

ABSTRAK

Mendrofa, Afolo. 2025. Optimalisasi Manajemen Pembinaan Kerohanian WBP di Lapas kelas II B Gunungsitoli melalui Implementasi Sistem SIMOPENA (Sistem Monitoring Pembinaan Narapidana). Proyek. Program Studi Manajemen, Universitas Nias. Pembimbing: Maria Magdalena Batee, S.E., M.M.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pembinaan kerohanian bagi Warga Binaan Pemasyarakatan (WBP) sebagai upaya strategis dalam membentuk kepribadian religius dan mendukung proses reintegrasi sosial. Permasalahan utama yang dihadapi Lapas Kelas IIB Gunungsitoli adalah sistem kontrol keterlibatan WBP dalam kegiatan keagamaan yang masih manual dan rawan manipulasi, sehingga efektivitas pembinaan menjadi kurang optimal. Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis efektivitas pelaksanaan program pembinaan kerohanian, mengidentifikasi kelemahan sistem kontrol yang ada, serta merumuskan solusi melalui implementasi sistem digital berbasis aplikasi SIMOPENA. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik observasi, wawancara, serta dokumentasi untuk memperoleh data empiris dari petugas Lapas dan WBP. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan SIMOPENA mampu meningkatkan efektivitas, efisiensi, dan akurasi pencatatan kehadiran WBP dalam kegiatan keagamaan. Sistem ini juga memperkuat transparansi dan akuntabilitas pelaporan, serta memberikan dasar yang lebih valid untuk evaluasi pembinaan. Implementasi SIMOPENA berpotensi mengurangi risiko manipulasi data, meningkatkan kepatuhan beribadah, dan memperkuat fungsi rehabilitatif Lapas. Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa SIMOPENA merupakan inovasi strategis dalam optimalisasi manajemen pembinaan kerohanian, yang dapat direplikasi di lembaga pemasyarakatan lainnya untuk mendukung visi pemasyarakatan modern yang transparan, akuntabel, dan berbasis teknologi.

Kata Kunci: Pembinaan kerohanian, manajemen pemasyarakatan, sistem kontrol digital, SIMOPENA, Lapas Kelas IIB Gunungsitoli.

ABSTRACT

Mendrofa, Afolo. 2025. *Optimization of Inmate Spiritual Development Management at Class IIB Penitentiary Gunungsitoli through the Implementation of SIMOPENA (Inmate Guidance Monitoring System)*. Project. Management Study Program, Nias University. Supervisor: Maria Magdalena Batee, S.E., M.M.

This research is motivated by the importance of spiritual guidance for prisoners as a strategic effort to shape religious character and support the process of social reintegration. The main issue faced by the Class IIB Correctional Facility Gunungsitoli is that the monitoring system for inmates' participation in religious activities is still conducted manually and is vulnerable to manipulation, making the effectiveness of spiritual guidance less optimal. The purpose of this study is to analyze the effectiveness of the spiritual guidance program, identify the weaknesses of the current control system, and formulate solutions through the implementation of a digital application system called SIMOPENA. This study employed a descriptive qualitative approach with data collection techniques including observation, interviews, and documentation involving correctional officers and inmates. The findings reveal that the implementation of SIMOPENA significantly improves the effectiveness, efficiency, and accuracy of recording inmates' attendance in religious activities. The system also strengthens transparency and accountability of reporting, providing a more valid basis for program evaluation. SIMOPENA is proven to reduce the risk of data manipulation, increase compliance in worship participation, and reinforce the rehabilitative function of the correctional institution. In conclusion, SIMOPENA serves as a strategic innovation in optimizing the management of spiritual guidance, and it can be replicated in other correctional facilities to support the vision of a modern correctional system that is transparent, accountable, and technology-based.

Keywords: Spiritual guidance, correctional management, digital control system, SIMOPENA, Class IIB Correctional Facility Gunungsitoli.