksanaan
Hari/Tanggal : Rabu, 13 Agustus 2025
Pukul : 09.31-11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Dengan ini menyatakan kesediaan/ketidaksediaan* menghadiri Ujian Skripsi pada waktu yang telah ditetapkan.

Gunungsitoli, 12 Agustus 2025

Susunan Dewan Penguji,

Tanda Tangan

1. Imansudi Zega, S.Pd.,M.Pd

1. (.....)

2. Yanida Bu'ulolo, S.Pd.,M.Pd

2. (.....)

3. Noibe Halawa, S.Pd.,M.Pd

3. (.....)



SURAT PENETAPAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI

Nomor:522/UN10.02/PP.08.05/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nias menetapkan dewan penguji skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias:

Nama : **Osisio Buulolo**
NIM : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Penerapan Model SQ4R Untuk Meningkatkan
Judul Skripsi : **Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri I Ulunoyo**
Waktu pelaksanaan :
ujian
Hari/tanggal : Rabu, 13 Agustus 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.30 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Dewan Penguji:

No	Nama	Jabatan Dalam Ujian*)	Ket
1.	Imansudi Zega, M.Pd	Penguji I	
2.	Yanida Buulolo, M.Pd	Penguji II	
3.	Noibe Halawa, M.Pd	Pembimbing	

Gunungsitoli, 11 Agustus 2025
Ketua Program Studi,

Lestari Waruwu, S.Pd.,M.Pd.
NIDN 0112029206

Tembusan disampaikan kepada

1. Rektor Universitas Nias, u.p. Wakil Rektor I
2. Dekan FKIP Universitas Nias
3. Mahasiswa yang dibimbing (**Osisio Buulolo**)



YAYASAN PERGURUAN TINGGI NIAS
UNIVERSITAS NIAS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Alamat : Jalan Yos Sudarso 118 E/S Gunungsitoli ☎ +626392620815 Nias ✉ 22812
Homepage: <https://pbind.unias.ac.id> email: pbind@unias.ac.id

Nomor : 537/UN10.02/PP.08.05/2025
Lampiran : 1 (satu) set
Perihal : Undangan Pelaksanaan Ujian Skripsi
atas nama **Osisio Buulolo**

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Dewan Penguji :

1. **Imansudi Zega, M.Pd**
2. **Yanida Buulolo, M.Pd**
3. **Noibe Halawa, M.Pd**

Penguji I
Penguji II
Pembimbing

di

Gunungsitoli

Sehubungan dengan pelaksanaan Ujian Skripsi mahasiswa :

Nama : **Osisio Buulolo**
NIM : 212124077
Program : Sarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : **Penerapan Model SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi di Kelas VIII SMP Negeri I Ulunoyo**

diharapkan kehadiran Bapak/Ibu pada acara dimaksud yang diselenggarakan pada:

Hari/tanggal : Rabu, 13 Agustus 2025
Pukul : 09.31 s/d 11.00 WIB
Tempat : FKIP Universitas Nias

Bersama ini turut terlampir: (1) Surat Penetapan Dewan Penguji Skripsi; (2) Naskah Skripsi; (3) Lembar Penilaian; dan (4) Lembar perbaikan; yang diserahkan langsung oleh mahasiswa yang bersangkutan.

Atas perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Gunungsitoli, 11 Agustus 2025
Ketua Program Studi,

Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd.

NIDN 0112029206

Tembusan Disampaikan Kepada :

1. *Rektor Universitas Nias*
2. *Dekan FKIP Universitas Nias*
3. *Mahasiswa yang diuji (Osisio Buulolo)*



BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

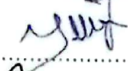
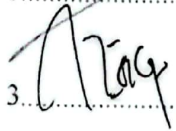
Pada hari ini, Rabu tanggal tiga belas bulan Agustus, tahun dua ribu dua puluh lima telah diselenggarakan Ujian Skripsi bagi mahasiswa Universitas Nias :

Nama : **Osisio Buulolo**
NIM : 212124077
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *SQ4R* Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi Kelas VIII di SMP Negeri 1 Ulunoyo
Waktu : 09:31-11:00

Susunan Dewan Penguji

1. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd
2. Yanida Bu'ulolo, S.Pd., M.Pd
3. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 

Penguji	Jumlah Nilai	
	Skor	Rata-rata
1. Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd	89	89,6
2. Yanida Bu'ulolo, S.Pd., M.Pd	90	
3. Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd	90	
Jumlah	269	

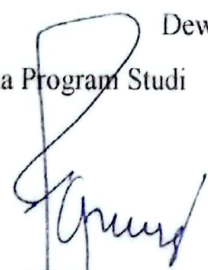
Berdasarkan perhitungan rata-rata nilai adalah 89,6 (Delapan puluh sembilan dan enam persepuluhan). Dengan demikian yang bersangkutan dinyatakan **LULUS / ~~TIDAK LULUS~~**, dengan predikat kelulusan **A-**

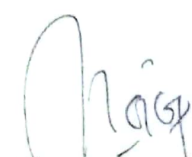
Gunungsitoli, 13 Agustus 2025

Dewan Ujian Skripsi,

Ketua Program Studi

Sekretaris Program Studi,


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206


Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd
NIDN 0124128305

LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Osisio Buulolo

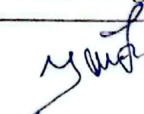
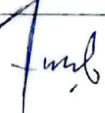
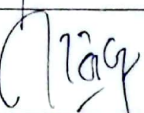
NIM : 212124077

Program : Strata Satu (S-1)

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran SQ4R Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Membaca Cerita Fiksi Kelas VIII di SMP Negeri 1 Ulunoyo

No	Nama	Jabatan	Tanggal	Tanda Tangan	Keterangan
1	Imansudi Zega, S.Pd., M.Pd	Penguji I	15/08-2025		Telah diperiksa/ Belum diperiksa
2	Yanida Bu'ulolo, S.Pd., M.Pd	Penguji II	15/08-2025		Telah diperiksa/ Belum Diperiksa
3	Noibe Halawa, S.Pd., M.Pd	Pembimbing	15/08-2025		Telah diperiksa/ Belum diperiksa

Telah dipertahankan di depan dewan penguji skripsi pada tanggal 2025

Gunungsitoli, 15 Agustus 2025
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Lestari Waruwu, S.Pd., M.Pd
NIDN 0112029206

BIODATA PENULIS



Osisio Buulolo dilahirkan di Desa Orahili, Kecamatan Ulunoyo, Kabupaten Nias Selatan, Sumatera Utara. Lahir pada tanggal 04 April 2002, anak ke empat dari 4 bersaudara dari pasangan Sokhinafao Buulolo (Ayah) dan Fatimani Laia (Ibu). Pendidikan Sekolah Dasar diselesaikan pada tahun 2015 di SD 071200 Orahili. Setelah menyelesaikan pendidikan sekolah dasar, penulis kemudian melanjutkan pendidikan di jenjang SMP, yakni SMP Negeri 1 Ulunoyo dan selesai pada tahun 2018. Kemudian dilanjutkan pada jenjang pendidikan SMA Negeri 1 Ulunoyo dan selesai 2021. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan di salah satu perguruan tinggi Swasta di Nias, yakni di Universitas Nias dan memilih Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Menjelang akhir tahun 2024, penulis memulai penelitian ilmiah untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi di Universitas Nias. Setelah beberapa lama melaksanakan penelitian dan oleh karena Kuasa Tuhan Yang Maha Esa, tepatnya pada tanggal 13 Agustus 2025, terlaksananya Ujian Meja Hijau sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Selama menempuh pendidikan di Universitas Nias, banyak pengalaman belajar yang didapatkan dan terlibat dalam berbagai kegiatan sebagai mahasiswa, baik di bidang pendidikan dan pengajaran, bidang penelitian maupun bidang pengabdian kepada masyarakat.